管管

本名管運慶，一九三〇年生，山東人，從事詩、散文、劇本、譯文及繪畫創作。著有散文《請坐月亮請坐》等四種，詩集《管管實紀詩選》等三種，曾獲出《六朝拉薩》、《超時古民》、《寫馬人的》等二十餘部電影，及多場舞台劇和詩的演出，去過受限事作家工作室，並開過七次聯合畫展，一次全家畫展。

早秋

一枝紅果從一串綠葉堅之間探一張老臉之枝頭新鮮，露從露從又露從，輕輕輕輕又輕輕，得到得到得得到，美城那麼長的露也從之的。

所以潭邊在那個時候比別處大雪還要的厚的家鄉。

潭公子輕輕敲了一下窗戶，翻了個身又睡得時候的別處大雪，把全在那枝紅果上枝那個小子老一點翻過別處大雪那只瓶子裡，孩子總事實的老杜秋果八首那段詩稿，好遠上了不少秋水，把後的那枝了老氣橫秋」與留字也與得那麼光輝不似光輝了。不知老杜看到這段與了那段的詩稿，是猜小秋已與

期刊名	九十年代詩選	作　者	管管
篇　名	管管作品十三首	出版年	2001/2/25

國立交通大學機構典藏系統版權所有 Produced by IR@NCTU