



交大新聞

【榮譽教授】

■ [李遠哲博士獲聘本校榮譽教授 盼與交大共同努力 為人類走出康莊大道](#)

【校務會議】

■ [第五次校務發展諮詢會議 勾勒交大新未來](#)

【校園新聞】

■ [流浪韓國 曾靖雯與夢想對話的旅程](#)

■ [交大橋藝社林柏份 代表台灣出賽第一屆亞洲大學橋藝錦標賽](#)

【學生活動】

■ [交大應藝所創意展覽 《Wake Up》喚醒你的靈魂](#)

行政單位

■ 教務處訊

■ 學務處訊

■ 研發處訊

■ 國際處訊

■ 總務處訊

■ 浩然新鮮報

■ 藝文中心訊

教學單位

交大e-News第061期 2009/12/07 ~ 編者的話~

交大新聞

【榮譽教授】

■ [李遠哲博士獲聘本校榮譽教授 盼與交大共同努力 為人類走出康莊大道](#)

【校務會議】

■ [第五次校務發展諮詢會議 勾勒交大新未來](#)

【校園新聞】

■ [流浪韓國 曾靖雯與夢想對話的旅程](#)

■ [交大橋藝社林柏份 代表台灣出賽第一屆亞洲大學橋藝錦標賽](#)

【學生活動】

■ [交大應藝所創意展覽 《Wake Up》喚醒你的靈魂](#)

教務處訊

■ [98學年度第1學期「停修課程申請」於12月31日截止](#)

學務處訊

■ [九十九學年度宿舍申請優先作業要點公告](#)

■ [運動會大會舞真人教學影片](#)

■ [師長叮嚀：請勿於竹湖從事危險行為](#)

■ [第23屆校長盃新生戲劇比賽得獎結果公佈](#)

研發處訊

■ [管科系訊](#)

■ [科法所訊](#)

■ [其它單位](#)

■ [員生社](#)

■ [前期回顧](#)

014期 ▾

■ [國科會「99年度專題研究計畫」受理申請](#)

■ [國科會99年度「特約研究計畫」受理申請](#)

■ [國科會徵求2010/2011台俄\(NSC-RFBR\)雙邊共同合作研究計畫及研討會](#)

■ [國科會徵求99年度「數位典藏與數位學習國家型科技計畫\(數位學習部分\)」之3類計畫](#)

■ [國科會99年度「莫拉克風災社會服務與社會工作領域整合型計畫」受理申請](#)

■ [國科會99/100年獎助「國內博士班研究生赴德國短期研究」\(三明治計畫\)受理申請](#)

■ [國科會與德國學術交流總署\(DAAD\)雙邊合作協議之「99年度臺德青年暑期研習營」受理申請](#)

■ [「教育部補助跨領域綠色科技人才培育先導型計畫」開始受理申請](#)

■ [國際處訊](#)

■ [「中南美洲教師來台資\(通\)訊研習營」共七友邦派員參與](#)

■ [總務處訊](#)

■ [總務處馬上辦~給您好生活](#)

■ [浩然新鮮報](#)

- [12/8\(二\)12:10來電了嗎開幕茶會&元太科技徵才](#)
- [來電了嗎?知識閱讀革命,一起來!!](#)
- [98圖書館週來電了嗎 活動新聞稿](#)
- [來電了嗎之寶山尋寶](#)
- [經典黑色 & 推理偵探影展](#)
- [來電了嗎之A好康!獎不完~閱讀浩然Blog徵文票選活動\]](#)
- [來電了嗎之電子書答客問](#)
- [浩然音樂Bar](#)
- [「第一屆國家出版獎」得獎作品主題書展](#)
- [Emerald 商管十三經 開卷搶大禮](#)
- [諾貝爾獎新科得主50 篇經典文獻,供您免費下載全文!!](#)
- [新增資料庫 - Scopus](#)
- [新增資料庫 -- ebrary 電子書](#)
- [新增電子書 -- ScienceDirect Online 電子書 \(Elsevier\)](#)
- [新增電子書--SpringerLink 電子書資料庫 \(2009 版權年+ 2003/4 版權年\)](#)
- [新增電子書 -- ASTM 美國材料試驗協會 電子書](#)
- [新增電子書 -- ASTM 美國材料試驗協會 電子書](#)
- [新增資料庫 - The Economist Historical Archive 1843-2003 經濟學人回溯期刊全文資料庫](#)
- [新增資料庫 - CINDAS ASMD + TPMD](#)
- [新增試用資料庫 -- 臺灣總督府府報\[試用至12/15\]](#)
- [新增試用資料庫 - Apabi中國工具書全文數據庫 \[試用至12/31\]](#)
- [新增試用資料庫 -- Science Translational Medicine \[試用至12/31\]](#)



藝文中心訊



- [「寫實世界的邂逅」-陳國展七十回顧展](#)
- [李昂\(作家\)-全球化與愛情](#)
- [周功鑫\(故宮博物院院長\)-從繪畫中看古人生活藝術](#)
- [歐鴻鍊\(外交部部長\)-我的駐外經驗](#)
- [勞思光院士\(中研院文哲所\)-關於中國哲學研究之爭議](#)
- [交大音樂所「室內樂工作坊」98學年期末展演\(一\)](#)
- [「除了搖擺，別無其他」-台北爵士大樂團](#)
- [「約“法”三章」-伯牙鋼琴三重奏 小提琴：李俊穎 | 大提琴：劉姝嫻 | 鋼琴：黃貞綾](#)

管科系訊

- [2010全國大專企管營](#)

科法所訊

- [2009全國科技法律研討會-台灣科技法律議題交流的領導平台 廣度與延續力的典範](#)

員生社訊

- [98年12月份、99年1月份週四合作事業推廣日排程](#)

李遠哲博士獲聘本校榮譽教授 盼與交大共同努力 為人類走出康莊大道

1986年獲得諾貝爾化學獎得主、前中央研究院院長李遠哲於11月30日正式成為交大榮譽教授，本校特在浩然圖書館國際會議廳舉辦頒授典禮，並邀請到李院長與交大人談「創造力的培養」。吳重雨校長高興的表示，交大非常榮幸能聘請到李院長擔任交大榮譽教授，『能源與環境』是本世紀最重要的課題，李院長未來將指導環境、能源相關研究並擔任鑽石計畫『能源與環境實驗室』的榮譽主任，期盼在李院長的指導下，能為地球有所貢獻；另外，李院長現在也擔任國際科學理事會候選主席，也期盼在李院長的協助下，交大學生能協助理事會進行國際志工事宜。

李教授表示，自己本身在新竹長大，每次回新竹都感覺特別溫暖，半世紀前到清華大學念研究所，那時的台灣雖然貧窮，交大、清大也都才初成立，但交大有電子計算機、清大有原子爐，貧窮中仍能感受到一股向上的力量，「讓我一直期待能回到家鄉，跟家鄉父老同甘共苦。」15年前李院長回到台灣擔任中央



1986年獲得諾貝爾化學獎得主、前中央研究院院長李遠哲(左)昨(11/30)正式成為交大榮譽教授，由吳重雨校長

研究院院長直到3年前結束任期，開始思

考如何培養下一代，以及更積極參與國際事務。李院長回憶起他高中時的兩個志向：

「當個好科學家」以及「與志同道合的人一同完成夢想」，去年李院長獲選為國際科學理事會候選主席，遇到許多有共同志趣、願意為世界付出的伙伴，「地球、世界在轉變，人類正面對很大的危機，若不能跟世界潮流同進退，就走在最前面，為亞洲、世界走出一條路。」兩年多來吳校長再三邀請李院長到交大服務，李院長看見了吳校長的熱情以及教育下一代的共同夢想，因此決定在轉變的時代，與交大共同努力，為人類走出一條康莊大道。

創造力的培養：勇於與眾不同

在專題演講中，李遠哲院長認為，創造力並非與生俱來，是可以經過培養得到的。在科技不斷演進的過程，很多過去人類經過訓練就會的事情都被機器人取代，能不為機器人取代的就是所謂「創造力」、「創新」、「適應力」及「解決事情的能力」，李院長便常自問，「在這個情況下，學生是要接受訓練或是接受教育？」弔詭的是，教育應是為解決人類尚未解決的事情，然而考試是可訓練的、且都是考人類解決過的問題，現今的教育環境透過考試，逐步抹殺學子的創造力。

創造力要如何培養？李院長提出建議。他認為，創造力根本上是一種文化，首先，這個文化要鼓勵學生具備與眾不同的魄力：「敢與別人不一樣！」如果該文化認為標新立異是負面的，這個文化很難有創新、創造力，舉例說明，如果教授與學生討論時，學生勇於指出教授的錯誤，科學就有創新、有進步。其次，這個文化要能鼓勵小成功，小成功的累積能讓學子更有信心，更有意願創造新事物，院長以我國文化為例，我國教育盼望年輕人完美，不完美便懲罰，他玩笑道，「為使孩子有成功的累積，即便只考十分，也要鼓勵他還有九十分的進步空間！」

李院長同時認為，若是教育能培養年輕人積極探求知識的態度，創造力便能不斷的提升。最好的方式就是鼓勵學子多問：「為什麼？」李院長分享到他去以色列耶路撒冷探訪時，發現猶太人的教育非常鼓勵孩子提問，如果提了不錯的問題便會受到家長的獎勵，也難怪猶太人在各方面都相當成功。培養學子從不同角度、全方位的看事情也是創造力培養的一大要素，將吸收到的豐富資訊在腦中構成一個完整圖案並傳達給他人，在過程中學習分析、整合資訊，講給他人聽更是一大重要步驟，能確認自己是否透徹瞭解資訊並掌握正確方向，這也是為什麼課堂討論會比上課得到的知識來的重要。

「除了分析、整合及說明問題的能力外，聆聽他人意見的能力也十分重要。」每個人看事情的角度都不同，培養創造力對人要敏感、對事情要能下正確判斷。李院長也認為學子應學習獨立自主、作自己的主人，堅持自己、願意冒險、不怕失敗。以上都是文化層面、透過人與學校共創的環境，培養更多具備創造力的年輕人。

接著李院長談個人如何培養創造力，首先就是要具備「熱情」與「求知慾」。網路訊快速且便利，資訊尚未經過消化便直接被人們接收，同時知識領域越來越多也越來越深，在有限的時間裡我們應該思考「要學習什麼？」東京大學前校長Hiroshi Komiyama就任時提到，東大培養出許多能幹的人才，但社會發生問題時，每個人雖專精於自己的專業主修，但解決問題的能力卻逐漸減少，若能培養個人熱愛自己的工作，引發對每件事物的求知慾，這種積極正向的態度將一輩子享用不盡。

最後，李院長提到跨領域、多元化及生活教育的學習。他認為跨領域是要在自己的腦中跨出專業領域，而非一味的去鑽研另一領域的知識，學習太多東西而沒有反思能力，對創造力反而有害。他同時相信多元化是最好的教育環境，許多學校招收許多外籍學生，希望藉由引入多元文化，促使相互交流並進而產生精彩的火花。而生活教育更是人際交流的基礎，李院長認為交大及許多美國常春藤名校都因提供學生優渥的住宿環境，培養出許多團結、善於溝通的優秀人才。

李院長在演講結束前鼓勵學子勇敢大聲的說：「我敢和別人不一樣！」走出自己的路，更為人類走出不同的道路，遇到挫折不要灰心，也不要完全依靠師長、權威或父母的意見，相信自己、作一個具有創造力的人！

【公共事務委員會】



本校於12月2日舉行第五次校務發展諮詢會議，由吳重雨校長、許千樹副校長、李嘉晃副校長、林進燈教務長、李鎮宜研發長、頂尖大學辦公室黃志彬執行長等主管，以及諮詢委員翁啟惠院長（中央研究院院長、美國人文與科學學院院士、美國國家科學院院士）、黃周汝吉院士（約翰·霍普金斯大學生物系教授、繼吳健雄院士後中研院第二位女院士）、王汎森院士（中央研究院院士，歷史語言研究所現任所長）共同參與討論。

會議首先由吳重雨校長為本校所推動「發展國際一流大學及頂尖研究中心計畫」的整體規劃以及績效成果做校務報告，李鎮宜研發長說明「鑽石計畫」中包括交大定位、產業與學術觀察與分析、創新模式、執行方法等創新策略，並由生物科技學院黃鎮副院長、人文社會學院李弘祺院長、客家文化學院莊英章院長分別針對生醫與生物工程研究中心、人文社會學院及客家文化學院發展進行執行成果說明，最後三位院士對交大這三大領域之發展提供專業精闢的建議。



黃周汝吉院士認為鑽石計畫非常具啟發性，應該推廣到全國各大學，讓台灣高等教育體質改革、更上層樓。王汎森院士表示產業許多重大創新，如雅虎、facebook都是從大學生的創新想法開始而成功，因此王院士非常讚許交大白文正T50築夢基金競賽，說明透過這個競賽能夠鼓勵年輕人創新，讓創新思維更蓬勃，值得期待；另外王院士發現台灣學術內捲化，期待交大雙聯學位、交換學生計畫能擴大推廣，提供更多學生出國開拓眼界的機會。翁啟惠院長肯定鑽石計畫規劃的重點研究領域，翁院長建議著重應用科技的同時，也要深耕基礎研究，讓教育研究、科技人文發展並重，同時也十分肯定鑽石計畫實驗室永續經營的作法，建議在初期即要確立實驗室的目標及主軸；他也提到，產業與基礎研究越接近，經濟發展會更順利，實驗室與產業合作便可解決台灣目前產學脫鉤的問題。

王院士認為人文學院及客家學院都各有特色、各有代表性，但仍有一些結構性問題待解決；黃周院士也認同王院士的意見，此外，她提到生物科技學院有很多傑出的研究題目，但建議提出主要目標，以重點發展的方式走出學院特色。翁院長肯定生科學院在生物資訊及奈米生物方面的成就，並期勉進一步發展。三位諮詢委員也都同時肯定交大的客家研究在世界居領先地位，期待交大培養更多兼具科技、人文素養的人才，善盡高等教育對社會的責任。

【公共事務委員會】



流浪韓國 曾靖雯與夢想對話的旅程

「流浪結束，我明白自己一直在路上，而另一旅程正等著我啟航。」交大管科系91級畢業的曾靖雯，是2008年雲門舞集「流浪者計畫」第四屆錄選者，隻身前往韓國與劇團工

作者共同生活。出發前，她對未來充滿不安，過程中，不停反問自己：這是別人的生活，我到底在這裡幹什麼？慢慢地，曾靖雯看見了自己，發現自己對理想其實可以更勇敢而無畏。她也在11月27日與交大學生分享這段帶來勇氣的旅程、一個與夢想對話的故事。

從管科系到劇場人生對曾靖雯而言並非易事。她回憶敘說「當初甄試時，管科系招生目標都是美好而理想的『人』的養成，我嚮往成為這樣的人所以報名推甄，順利考上後，第一個學期開始接觸微積分、程式C++、經濟學，我就知道我慘了、念錯系了，怎麼念都念不懂，整個人非常痛苦！」直到大三那年，一位竹師美教系男生邀請曾靖雯去看他的畢業展，讓她內心產生很大的撞擊，「原來生活可以這麼有趣！」其中一系列車站照片，也讓她發現自己對攝影是有感覺的，於是買了單眼相機開始捕捉不同的畫面，更積極地上各式藝術課程，終於覺得自己充滿了能量與喜悅！



曾靜雯(左四)跟隨清原CRnuri傳統打擊樂團，至鄰近鄉間教阿嬤們打杖鼓。

對曾靖雯而言，報名流浪計畫，只是單純想體驗別的國家如何實踐民眾戲劇。她曾被「民眾劇場以民眾生活為中心，民眾在哪裡，劇場就在哪裡」的理念深深打動，期盼有一天劇場可以主動向觀眾走近，變成生活裡習以為常的一部份，讓參與者親近自己的感官、感受，並試著親近別人，看見社區、社會議題，重視平等與開放的互動對待方式。



星州民眾廣場劇演出。

九十三天的韓國行，她拜訪了六個團體，包含民眾劇團、傳統鼓團及應用劇場團體。她每天跟著團員生活，共度所有的行程，看他們排練、上課、演出傳統樂舞，跟著搬道具、鋪廣場地墊，參與嘉年華、學習打杖鼓。在韓國每天跟著劇團與鼓團生活的日子裡，在每一餐不間斷的泡菜及辣椒中，看見了韓國人鮮明的文化及特質，也看見自己與自身文化的連結與斷層，領悟到親身實踐的可能與勇氣。

「選擇去韓國，不是為了去學習某項特定技能，也不是去完成某項壯舉。我只是想親身去體會、試著理解韓國民眾劇場的面貌。所以這三個月，我什麼豐功偉業也沒做，唯一做的，就是專心跟劇場人一起『生活』。」也是這樣平凡的生活，讓曾靖雯親身體驗到一切，並清楚看見彼此的差異與相似之處。為什麼會不同？為什麼會相似？不同與相同反映了哪些脈絡與本質？對於造成她今日模樣的種種，了解過多少？不停的提問，成為曾靖雯自我發掘的最好方式。



學習製作韓國紙傀儡。

但是在一個語言不通的國家，24小時跟隨別人的行程，渡過每天瑣碎的集體劇場生活，

她開始焦慮、自我懷疑，甚至不再記得到韓國的意義，但是最終她找到了答案，「三個月的沉澱，我學習在靜默中和自己對話。我在這裡打破自己的框界，試圖撞擊出不同的自己。收穫太多太多了，說穿了，所有的收穫都指向更認識自己！」

這趟旅程也讓曾靖雯反思自己的根在何處，家鄉在台南的她說，回台南總有無比自在的舒適感，在北部待了好幾年，心裡一直有想回家的念頭，開始接觸社區劇場後，對於土地、在地情感有了更強的思考，也意識到南北發展的不均與差距。她參訪的韓國劇團都位於鄉下或都市邊緣，自發性以劇場演出跟農村居民連結，讓她看到實踐民眾劇場的更多可能性，如果南部真的沒有太多資源，那麼沒資源的地方才應該是需要投入的場域。轉念思考，回到南部定居的意念就變得很清楚，然後開始用自己的方式探索劇場的實踐，雖然經驗累積得很緩慢，但狀態卻是清晰無比。

曾靖雯說，她一直提醒自己「永遠不要被一種視角框住了眼前的世界，世上沒有絕對與一定，要去留意生活裡看似微不足道的平凡細節，去問『為什麼』，去挑戰自己觀看的視角，去挖掘更多可能性，讓自己做自己的主人！」一趟名為流浪的旅行，讓曾靖雯與夢想對話，讓她回到家鄉生根，也找到值得深耕的志業。

【公共事務委員會】



交大橋藝社林柏佺 代表台灣出賽第一屆亞洲大學橋藝錦標賽

交大電工系大二林柏佺高一在同班同學的帶領下接觸橋牌，開啟對橋牌的熱情，除了下課時間打橋牌、連放學了也特別留在學校與同學練習。但他沒有荒廢學業，考上交大並加入橋藝社，入學第一年便參加梅竹賽，現在擔任橋藝社社長。懷抱著對橋牌的熱情，在其他同學身陷期中考的焦頭爛額之際，林柏佺選擇報名第一屆亞洲大學橋藝錦標賽，加入中華台北第二隊，於11月24日出發前往印尼參與11月25日到12月2日，共為期8天的比賽。

林柏佺表示，當初一起放學留校打橋牌的同學現在還有三位會一起玩，分別是台大的羅允謙、陳冠余、沈修平，雖然他們四個人分隔台北、新竹兩地，但平常就會透過網路打牌，在BBS上也申請了一個討論牌局的空間，透過網路互相切磋牌技。會報名參加第一屆亞洲大學



林柏佺大一就獲選梅竹賽代表。

橋藝錦標賽也是這三位同學的邀請，四個人也因此更加緊練習的腳步，「一隊四人、兩人一組，我跟組員天天約練，隊員則每週約一次以上的練習。」四個對橋牌充滿熱情的高中同學，在印尼的比賽會場組成跨校團隊、為台灣爭光。

今年10月得到全國大專盃副盃冠軍、現在擔任交大橋藝社社長的林柏佺認為，能找到令他如此熱愛的興趣首要感謝高中帶他進入橋牌世界的高中同學，其次則要感謝交大橋藝社指導老師，他的指導是林柏佺接觸橋牌以來，首次接受到專業的訓練，「我的技術彷彿三級跳！跟高中程度截然不同！」

打橋牌時出過的號碼都要記住，因此打橋牌非常重視選手的記憶力、專注力。此外，林

柏份也認為，「橋牌就像下棋，打出第一張牌時，要先將之後的路線想過，如果遇到突然的狀況還要能隨機應變，藉此也能夠訓練選手的思考能力。」林柏份認為，打橋牌的訓練幫助他抱持正確的求學求知態度，大一系上、社團活動多，分散唸書的時間，但他活動辦得



林柏份（中）獲得全國大專盃副盃冠軍。

好、維持穩定的課業成績、橋牌比賽也有不錯的成績，他歸功於橋牌在「專注力」上的訓練，「分散沒關係，但一次只專心把那件事情做好。」

即將出國參賽，林柏份一點都不緊張，笑著說：「梅竹賽壓力更大！」今年梅竹賽的最關鍵的一點就落在橋藝上，贏了比賽結果就只有兩種可能：平手或交大勝，同時能減輕最壓軸的男、女排球賽的壓力，因此兩校焦點都在橋藝賽上，「強大的壓力下沒有好好發揮應有的實力，最後輸掉比賽，很挫折。」經過檢討牌局、參加更多比賽調整心理、技術狀態，林柏份體會到施加太多壓力會造成反效果，「穩穩打」是他現在打比賽的座右銘。

林柏份表示，入選明年初選拔的台灣青年國家代表隊是他的夢想，亞洲大學錦標賽則是參加選拔的前哨戰，「今年初的選拔我沒有打好，期待透過這次備戰，明年再接再厲！」

【公共事務委員會】



交大應藝所創意展覽《Wake Up》喚醒你的靈魂

每天為了生活汲汲營營，趕作業、拼業績，壓力就像一條麻繩緊緊網綁住你的身體，想要放鬆心情看個展覽，藝術作品卻有距離感讓人昏昏欲睡。交大2009應藝所師生聯展，11月26日起在交大藝文中心展出，創意設計將扭轉您對展覽的印象，打破視覺欣賞限制，不僅觸摸得到還能拿走，讓您「第一次看展就上手」！

「第一次看展就上手Wake Up篇」主要由碩二學生及視覺傳達組賴雯淑、王秀鳳和工業設計組林銘煌三名老師共同展出，利用不同的媒材與表現手法，呈現產品設計、平面繪畫、裝置藝術及影像互動等多元作品，期望喚醒被苦悶生活麻痺的人們，重新發現平凡生活中的樂趣。

視傳組總召陳盈蓁表示，一般展覽創作者擁有許多豐沛的想法，卻和觀眾沒有交集，作品和欣賞者之間僅有視覺畫面接收，應藝所同學跳脫以往的展覽形式，打破作品神聖不可觸碰的原則，讓觀眾從被動角色轉變為參與者，自由摸索、自我解答，進一步喚醒沉睡的腦袋、找回內心的熱情。

重新體驗與人之間

佈置如家中擺設，有床、衣架、電視的作品《Related》，由李明勳和歐陽佩君共同創

作，私密的空間讓您舒適的坐臥在床上，觀看人與人之間的「關係故事」影片，「你會和與你一同來看展的人牽手嗎？兩個女生在親吻，你覺得她們是甚麼關係？我們擁抱在一起，但是，我們是情侶嗎？」觀眾猜測的關係，是不是主角真實的關係？創作者把問題留給了觀眾。李明勳和歐陽佩君兩人都遇過無法定義的關係，是友達以上、戀人未滿；彷彿是陌生人，姓名卻刻印在身分證親屬欄，「人無法獨處，所以一定會產生關係，有時候關係不是無法定義而是不願，好像下了定義就成了事實、說出答案就變成制約。」所以他們以開放式的related取代relationship，讓觀眾自己做決定，並重新體驗與人之間的關係。



李明勳和歐陽佩君擁抱自己，也能互相擁抱，他們的關係由你來決定

由您決定是留言還是流言

三罐玻璃罐，會不會透露出誰去整型、誰換情人，還是其實國王的耳朵是驢子的耳朵？夏承捷的《流言》讓觀眾對著瓶子說話，把聲音和情感密封在瓶中，由下一位聆聽者天馬行空的去想像發揮。「新聞都在亂講話，看了有點生氣！是不是大家都不用為自己說的話負責？」為了呈述此社會現象，夏承捷讓觀眾留下想說的話，話語是否為事實我們無法確定，是哪位神秘的人物留下訊息我們也不清楚，卻提醒了下一位使用者，我們能否相信？又該如何解讀？夏承捷轉化羅蘭巴特的「The death of the author〈作者之死〉」理論，發言者不用為言語負責、接收者也會自我解讀，「作者完成後就和作品毫無關聯了，因為原意已消失，賦予意義的是閱讀者！」



充滿秘密的玻璃罐，讓聆聽者自我解讀。

付出同樣是收穫

牆壁上一幅木製版畫，無聲問著每一位來訪的觀眾「我很快樂，你快樂嗎？」陳家柔的創作《了解的語言》，將一般人不知道的盲人點字加入版畫創作中，中文字是我們熟悉的語言，那麼在中文下方，這一顆顆凸起的盲人點字，對觀眾來說有什麼意義？也許只是驚鴻一瞥，和作品成為過路行人，一無所獲；當觀眾伸出手，靜靜體會它與指尖輕觸的感覺，並深入追尋它真正的意義，就會發現陳家柔要帶給大家的訊息，「雙眼所見不一定為真實，說出口的話常常都經過修飾，如果你不是單純地選擇接收，願意思考，就會發現得到的比你預期的更多。」

展覽在你腦中也在手中

你是否曾經參觀完展覽對於展出內容念念不忘，繞進了禮品店，卻沒有一件商品深深打動你，只好帶走一張展場簡介加蓋活動章，為自己的參與留下一點紀錄。彭馨瑩懂這樣的心情，精心設計作品《Gift》，使用最簡單的明信片繪出動物圖案，一款圖案代表應藝所一位同學，讓前來參與的人們結束觀展，還能漾著滿足的笑容帶走這份美好的禮物。

「回憶在腦中也許會被遺忘，但這張明信片就像把我們的展帶走，保存、紀錄這份屬於

觀者和作品間的記憶，對創作者來說，觀眾來看展就是最好的禮物，而我把這份《Gift》當作回饋，希望他們離開時心中仍保有單純的感動！」

交大應藝所期望觀眾透過看展找回純真感動，發掘隱藏在生活中的快樂，也許某件作品會突然wake up our mind，讓每個人走出展場都能充滿活力的大喊：我

醒了！陳明陽為此次師生聯展Wake Up下了最佳註解：音符，是因感動而演奏的；路，是為了幸福而開拓的；我們的展覽，是讓人身心wake up而存在的！Just enjoy it！



【公共事務委員會】



98學年度第1學期「停修課程申請」於12月31日截止

為學生學期中若發生特殊情況或學習困難，致當學期課程無法繼續修習，即日起至12月31日止得辦理停修（W）課程，一學期以一門為限，學生申請停修課程後，當學期修習學分仍應達最低應修學分數之規定。

【教務處】



九十九學年度宿舍申請優先作業要點公告

主旨：九十九學年度宿舍申請優先作業要點事宜。

依據：學生住宿輔導辦法第貳條六款規定及宿舍長工讀辦法辦理。

公告事項：

壹、學生宿舍不足供應，應依下列優先作業：

一、身心障礙（殘障或行動不便者）---本組有案核可同學請E-mail：

hjchiu@mail.nctu.edu.tw參考申請表辦理，無案者請攜帶手冊正本至住宿服務組辦理。

二、家境貧困有低收入戶證明者---本組有案核可同學請E-mail：

hjchiu@mail.nctu.edu.tw參考申請表辦理，無案者請攜帶正本證明至住宿服務組辦理。

三、僑生、外籍生---請僑外組證明。

四、離島學生、外交駐外人員子女---請攜帶身分證正本或身份證明至住宿服務組辦理。

五、九十八學年度宿舍長---請學聯會審查工讀狀況（宿舍長年度內工讀狀況不佳有佐證資料，將否決優先分配權），再至住宿服務組辦理（應屆畢業生不得申請）。

貳、申請作業相關規定：

一、時間：98年12月8日起至99年1月8日止（含收件），逾時一律不受理。

二、地點：行政大樓一樓住宿服務組邱小姐電話-5131495或03-5712121轉31495 FAX：
03-5725967

參、其他規定：

一、優先作業申請同學，核可後不得擅自辦理退宿或轉讓床位他人，經發現將依學生住宿輔導辦法議處。

二、取消住宿權同學不得申請。

三、以E-mail申請同學，核可後承辦單位將回覆同學在案始得生效，如期限內無回覆，請電話查詢。

四、各項表格可於網路摘取或至承辦單位領取。

五、優先作業核准同學，仍須上網申請宿舍（申請與分配二階段都要），否則視同放棄宿舍申請。

六、本公告刊登於網路、系所、宿舍、宿舍長、僑外組、諮商中心、體育室、軍訓室。

七、優先作業申請表格下載：

http://housing.adm.nctu.edu.tw/uvpage/modules/catalog_5/admunit_basic/get_file.php?id=6

優先分配申請表英文版(Dormitory Priority Application)

http://housing.adm.nctu.edu.tw/uvpage/modules/catalog_15/admunit_basic/get_file.php?id=4

【學務處】



運動會大會舞真人教學影片

由健身中心甜心教練親自示範，請見體育室首頁(<http://sport.adm.nctu.edu.tw/>)供師生觀賞練習。

【學務處】



師長叮嚀：請勿於竹湖從事危險行為

竹湖範圍廣大幽靜，部分區域水深危險，敬請各位師長，利用導聚時間或其他互動時間，呼籲同學留意自身安全，切勿一時興起進行「跳竹湖」、「丟竹湖」等危險活動！

【學務處】



第23屆校長盃新生戲劇比賽得獎結果公佈

第23屆校長盃新生戲劇比賽比賽日期：98年12月06日

得獎名單

第一名: 資工系

第二名: 人社系

第三名: 外文系

第四名: 機械系

第五名: 電機系

最佳配樂獎: 生科系

最佳場景設計獎: 資工系

最佳服裝造型獎: 資工系

最佳劇本獎: 人社系

最佳人氣獎: 電機系

最佳潛力演員(劇中名): 電機系_流氓小弟 管科_盛竹如 外文系_律師

最佳演員(劇中名): 資工系_青蛙 (呱呱) 土木系_Dora 外文系_拉斯特(哥哥)

參賽系級及劇名

1. 生科系 0900-0925 牽手，我們一起回家
2. 傳科系 0935-1000 The war of Evil
3. 機械系 1010-1035 小氣財神
4. 電物系 1045-1110 愛在冷酷外表之下
5. 管科系 1120-1145 一九四九桃花源
6. 電機系 1155-1220 愛情與麵包
7. 電工系 1310-1335 歌舞青春 嘔象聚：拉屎汁蛛網
8. 資工系 1345-1410 When daisy never blooms...
9. 運管系 1420-1445 贅油記
10. 土木系 1455-1520 現實童話之有點像綠野仙蹤
11. 人社系 1530-1555 是否·繼續·交易
12. 工工系 1605-1630 遇見
13. 外文系 1640-1705 SIN

【學務處】



一、校內收件日期：98年12月29日(週二)中午12時前—全校各系所。99年度計畫全面實施線上申請作業，免送紙本資料，請申請人配合辦理。申請人務請進入國科會網頁(<http://web1.nsc.gov.tw>)或本校研發處計畫業務組/國科會資訊網頁內點選「專題研究計畫線上申請」，以「研究人員」身分登入後上線執行。

二、本次作業要點修正如下：

(一)第3點第3款申請人資格：已退休之教學、研究人員，曾獲得國科會傑出研究獎，修訂為曾獲得“三次”傑出研究獎。

(二)第10點新增研究計畫中涉及第二級以上感染性生物材料試驗者，應檢附相關單位核准文件。

(三)第18點修正獲補助赴國外或大陸地區差旅費之心得報告、出席國際學術會議差旅費之心得報告、執行國際合作研究計畫者之心得報告及與國外共同研究成果應至國科會網站線上繳交電子檔。

(四)第24點新增相同或相似之研究計畫，不得同時或於審查期間，再向國科會重複提出申請。

三、申請書有關表C012（研究計畫內容）部分，國科會各處室規定頁數上限如「專題研究計畫申請書表C012研究計畫內容頁數限制一覽表」，請申請人務必依該表規定辦理。

四、本年度其他說明詳見計畫業務組印發之99年度計畫申請通知、國科會函文附件及各種注意事項。請申請人及系所單位務必按校內收件時間交送申請資料，以俾查檢退件修改補件，並將依規定期限彙整申請文件送達國科會辦理申請。「性別與科技研究計畫」、「特約研究計畫」等各別申請案，請與專題研究計畫申請案分開造冊，請另依各別通知辦理。

【研發處計畫業務組】



一、本次作業要點修正重點如下：

(一) 第2點第2款申請機構：增列國科會認可之醫療社團法人學術研究機構。

(二) 第3點計畫主持人資格：修正為須符合國科會補助專題研究計畫主持人資格（已退休人員除外），且累獲國科會傑出研究獎3次者。

(三) 第5點申請方式：修正應依國科會補助專題研究計畫作業要點規定提出申請。

(四) 第11點計畫執行限制：計畫主持人執行特約研究計畫，最多以2次為限。已執行1次3年期傑出學者研究計畫期滿者，視同執行1次特約研究計畫。於執行2次特約研究計畫期滿，或執行1次特約研究計畫及1次3年期傑出學者研究計畫期滿者，由國科會頒給傑出特約研究員獎牌。

(五) 其餘修正重點詳參作業要點相關規定。

二、請符合資格之申請人依專題計畫申請方式上線作業，並請所屬單位於98年12月29日中午12時（12月31日國科會線上作業系統關閉即無法再行退件修改或補件）前彙整及上線造冊附同送存資料送計畫業務組彙辦。另請務必於申請名冊備註欄內註明申請人獲得國科會傑出研究獎之年度。

三、本案請與99年度一般專題研究計畫及其他研究計畫申請案分開造冊，將另案函送辦理。有關專題研究計畫作業要點、申請書等及其他相關注意事項請詳參計畫業務組已轉發通知之「國科會99年度專題研究計畫申請注意事項」及附件辦理。

【研發處計畫業務組】



國科會徵求2010/2011台俄(NSC-RFBR)雙邊共同合作研究計畫及研討會

一、本計畫徵求分為A.「跨領域主題」及B.「年度優先推動領域」2類型，請欲申請台俄雙邊共同合作計畫者，依專題研究計畫申請方式上線作業，於99年1月18日前由所屬單位彙整造冊送計畫業務組彙辦。

二、欲申請雙邊研討會者，則請於99年1月27日前將書面申請資料一式2份交所屬單位備函會相關單位後辦理申請。

三、其他注意事項詳參函文附件及相關細節說明，及請至國科會國際合作處網頁最新消息查詢（網址：<http://www.nsc.gov.tw/int/ct.asp?xItem=16979&ctNode=1212>）。

【研發處計畫業務組】



國科會徵求99年度「數位典藏與數位學習國家型科技計畫(數位學習部分)」之3類計畫

本國科會徵求99年度「數位典藏與數位學習國家型科技計畫(數位學習部分)」之「數位學習環境與工具開發」－卓越研究團隊計畫、重點研究計畫及「華語文作為第二語言之數位學習研究」等3類計畫。各類計畫主持人資格及條件詳參徵求書，計畫書請上線製作及傳送，並請所屬單位於99年2月25日前上線造冊送計畫業務組彙辦，以俾依限於99年3月1日前辦理申請。詳細資訊請參見計畫徵求書，可至國科會網頁(網址：<http://web1.nsc.gov.tw/newwp.aspx?act=Detail&id=402881d024e8a86201250145a4ad00f1&ctunit=31&CtNode=42&mp=1>)查詢下載。

【研發處計畫業務組】



國科會99年度「莫拉克風災社會服務與社會工作領域整合型計畫」受理申請

- 一、本計畫徵求整合型研究計畫，個別型研究計畫請勿提出。計畫須包含1個描述總體研究構想與架構的總計畫，以及至少3項子計畫，並至少有3位學者參與研究，總計畫主持人必須主持1項子計畫。獲補助之計畫，不列入國科會專題研究計畫件數計算。
- 二、申請人請依專題計畫申請方式上線作業，並請申請人所屬單位於98年12月29日中午12時前併同99年度一般專題研究計畫申請案一起彙整及上線造冊及附同送存資料送計畫業務組彙辦。有關專題研究計畫作業要點、申請書等及其他相關注意事項請詳參計畫業務組已轉發通知之「國科會99年度專題研究計畫申請注意事項」及附件辦理。

【研發處計畫業務組】



國科會99/100年獎助「國內博士班研究生赴德國短期研究」(三國治計畫)受理申請

- 一、國科會與德國學術交流總署(DAAD)雙邊合作協議每年遴選國內博士候選人赴德國大學或研究機構短期研究進修。99/100年申請及作業時程如下：
第1梯次(2010秋季班)—99年1月1日至99年2月1日止。
第2梯次(2011春季班)—99年7月1日至99年7月31日止。
- 二、申請人請分別於限期3日前將申請資料各一式2份交系所單位慎加審核後推薦備函，並會相關單位後辦理申請。另請將申請資料(推薦函除外)合併製作成PDF檔以E-mail寄送國科會國際合作處承辦人。其他事項詳參作業說明，申請表格等詳細資料請自行上網(<http://www.nsc.gov.tw/int/>)查詢。

【研發處計畫業務組】



國科會與德國學術交流總署(DAAD)雙邊合作協議之「99年度臺德青年暑期研習營」受理申請

一、本件申請人資格以非人文領域科系之研究生為原則，自99年起，我方實習生自博士生開放至所有研究生。申請日期自99年1月1日起至99年2月1日止。

二、請申請人於限期3日前將申請資料一式2份交系所單位慎加審核後備函，並會相關單位後辦理申請。另請將申請資料合併製作成PDF檔以E-mail寄送國科會國際合作處承辦人。其他注意事項詳參計畫說明書，申請表格等詳細資料請自行上網(<http://www.nsc.gov.tw/int/>)查詢。

【研發處計畫業務組】



「教育部補助跨領域綠色科技人才培育先導型計畫」開始受理申請

一、本次計畫之補助項目包括「發展特定主題綠色科技學程延續案(99年度不受理新案之申請)」、「推動綠色科技創意系列活動或競賽」、「辦理暑期綠色科技大專生研習營」及「推動特定主題綠色科技之產學合作個案」。因每校申請計畫總數以不超過2案為原則，請有意申請教師先告知所屬學院或中心，並請各學院或中心於98年11月30日前通知計畫業務組，屆時全校若有2件以上之申請案，將洽各學院或中心協調以2案提出申請。

二、請各申請單位於98年12月17日前備妥請印單、以校為單位之99年補助計畫之計畫書一式10份(含電子光碟片10份)，會辦相關單位後於限期(98年12月21日)前寄送國立中央大學工學院能源研究中心收辦。教育部來函及附件請至本校研發處網頁之最新消息(系統公告)查詢下載。

【研發處計畫業務組】



「中南美洲教師來台資(通)訊研習營」共七友邦派員參與

本校承辦教育部專案「中南美洲教師來台資(通)訊研習營」，於11月30日至12月4日舉行，教育部借重本校在資訊、通訊等領域之專長，協助培訓中南美洲友邦相關領域之教師，來台進行研習，共有來自七個國家、十七位學員參加。

【國際處】



總務處馬上辦~給您好生活

總務處馬上辦~給您好生活

總務處《馬上辦中心》GO..GO..GO...“珍惜您的建言，美化我們的生活”	
馬上辦記錄摘要：	
Q1	【申請機車證】 研究助理要如何申請校內機車停車證?
A1	請至駐警隊停車證申請系填寫申請後列印並攜帶相關證件影本至駐警隊(中正堂二樓)辦理 http://www.ga.nctu.edu.tw/ga8/car.php 。

Q2	【實驗室門口外語版】 本校實驗室門口的意外處理流程及電話是否有外語版本?經過許多理工科系的實驗室。注意到各個實驗室的門口都貼了詳細的意外處理流程及緊急聯絡電話等等。想知道這些文件是否有外語版本?外語版本是否也該張貼在門口?本校有許多外國師生,他們可能也會碰到實驗室意外。如果有外語版本的標示貼在醒目處,應該可以增強他們的應變能力,也可以讓他們平時比較有信心。
A2	環安中心將儘速辦理製作意外處理流程及緊急聯絡電話(外語版),並請各系所環安承辦人員協助張貼至各實驗室門口。
Q3	【研一舍一樓熱水的問題】 研一舍一樓的熱水好像會忽冷忽熱,如果在尖峰時刻的話,忽冷忽熱的情況會比較嚴重,在離峰時刻就比較不嚴重,因為最近比較冷,可以麻煩處理一下嗎?
A3	【住服組回覆】 一、爾後相關宿舍問題請直接上宿舍修繕網路,本組可直接處理。 二、熱水問題必須全面清查才知道原因,本組與外商正處理中,目前熱水鍋爐為65度,供水正常。 三、管理員將詢問其他同學水溫問題。
Q4	【機車外環道常有學生摔倒】 電資大樓後面面對園區另一棟四層樓大樓機車外環道轉彎處,屢屢有機車騎士摔倒,請有關單位檢查該處是否是因為怕油路跟泥土邊之高度落差太大,造成機車騎士轉彎時容易不穩而摔車而受傷。
A4	營繕組與駐警隊已至現場會勘過,營繕組擬將柏油路與地面落差大之處,盡快予以回填。
Q5	【校內停車阻礙殘障步道】 科一館的殘障步道總是會有車子整台停進去,或是擋住出入口,這樣對於行動不便的同學來非常的困擾,不只拖延上課的時間,還造成幫忙的同學的麻煩。希望學校能幫忙勸導大家不要把車子停在那裡
A5	駐警隊會請交通小組加強取締該區域違規停放。
Q6	【關於學校的無障礙空間】 這陣子因為同學受傷的關係,開始注意到學校的無障礙空間有問題。很多系館並沒有完善的空間能讓行動不便者方便,有許多無障礙坡道甚至會變成運輸道,有時候也會有車輛停在障礙坡道路口處。行動不便者已經是很弱勢的族群了,不應該再讓他們更不良於行,學校應該再加強管制與強化障礙空間的設施。
A6	有關校園無障礙空間之設置,因本校許多建築均為舊建物,與新法規定未盡相符,本校目前係採分區分階段逐步改善,至於已完成之設施遭佔用影響功能,將會加強宣導並請各館舍管理員糾正排除。
Q7	【校內騎乘機車】 為什麼現在腳受傷的同學,機車不能申請暫時入校然後暫停學校呢?因為幫忙我的同學也要上課,要同學幫忙載我進入校園之後,再去停車棚再走進來,真的是很麻煩,都不好意思請人幫忙,因為怕車子會被鎖,可以更改一下規定嗎?
A7	有關腳受傷騎車入校問題於11/6所召開之交通管理委員會討論,決議如下: 1.腳受傷同學仍需由同學接受不得自行騎車。 2.攜帶醫生證明及相關證件至生輔組或軍訓室初步申請後 至駐警隊確認領證。 3.學生持證明依實際需求至警衛室換證入校。使用時段分為上午及下午二時段,上午時段需於中午12點前離校,下午時段需於18點前離校,時段已過而未離校之機車以違規論。
Q8	【新版學生證】 請問明年換發新版學生證時,會不會要求繳回原學生證,且條碼編號是否會更動?
A8	【註冊組回覆】 換發新學生證,條碼編號會變更,原證不會收回。
Q9	【12舍2樓垃圾堆積】 箱子雨傘行李箱之類的廢棄物堆積在12舍2樓很久了,堆積如山垃圾放那麼久發出來的味道實在很臭,請趕快處理。
A9	【住服組回覆】 一、清潔工目前已在處理中,垃圾分類將移至地下室。 二、依學校與清潔公司合約規定,清潔工除了打掃外工作外,還要做垃圾分類,不然環保工作如何執行,希望住宿同學隨手做環保,讓清潔工有多餘時間做打掃工作。
Q10	【室外排球場】 最近天色越來越快暗下來,有時候大概五點半時室外場已經幾乎全黑,但是燈大概六點才開,就會有段時間視線太差無法打球,是否可以把室外排球場的燈能在提早至少十五鐘開嗎?
A10	【體育室回覆】 目前室外球場的燈光開放時間已於10月中旬調回17:30,目前僅有室外排球場(四)因施工線路中斷外(已請廠商處理),其餘燈光皆可於17:30開啟。
Q11	【異味】 工程二館在進行塑膠焊接工程,但燒塑膠的味道已經影響到周遭教室上課的進行,而然後燃燒塑膠的毒氣也會影響同學的健康,是否能請學校在上課期間勿進行此項工程。

A11	有關工程二館焊接工程，產生之氣味影響到周遭教室上課進行及健康乙事。營繕組即刻派員現場察看，確實發現有上述情形，已當場告知承包商焊除必要現場處理者，其餘之焊接、裁切移至屋頂施做，並加強空氣對流及安全，如仍有煙霧或異味產生時，應更改非上課時間施做。
Q12	九舍前面今年更新了行人道，弄得很漂亮。但是做給腳踏車進出的坡道，卻常常給停在路邊的車子給擋住，造成騎腳踏車的人，進不到行人道上停車。若要從人行道兩側進入，則又會跟行人爭道。建議可否有那些坡道的出入口，畫一些交通符號，讓開車的人注意一下，不要擋到那些出入口。
A12	駐警隊經至現場查看後，會請事務組協助於單車出入口施繪紅線。
Q13	【公共維修】 工程五館二樓靠近貨梯的男廁自暑假開始會積水，目前仍是暫停使用的狀態，能否請人來修理。
A13	【工五館許先生回覆】 已請廠商勘察及報價，待議價後利用假日進行施作。
Q14	【吹落葉】 可以不要中午休息時間(12:30~13:30)在宿舍區附近吹落葉嗎?那個機器發出的聲音很大，導致中午無法安靜休息
A14	事務組已通知清潔人員避免在中午休息時間吹落葉。
Q15	【博愛二舍及車棚超多螞蟻】 雖然之前消毒過，不過宿舍內外還是超多螞蟻，連機車車棚也是，停了兩個小時後，機車上密密麻麻都是螞蟻，很可怕。
A15	關於博愛宿舍及螞蟻 1.已招商消毒四周樹根及機車車棚 2.機車棚丟棄太多飲料空瓶及狗食垃圾等 已請管理員勸導同學多注意。並至現場會勘也與住宿組聯絡過，多為紅螞蟻與樹蟻(黑色大螞蟻)。 分析結果如下 1.天氣驟冷 所以蟻群都遷至室內與車棚等有地方躲避(避風)的溫暖處與築巢處 2.巢區都在室內角落 地洞 樹洞與車棚架的鋼管內 3.因為螞蟻是社會結構的昆蟲 單純的噴藥不會攻擊到蟻后(螞蟻(工蟻)都由蟻后生產出來的) 所以只是針對出現蟻群噴藥 並不會減少螞蟻總數量 4.事務組會視情況移除在車棚區的黑螞蟻(看的到的樹蟻巢) 5.因此現象為自然的生態現象(天冷蟻群活動區域遷至室內等溫暖躲避處(包含機車殼內)) 請多諒解 所以請洪同學再詳述一下 蟻群出現的位置 例如，二舍的哪一層 哪葛角落 車棚的哪裡 椅及螞蟻的顏色 大小，我們會依據你提出的資料，針對性的來防除打擾人活動區域的螞蟻。
Q16	【南區餐亭】 綜合一館樓下南區餐亭的確解決了南區食的問題，但到了用餐時間，油煙味總是很重，也擔心在這邊長期吸入油煙，是不是會有健康上的問題，所上教授也反應過上課會聞到油煙味，想請學校跟廠商溝通，看是不是可以解決問題。
A16	承包商管理部說明如下： 一、首先要因油煙問題，對綜一館的師生表達歉意。 二、由於是做餐飲服務所以難免會有油煙的問題，本公司已採用水洗式抽油煙機以降低對周遭環境的影響，相信應不至於會對師生的健康造成危害；當然本公司也會針對同學意見去做更妥善的配置，以期符合師生的期望。 三、爾後有任何問題，亦可當場與承包商管理部（林冠菱店長，手機：0927-812-598或李明珊組長，手機：0955670540）反應，將獲更即時且滿意的處理；謝謝同學不吝指教。
Q17	【非交大教職員工生騎機車進入環校道路】 請相關單位依"國立交通大學機車環校道路管制要點"嚴格執行，尤以其中第二條「所有進入機車環校道路之機車都須具有本校發行之有效機車識別證」，請嚴格取締。尤其是下班時間大量校外人士的機車進入環校道路，卻未見取締，嚴重影響校內師生具有效機車停車證者之權益。
A17	1.目前已在規劃機車柵道管控系統，預計明年會完成。 2.現階段已請巡邏人員每天於上午7:30-8:30及下午5:30-6:30管制無 證機車禁止進入。
Q18	【學校餐廳很擠，用餐環境很糟】 交大用餐環境感覺越來越糟，每天中午到二餐寸步難行，每個人好像是難民一樣，好不容易排到隊，找到位子，餐廳卻到處人擠人，空氣又悶熱，下雨天時更是狼狽，不知學校可否擴展餐廳，清大水木、風雲就稍為人性多了，交大這種用餐環境，感覺像是集中營。
A18	一、二餐一樓用餐時段擁擠、環境乙節： 1、已協請康城公司同意於98.11.24晚上八時前，完成各攤位排隊動線規劃作業。 2、適當調整座位區（將座位區內縮），以避免干擾點餐動線。 二、有關室內空氣悶熱乙節： 1、目前空調開放時段（冷氣五台全開），午餐11：00-14：00、晚餐17：00-20：00。 2、未來將再提前15分鐘開啟空調。 三、雨天作法： 1、設置雨傘桶，提供同學放置雨傘，避免雨水沾濕地板，造成地滑或骯髒。 2、出入口放置腳踏墊。 3、清潔人員隨時清潔進出口之濕滑地板。
Q19	【餐廳電視】 在餐廳吃飯時發現學校餐廳都有電視，而且電視設定頻道通常是比較負面的，作為一個教育單位，應該可以要求餐廳經營者不要提供電視，或是將電視設定在優質或具教育意義的頻道，提升用餐的環境品質。

A19	關於餐廳播放電視問題，擬採取下列措施： 一、將以書面通知餐廳廠商限期改善，禁止提供負面的戲劇類頻道，並且鼓勵提供優質或具教育意義的頻道。 二、後續將不定期追改善成果，以提昇用餐的環境品質。
Q20	【24小時k書中心無法使用無線網路】 平常需要上網查詢相關文獻，但是浩然無法24小時提供讀書環境，因此我們大部分時間是在24小時k書中心，因此希望館方能提供無線網路環境。
A20	【圖書館回覆】 以往24k是有無線無網路的，但經過學生提出意見最後做出之決議，所以目前24k還是無法提供網路的，非常抱歉!不過針對您再次的建議，在下次圖書館行政會議中也會再提出做討論。

更多的留言訊息請點閱馬上辦中心網站<http://www.ga.nctu.edu.tw/rightAway/>，您可依餐廳、交通、流浪犬、修繕、校園環境、其他等六大主題分類查閱。服務專線：(03)571-2121 轉51525或31456，歡迎全校師生有任何總務工作的建言來電洽詢。

【總務處】



2010全國大專企管營

2010全國大專企管營熱烈招生中！是給大學生參加的唷！

精心設計的課程帶你了解ECFA風暴、運動觀光、宅經濟、文創產業...等議題，特別邀請專業講師

EmailCash台灣區經理 于文強先生

亞都麗緻飯店顧問加盟部 王慈恩總經理

中華經濟研究院秘書處處長兼院士 劉大年教授、

第一位因設計而獲得國家文藝獎得主 林磐聳教授

台灣觀光產業永續發展協會 許耀天理事長、

TBSA台灣商務策劃協會副理事長、盛燦公關黃千芳執行長

還包括知名企業如華碩電腦、福特六和汽車和信義房屋參訪，搭配行銷個案互動競賽，

再加上國標晚會上可以接觸到的捷舞、華爾滋、鬥牛舞以及恰恰，

讓你在短短的五天內，就成為全方位的管理者！

時間/地點：2010/01/18(一)~2010/01/22(五) @ 交通大學

報名費用：5500元/人 三人以上(含)團報5100元/人(含三餐、宵夜、全程卡爾登飯店住宿)

報名截止日期：2009/12/31

想獲得更多資訊，請至官方網站：<http://www.ms.nctu.edu.tw/MBAcamp/2010/>

你還在等什麼？趕快報名參加吧！)

【管科系】

由台灣科技法學會及國立交通大學科技法律研究所主辦的「2009全國科技法律研討會」，11月26、27日於國立交通大學電子資訊大樓圓滿結束。全國科技法律研討會自1997年開啟科技法律交流平台為始，迄今已邁入第十三年。今年特別邀請經濟部智慧財產局王美花局長、仁寶電腦工業(股)公司廖子平副總經理、國內六大主要事務所合夥律師，以及許多重量級學者專家發表專題演講，造就空前盛況。

本屆研討會緊扣科技結合法律之發展主軸，以法律結合科技領域議題為經，國際與台灣法律理論與實踐為緯，進行深度且系統化之研討。其中包括相關科技法律基本議題、國際科技法學的發展趨勢及國內重大的法學個案，以及當下最熱門的科技法律時事議題等。具體之研討議題，則計有專利法制度與實務、商標及著作權法制、通訊傳播匯流之法制、競爭法與智財權互動、資訊通訊與網際網路管制、醫療藥品法制等等。

台灣高科技產業在全球經營及布局的過程中，無法避免的面臨一場又一場的專利攻防戰，而台灣企業如何妥善處理各項智慧財產權的爭議，已是企業經營中不可缺少的一環。順應這樣的氛圍，各項科技法律制度運作的演繹與探討仍為本屆研討會之核心。與歷年研討會相較，本屆的研討會將觸角擴及對於各項法律制度運作參與者之責任界定及行為管制，並為了因應新的科學技術發展而衍生之法律制度，進行策略建構及政策建議。

延續十餘年之傳統與傳承，在經驗與智慧的累積下，全國科技法律研討會已成為國內最重要的科技法律議題之交流平台，本屆大會廣邀政府單位、學術界、科技產業界、法律實務界等專業人士共同參與。隨著各界學者專家之高度參與，各類科技法律議題與經驗得以在不同背景及世代間進行傳承，科技法學之學理與實務更得以在相同平台互相檢證與回饋，並強化法律結合科技領域知識之實戰價值。

最後，在守護傳統之際，本研討會對於未來更期許自己能高度關懷及回饋人類社會；而推出「產業發展、能源利用與環境保護」議題，則適足彰顯本研討會對於人類永續生存發展的期待。有關本研討會之相關訊息，請詳閱交大科法所網站。網

址：<http://www.itl.nctu.edu.tw/index.html>

【科法所】

各位親愛的教職員工及同學：

員生社為方便您生活中各項所需品的採買，特於每星期四邀請相關優良廠商於中正堂1樓走道展示商品，歡迎各位踴躍蒞臨參觀！

98年12月份週四合作事業推廣日排程

10日	上班族	服飾
	上班族	服飾
	阿瘦皮鞋	皮鞋
	京甫	排汗衣
	滿口香	有機食品
	17號草堂	手工大餅
	陳家麵條	辣椒醬、手工麵條
	宥足商行	襪子、口罩
	寶芝林	養生穀粉
	吾桐衣懷	流行服飾(日本)
17日	上班族	服飾
	華南銀行	築巢優利貸
	豐民	飾品
	欣嘉展業	東山咖啡
	全國兒童周刊	兒童讀物
	種子文化	50元圖書特賣會
	種子文化	50元圖書特賣會
	種子文化	50元圖書特賣會
24日	17號草堂	手工大餅
	連發	茶行
	敏傑	健康、清潔毛巾
	17號草堂	手工大餅
	稔禎	泰式海苔
	正吉	排汗衫
	金宏鑫	養生羊肉爐、蔓越莓汁
31日	冰鎮	滷味
	多益國際	有機燕麥
	吾桐衣懷	流行服飾(日本)
	恩典	傘具
	上班族	服飾
	上班族	服飾
	17號草堂	手工大餅
31日	小熊森林	吸水毛巾
	玉華	有機食品、有機用品
	日日興食品行	手工蛋捲、餅乾

99年1月份週四合作事業推廣日排程

7日	久億	絲巾
	左岸生活家	裝飾名畫
	正吉	排汗衫
	小熊森林	吸水毛巾
	賓皇	堅果類
	吾桐衣懷	流行服飾(日本)
	全國兒童周刊	兒童讀物
	全國兒童周刊	兒童讀物
14日	連發	茶行
	維君	休閒衣褲、保暖背心
	薪凱	健康床枕、傘
	上班族	服飾
	玉華	有機食品、有機用品
21日		
	敏傑	健康、清潔毛巾
	施巴	清潔沐浴用品
	恩典	傘具
	正吉	排汗衫
	豐民	飾品
	簡老爹	宜蘭滷味
祉妘	藍梅汁蔓越梅汁	

28日	上班族	服飾
	上班族	服飾
	吾桐衣懷	流行服飾(日本)
	欣嘉展業	東山咖啡
	阿瘦皮鞋	皮鞋

[▲ TOP](#)

編者的話

交大第61期e-News能夠順利發佈，感謝全體同仁的體諒與大力配合，在此致上我們最深的感激與謝意！

交大e-news發佈日期為每月5日及20日，請於發佈日七個工作天前來稿，並寄送相關訊息內容、圖片等附件資料。聯絡人：羅茜文小姐，分機31280，E-mail：chien0609@mail.nctu.edu.tw。

交大校友e-news發佈日期為每月20日，請於發佈日七個工作天前來稿，並寄送相關訊息內容、圖片等附件資料。聯絡人：曹瑜珊小姐，分機51478，E-mail：alumni@cc.nctu.edu.tw。

公共事務委員會敬上

[▲ TOP](#)