



總編輯的話

2014-12-31 記者 鄭青青 文



本期為喀報第兩百〇七期，共刊登十七篇稿件，包含十三篇社會議題、三篇照片故事以及一篇人物報導，類目較為集中，但內容非常多元精采。

本次稿件中，頭題為社會議題〈產地至餐桌 正視食物浪費〉，文筆清晰流暢，也從許多不同的觀點精準地分析出國內外長期出現浪費食物的問題所在。然而，民以食為天，在本期文章中，還有〈迎冬進補 免肉火鍋惹議〉與〈校園餐廳衛生 當局者發聲〉同樣從「食物」出發，探討社會和校園中大家所關注的議題。

另外，在眾多社會議題文章中，記者群關注了相當多元的議題面向，包括〈蚊子館揮之不去 閒置無解〉帶出臺灣政府花大錢興建景點，但卻人煙稀少、乏人問津的問題。在〈收費員轉職 政府幫不幫〉中，探討前陣子沸沸揚揚國道收費員的爭議，從一個個收費員的話語中，期望讓讀者看見更深入的觀點。在人物報導類目中，以〈向前走 從絢爛走向平淡〉一文寫出知名音樂家林強在走過音樂創作路途中，風風雨雨的心路歷程。

而照片故事內容也是相當吸引人，從〈轉角一隅 黃昏市場的故事〉簡單的十張照片，就拍出了攤販們最真摯的情感，以及〈日本新年 深大寺初詣〉帶領讀者看見日本人的過年文化，相當應景。

本期側欄廣告主題為懶人料理教室，悠閒輕快的音樂輕奏著，搭配高質感的頁面設計，透過簡單的步驟，三十分鐘就能做出美味簡單又健康的料理。

全民瘋諮商 心理師難當



講述近年來心理諮商師行業的興起與其現實層面所遇到的困境和未來發展。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 缺水大問題 農工多爭議
- 收費員轉職 政府幫不幫
- 日本新年 深大寺初詣
- 向前走 從絢爛走向平淡

總編輯的話 / 鄭青青



本期為喀報第兩百〇七期，共刊登十七篇稿件，包含十三篇社會議題、三篇照片故事以及一篇人物報導，類目較為集中，但內容非常多元精采。

本期頭題王 / 劉雨婕



哈囉，我是雨婕。別人總是說我平易近人，但我卻有著開心時會咧嘴大笑，生氣時也異常激動的矛盾性格。喜歡透過文字表達內心的感受，而音樂和電影則是我生命中不可或缺的元素。

本期疾速王 / 顏晟宇



成長在自由的年代 束縛於不自由的規定 有著熾熱好奇的心 有著摸索世界的熱情 我喜歡觀察生活中的人事物，用不同的角度去體驗、去發現 我喜歡在書桌前畫畫，沉浸在自己天馬行空的世界裡 我喜歡四處...

本期熱門排行



產地至餐桌 正視食物浪費
劉雨婕 / 社會議題



原住民加分 治標不治本
王彥琪 / 社會議題



獨立製作 精工偶動畫
侯怡安 / 照片故事



日本新年 深大寺初詣
賴奕安 / 照片故事



轉角一隅 黃昏市場的故事
黃苡齊 / 照片故事