

中篇 連載 交大求學的回憶(五)

凌鴻勳

課外的活動固然很有趣，但我的課已日漸繁忙起來，以後便祇好收心養性，着緊自己的功課。民國二年我在全校國文大會中得過了一個第一名金牌獎之後，我也就把那特愛讀的幾本中國書收拾起來，束之高閣。但後來我也曾主編過交大有史以來第一次的學生刊物。這種刊物的內容全屬於專門性，那時學生還未開始談政治，所以刊物的性質是非常單純的。我們那班還首創了一種畢業紀念冊，內容祇有各畢業同學的姓名、別號、住址等等，共祇廿幾頁，極爲簡單。後來一年比一年擴大起來，成了一種極流行而且極花費的一件事。

我們那時除却功課外，也有課外的參觀和實習。民國三年春假裡我們有過四個星期的實習測量。由兩位美國教授，帶了我們兩班共三十幾人，到杭州的西湖邊上，實習鐵路踏勘和初測。我們假定要做一條路，從岳王文起，到胡口錢唐工壘爲止，中

間經過了些平地 and 山地。又作大地測量，拿蘇堤來作一條基線。我記得那年杭州的新市區還未開闢，城牆正拆卸，我們住在孤山下的廣化寺，日間作野外工作，夜間還點起油燈來作室內的工作，真是緊張得很。民國四年寒假的時候，我記得曾由一位教授帶了我們去到武漢參觀，住在漢陽鐵廠內幾天。並且到了大冶，看到鐵礦的礦場，參觀一間洋灰廠。我那時才知道洋灰是怎樣製成的。鐵礦是怎樣開採和製成的。我在交大求學的五年當中，未換過校長，未起過風潮，那時學生除了辛亥「光復」一役外，未參加過政治活動。學校環境安定，而且距離市區較遠，清寒學生較多。唐校長安貧樂道以身作則的作風，深入了每個學生的腦海，所以那時全校充滿了敦品勵學的風氣。偶然有一兩位同學星期日穿上一套西服，別同學不但一點都不羨，而且多少有些鄙視

徵文啓事

「友聲」前數期曾刊載關於交大求學的回憶，掌故等渾文多篇，頗受讀者歡迎。茲爲繼續激發一思古之幽情」起見，特以「我的母校生活片段」爲題，廣泛徵文，敬請諸位校友惠稿，每篇以五百字爲限，二、三百字之一鱗半爪，尤所歡迎。賜稿請於國慶日以前擲下，俾能于第七期起，按收稿先後爲序，逐篇刊登。

的心理。我更不必說了，我拿到的官費（辛亥以後廣東官費改爲每年二百元，分兩次滙給學生，而不是交與學校。）每學期開學時拿到一百元，計算一下，六十元便够了，就先把四十元寄回家中。那時學校獎勵好學生，凡

學期之末，宜佈品學兼優的，便發還一學期的學費。而且下學期買書。還可以八折。（那時教科書都是學校代購的）我在學校五年，凡十個學期，每次都得到這個優待。我記得我們畢業的時候，要行畢業禮。我那年剛巧被推

做理長，要什麼全理「麗華」上領受文憑。我爲了這個任務和榮譽，特爲跑到徐家滙的沙灣，花了三角錢，購一雙新布鞋。當我穿上這雙新布鞋到臺上的時候，除了接受文憑外，唐校長還給我一張四年未請過假的獎狀。我想這些事現在我自己却不容易再做得得到。

好容易過了五年，我在民國四年夏間畢業回家，我那年已經廿二歲，第一件事情是去找一件工作。（那時交通部還沒有開始把大畢業生分發各機關任用）當我正在接洽教書的時候，接着唐校長一件電報，說交通部派美國橋梁公司說好，要派兩名畢業生去實習，每月給津貼美金二十元，公司還可有若干生活費，問我去不去，趕緊同一電報。我毫無考慮的，

立刻回了一電，說爲貧窮老，法遠行，謝謝他老人家的厚意。電報復了以後我也就沒有把這事

不辭道了幾日，早該長又來一電，謂如此好機會，老弟必定要去爲是。我的命運從此就給這位校長轉變過來。這雖然是一再給命運推動着，但像這樣的校長，那是再找不到的了。

友聲服務欄

（高雄煉油廠胡肆鍵同學致鐵路局官鴻耀同學函）

鴻耀同學：
由友聲上知道老兄精於二胡，幾次同學會上均有精彩演出，此間同事組織一國樂社，目下最感困難者爲缺乏曲譜，不知吾，兄手頭可有國樂曲選或粵曲選？能否設法，代爲搜集？我們素昧平生，但因校友關係想必定肯樂意惠助。這裡預先謝謝。

祝康樂
肆 鍵 八、廿四

（官同學復函）

肆鍵學長：承蒙過譽實不敢當，幾次同學會上，祇因時候「四大名旦」不得不獻醜一番，唱功深佳，拉的全不是味，顧曲周郎入耳即辨，較學長「泣孤舟之殘婦」之曲調雅俗何啻天壤？——憶于滬浚水學期曾參加交大國樂社從衛仲樂先生習南胡指法因京劇影響已有成見更矯無方乃行放棄，至今引爲憾事。當時鬼集之國樂曲選均未帶出，僅友人贈給之光明行二胡曲鈔因獨愛劉大華先生作品隨身携臺存筐四年未予利用，今遇知音欣隨函轉奉。他日同學會上得聆學長演奏名曲，豈獨飽我耳福也。此復。祝
鴻 耀 八、廿

放在心上。校長既然問過你，你既不去，在他已盡了他的心，而且後面是等着有人要遞補的。但也都得過這個榮譽。一家之中，有三個人佩上金鑰匙，也是不可多得的，因一併附記於此。（完）