



# 歡慶四月 五感藝術的對白

2015-04-04 記者 黃馨儀 報導



參觀藝術展覽，不再只是用看的。臺北市立美術館於兒童節期間推出「跟著保羅·克利的節奏」互動展覽工作坊，利用保羅·克利（Paul Klee）在音樂與繪畫上的素材作為創作元素，讓小朋友使用線條、符號、節奏等多元方式設計作品，並且運用視覺、聽覺以及身體的律動感受繪畫中的音樂性，跨感官的體驗讓大小朋友都能玩得起勁，同時讓孩子藉由活動思考自己在創作過程中的體驗與作品的關聯性，教育意義十足。

除了繪畫工作坊、電影欣賞等活動，臺北市立美術館也邀請室內樂團到場表演，演奏兒童耳熟能詳的曲目，並串聯戲劇、問答等方式讓低年齡的小朋友也能清楚了解古典樂的內涵，在聽覺饗宴的洗禮下對藝術產生興趣，進而達到學習的目的，親子共同寓教於樂。



### 期間限定 女僕執事喫茶

清華大學光畫社舉辦了為期一周的女僕執事喫茶，將臺灣少見的女僕文化帶進校園。



### 二手風潮 拍賣社團夯

隨著網路二手交易的普及，知名社群網站的「社團」群組也推出新功能，反映民眾在線上刊登二手物品的趨勢。

## 媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 女權抬頭 婚姻非人生首選
- 家人。房間。朋友。疏離感
- 瀕臨絕種 僅存的石虎
- 「食」面埋伏 健康拉警報

### 總編輯的話 / 簡品心



本周為喀報第二一〇期，共有二十三篇稿件。本期媒材多元，共有新聞圖表七則、廣播二則、動畫三則、電視專題二則與文字九篇。

### 本期頭題王 / 鄭青青



我覺得自己是一個誠實的人，不刻意吹捧，不懂得藏拙，之後聽別人說，原來我很浮誇，不過當我把一百分的事情講成兩百分，請相信我是真心的。文字也是，即使無法行雲流水，也要奉行寫下忠於自己的文章腦袋慢速運...

### 本期疾速王 / 鄭青青



我覺得自己是一個誠實的人，不刻意吹捧，不懂得藏拙，之後聽別人說，原來我很浮誇，不過當我把一百分的事情講成兩百分，請相信我是真心的。文字也是，即使無法行雲流水，也要奉行寫下忠於自己的文章腦袋慢速運...

### 本期熱門排行

- 男女東方 不同詮釋 林燕婷 / 影評
- 瀕臨絕種 僅存的石虎 王彥琪 / 文化現象
- 吃飯這檔大事 糧食浪費 鄭青青 / 文化現象
- 臺灣動畫長片 票房求突破 侯怡安 / 文化現象
- 來自越南的那個人 黃苡齊 / 心情故事

