



三分鐘熱度 廣泛學習

2015-03-28 記者 陳珮容 文

「謝謝惠顧，歡迎下次再來。」櫃檯小姐掛著溫暖的笑容，熟練地將我買的衣服放進紙袋裡，並親切的遞給我。

每到了寒暑假我都會去「治裝」，總期望有個讓人耳目一新的變化，因此我總會充滿幹勁地對自己喊話：「這學期我一定要精心打扮！」

衝動 集不適合於一身

每次走進服飾店裡，總會被一件又一件的衣服所吸引，當下瞬間失去理智，不考慮實不實穿、也不考慮顏色適不適合，瘋狂地往自己的籃子裡塞，當天還會興高采烈地和朋友炫耀這些「戰利品」，然而真正要拿出來穿時，才發現這些衣服一點也不適合我，後悔莫及。



今年百貨公司周年慶時，我一眼就看中了這雙黃色短靴，加上價格下殺，衝動之下便買了下來，但總覺得顏色太過鮮艷而彘扭，因此這雙鞋還沒在大家面前亮相。（照片來源／藍雪虹提供）

正因為我的一時衝動，衣櫥裡塞滿了一堆不適合我的衣服，日復一日，年復一年，我還是一樣... 一成不變，一切都歸咎於我的三分鐘熱度。

十八般武藝樣樣略通

翻開我的備審資料，裏頭豐富的得獎經驗，乍看之下似乎是十八般武藝樣樣精通的「才女」，但事實上，我什麼事情都只有三分鐘熱度，這邊涉獵一點，那邊也學一點，最後的結果便是什麼都會，但什麼都不精通。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 默默耕耘 健康守護者
- 廉價航空 帶你去旅行
- 走進美國 小費學問大
- 演藝人生 時代之歌
- 認識星星的孩子

總編輯的話 / 洪詩宸



本周為喀報第二〇九期，共有二十三篇稿件。本期媒材多元，四種媒材都有人發表，共有新聞圖表五則、廣播一則、動畫四則、電視專題一篇、文字十二篇。本周頭題為張凱翔的〈工業與農搶水 強制休耕〉，結合近日缺水...

表，共有新聞圖表五則、廣播一則、動畫四則、電視專題一篇、文字十二篇。本周頭題為張凱翔的〈工業與農搶水 強制休耕〉，結合近日缺水...

本期頭題王 / 張凱翔



台南人，處女座，喜歡拍照、電影、書籍、單純的東西。不喜歡海鮮、虧心事。台南人，但台語很爛，和計程車司機聊天總是有聽沒有懂，處女座，但不潔癖，對於生活卻有自己的堅持。思想很老派，老...

本期疾速王 / 劉雨婕



哈囉，我是雨婕。別人總是說我平易近人，但我卻有著開心時會咧嘴大笑，生氣時也異常激動的矛盾性格。喜歡透過文字表達內心的感受，而音樂和電影則是我生命中不可或缺的元素。

本期熱門排行



創新偶電影 難懂觀眾情包金 / 影評



教師流動高 教育品質低謝宜寧 / 文化現象



七種人格 心碎與浪漫李恬芳 / 影評



廉價航空 帶你去旅行陳思寧 / 文化現象



工業與農搶水 強制休耕張凱翔 / 文化現象



升大學備審資料中的書法及美術作品，展現多方涉獵的優點。

(照片來源/陳珮容攝)

仔細想想，我的三分鐘熱度，其實和心急的個性和好強息息相關。

國小一、二年級時，有次老師在音樂課中，請班上會彈鋼琴的同學舉手，我清楚的記得班上只有三個人不會，其中一個人是我，當下我只有一個感覺：「我絕對無法接受別人會的東西我不會。」於是吵著我媽帶我去學鋼琴。當時，我天真的懷抱著音樂夢，整天嚷嚷著要成為一個鋼琴家，每天都神采奕奕地練琴，然而這樣的毅力只持續了半年，半年後我開始興趣缺缺，練琴成為我最不想面對的時刻，最後撐到兩年半還是無疾而終。如果現在要我表演一段，恐怕還是那首萬年的曲目。

另外，班上當時隱約進行著才藝大比拚，無論是家長或是孩童，總會比較自己會的才藝數量，似乎學的才藝愈多愈能展現自己的能力；虛榮心油然而生的我，便去學了書法、繪畫、珠算，開啟了我的「藝人」趕場時光，放學後便是一個接著一個的才藝班。然而，學了這麼多才藝，若沒時間好好練習，囫圇吞棗不但無法好好吸收，還會使焦躁消磨了原本的熱情。最後，這些才藝最後還是沒有持續下去，繪畫方面，可能有多一些美學素養，但只懂一些很基礎的概念，作品仍難登大雅之堂；書法，雖有些天分，但因為沒有勤於練習，進步的幅度很有限，得獎經驗也僅限於校內，難與較有水準作品競爭。

善變性格 目標變變變

每當我開始高談闊論，神采飛揚地規劃未來藍圖時，一轉頭，總會被我爸媽無所謂的神情潑一大桶冷水，他們倆常悠悠地說：「好啊，你決定好就好，反正過一陣子就會換！」爸媽常說我的志向比太陽運行的速度還快，總會因為某一段話、某一本書、某一部電影，而突然有了天馬行空的想法。記得高中時，偶像劇「波麗士大人」正流行，當時的我被劇中警察正義的形象所深深吸引，一股腦地被英勇形象沖昏了頭，不顧其他因素，一度考慮報考警察相關的學校。

有了數次類似的情況，我的「信用破產」，當我信誓旦旦和家人分享最新的目標時，他們總不以為然。

「強迫症」伴隨後繼無力

很多認識我的人，都說我是個很有計畫的人，總是習慣很早開始規劃著後頭的行程，並執著以整齊的字體、系統化的方式去整理，不僅如此，還會時時刻刻盯著自己的行事曆，逼迫自己把一項工作如期完成，想把每一分每一秒運用的天衣無縫。

同學們總開玩笑說我有「強迫症」，雖說不是那種焦躁到狂洗手的病狀，但如果要以一樣東西來形容自己，我覺得自己像一條橡皮筋，起初彈性、韌性都很好，總會想把事情做到最好，但常常因為把自己逼得太緊，最後彈性疲乏，原本完美的計劃，最後演變成三分鐘熱度，以草率收場。

以前總習慣憑著一股腦的熱情，待在前頭衝鋒陷陣，導致後頭無力而被迎頭趕上。然而，人生是一場無止盡的馬拉松賽，短暫的爆發力並不會有多大的幫助，反而還會造成體力耗損，因此重要的是穩定度及持續，我想我應該要調整速度及心態，不要操之過急，也不要讓心中的焦慮誤了事，除了講求速度還要能穩定表現。

改變 往T型才邁進

最近，在看新聞時學到了「T型」人才的概念。「|」指知識的深度，而T型人才，則是具有專精才能外，同時還須具備「一」廣博的知識面。看到這篇報導，其實心中有了小確幸，仔細想想過去所接觸到了各種領域，其實都有存在的價值，也許這些東西暫時派不上用場，但卻可能默默增加「廣度」。

過去常有「得不到的最好」的心態，所以總是很貪心的想參與每件事。然而，隨著年紀增長，我開始懂得依照自己的時間及能力去適度割捨，我想我現在要做的就是培養專精的實力，學習向深處扎根，不要再像蜻蜓點水般，盲目涉獵，另外還要能適時培養第二專長。



希望往後的每一個經歷，都不再是「三分鐘熱度」，而是能有更長久、更有幹勁的熱忱。（圖片來源／2013南橫國際超級馬拉松）

走在認識自己的稻田裡，我更清楚自己要的是什麼，也許骨子裡不服輸、貪心的性格還在，但卻不再只是盲目汲取各種領域的汁液，我擁更多的判斷力及抉擇能力。現在的我，懷抱著開下午茶店的夢想，嚮往擁有專屬的空間，討厭被壓力追趕的夢魘，希望打造一個可以舒適自在的工作環境，現在看來也許遙不可及，但這次我要以跑馬拉松的態度，一點一滴踏實地去實踐。



行動革命 商業霸主

行動裝置改變人類生活型態，成為日常基本所需，但他們的意義並不只如此。

人生無設限 真愛便是希望



當代傑出的物理學家史蒂芬霍金，不論在婚姻或是學術研究上，他的成就不斷超乎世人想像，創造奇蹟。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0