



動物送養 愛心義賣

2015-04-18 記者 洪雯倩 報導

g+1



每週日中午十二點到下午五點在勤美誠品綠園道，皆由由臺中市世界聯合保護動物協會主辦的流浪動物送養活動，倡導人民以領養代替購買，並且需要通過許多的認證，以確保動物可以得到合理的對待。臺中市世界聯合保護動物協會教育宣導教師田楷嵐提到，想領養的人有許多是學生族群，不確定性較高，因此會更加謹慎地考量他們是否適合。同時也有許多攤位販賣愛心商品，將所得捐出作為流浪動物的經費。



每周日在勤美誠品綠園道舉辦的流浪動物認養活動，除了許多等待認養的狗，在場也有多位志工為民眾講解動物的情況與認養須知。（照片來源／洪雯倩攝）



在籠子裡等待著被領養的狗，上頭擺著捐款箱，希望路過的民眾可以發揮愛心，讓這些狗能有足夠的飼料。

（照片來源／洪雯倩攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 學生創業 各國面面觀
- 泥土蛻變陶瓷 平凡的美麗
- 感謝臺灣 日本有情出展

總編輯的話 / 劉雨婕



本周喀報為二二期，共有22篇稿件，題材種類相當豐富，包含新聞圖表5則，廣播、動畫以及照片故事各3則。

本期頭題王 / 張凱翔



台南人，處女座，喜歡拍照、電影、書籍、單純的東西。不喜歡海鮮、虧心事。台南人，但台語很爛，和計程車司機聊天總是有聽沒有懂，處女座，但不潔癖，對於生活卻有自己的堅持。思想很老派，老...

本期疾速王 / 吳建勳



大家好，我是吳建勳，淡水人，喜歡看電影、聽音樂跟拍照，嚮往無憂無慮的生活。

本期熱門排行



學生創業 各國面面觀
顏晟宇 / 文化現象



一股衝勁 勇闖彩妝人生
黃苡齊 / 人物



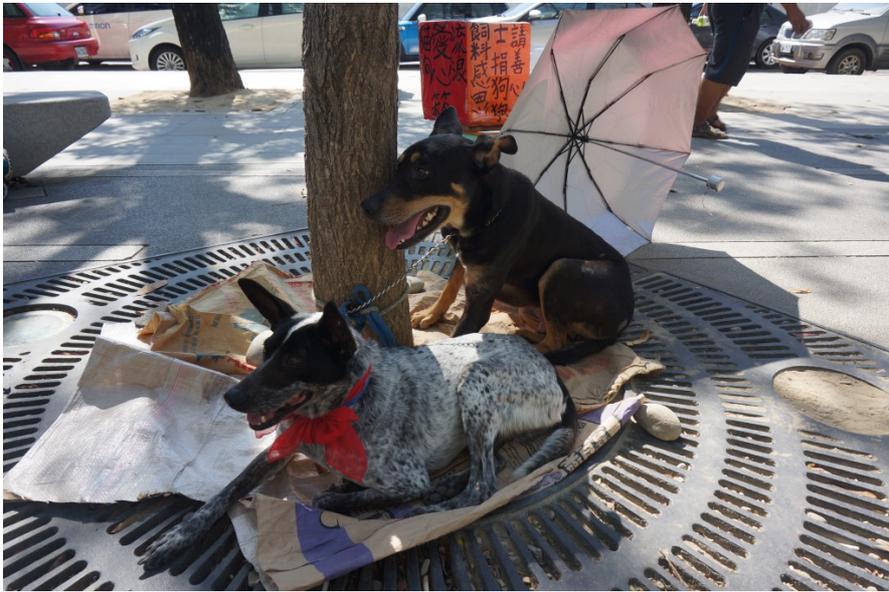
泥土蛻變陶瓷 平凡的美麗
杜以翔 / 照片故事



看不見的殺手 空污危機
張凱翔 / 文化現象



臺北魅力時裝 新星崛起
陳怡均 / 文化現象



會場邊也有被繫在大樹旁的狗，讓欲領養的民眾可以與他們互動。教育宣導教師田楷嵐表示，民眾可以先將狗帶回家試養一星期，確定自己是否能夠勝任認養人。（照片來源／洪雯倩攝）



綠園道上還有許多販賣動物的明信片等的愛心義賣，義賣所得也將會捐作為流浪動物所需的基金。（照片來源／洪雯倩攝）



也有民眾帶自己的寵物來會場購買愛心商品，幫助需要幫助的流浪動物。（照片來源／洪雯倩攝）

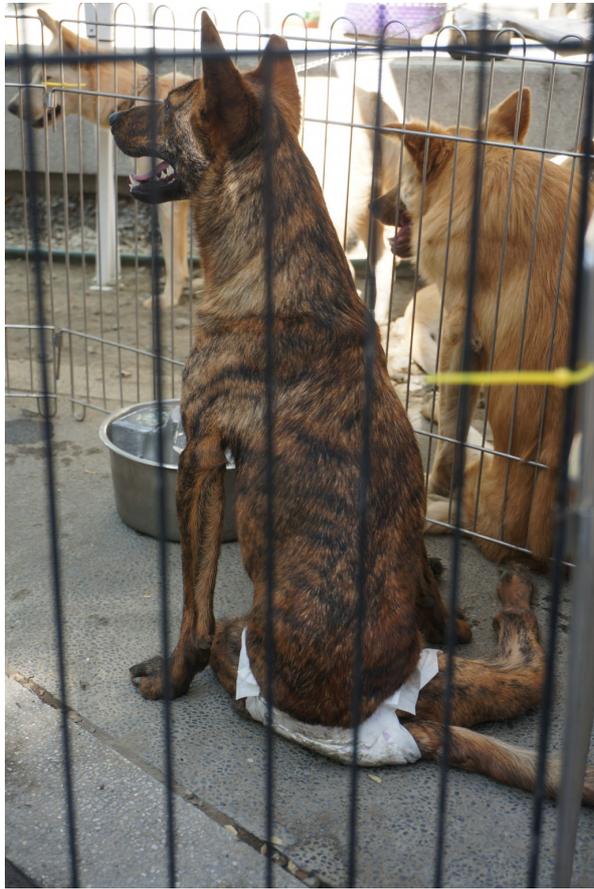


除了捐款或購買義賣商品外，也可以捐贈發票，發揮愛心，救助流浪動物。

（照片來源／洪雯倩攝）



炎熱的中午，小狗躺在冰塊上消暑，模樣十分可愛。然而，人們覺得牠們很可愛，但其中願意負責任、有耐心養牠們一輩子的人卻很少，一次次的棄養只會讓牠們對人類失去信心，因此相關單位都會再三確認認養人的心意和態度。（照片來源／洪雯倩攝）



虎斑妹是一隻被車子撞斷脊柱的小狗，後來又被丟棄在山上的墓區。因為人類的不負責任，造成牠們受到傷害。（照片來源／洪雯倩攝）



另外，也有貓咪等待著認養。田楷嵐說道，近年來，由於居住環境的改變，像是公寓大樓怕吵鬧，因此想認養貓的人比狗還要多。（照片來源／洪雯倩攝）



動物認養活動吸引了相當多的民眾，但在嚴格把關下，每次的成功認養率並不高，如同活動標語所說的：
「如果不能給一輩子的保證，寧可別造成傷害。」（照片來源／洪雯倩攝）



不再虛幻 進行中的電影夢

總是要想起為了什麼進到電影幕後的製作裡，還有所謂一群人的迷人之處。

威權教育 嚴師出高徒



沒有典型的春風化雨，顛覆了西方民主的教育思維，《進擊的鼓手》用威權式教育的角度形塑成功的鐵則。

▲TOP