

科技與傳媒的完美結合

今周刊副總編輯——林宏文

電信 96 級 / 施宏廣 採訪撰文

隨著台灣經濟的成長與發展，人們的想法日漸從保守走向開放多元，今日社會上存在一個普遍的現象：很多人大學念的學科和日後從事的工作差異極大，卻又能在各領域頭角崢嶸，有傑出的表現。他們有一個共同的特質，即勇敢面對自我，找出自己真正喜歡的事情，而後全力以赴。

這一天上午我們來到今周刊位於南京東路的辦公室，訪問到交大電信系的校友、現任今周刊副總編輯的林宏文學長。對平常都是採訪別人的林學長而言，這一次接受我們的採訪是相當不一樣的經驗。

交大四年的點點滴滴

林宏文學長是電信系 79 級的系友，談到大學時代的回憶時，林學長說同學間的相處和寢室的生活讓他印象最深。那時候電子、電信和控工系在博愛校區上課，雖然校園較小且人數較少，但幾個系同學間的情誼卻在這樣的環境裡能更堅定穩固。即使現在出社會十幾年了，林學長和電信及另外兩個系的同學都還保持聯絡。「當時舊校區那種質樸的氣氛，確實是我對交大最深刻的懷念，」林學長說。

林學長從台中一中畢業，而當時住宿的室友分別畢業於台南一中、建國中學，以及一位念了中央大學後因故重考的大學生。這些日夜相處的同學來自於截然不同的背景，在想法上有諸多不同，帶給林學長很大的衝擊；卻也是最佳的學習機會。「大學生活對我而言最重要的是和這群朋友共同成長，一起面對許多問題並且一起解決；而在這過程中培養自己對事情不同角度的觀點，也從這些事件裡建立起友誼，」林學長說。

「交大幫」這個名詞常出現在報章雜誌上及業界人士口中，描繪出交大人的團結。林學長在新聞媒體工作十餘年，常接觸竹科與各科技產業，對這點感觸特別深。林學長說交大校風團結，向心力強，時常聽聞幾個同學一起創業的故事；同時在今日講求上下游廠商互相聯結的科技產業中，交大人彼此照顧的例



今週刊提供

子也是不勝枚舉。

林學長強調大學的課業雖然很重要，但在離開校園這麼多年後回頭看，發現影響自己人生最大的卻是課外活動。林學長曾參加交大青年社等社團，負責校刊的編輯製作；也在梅竹賽時發行快報和文宣，將最新戰況散播校園。這些特別的經驗為林學長的日後出路留下一個伏筆。

在訪談間林學長帶了當年自己參與編輯的畢業紀念冊與我們分享，因為在製作時花了很多心血，所以在多年後回憶起來仍然意猶未盡。例如在畢業紀念冊裡有一個精心策劃的「問卷調查」版面，模仿考試出題的方式，讓同學寫下考卷問題的答案。這些題目皆頗具創意，如「校園周遭最喜歡的

宵夜是什麼？」、「結婚時會宴請班上多少同學？」等等，不難發現林學長字裡行間的用心。林學長指著照片中十餘年前的自己笑了笑，昔日的青澀和現在的成熟穩重形成對比。

理工科學生不一樣的選擇

許多人都好奇林學長大學念的是電信，為何如今卻從事文化出版事業？這迥然不同的選擇，正是林學長不膺於世俗標準的寫照。

林學長表示自己從大學時代就對社會學有濃厚的興趣，除了自修多方閱讀外，還常常跑到清大人文社會學院旁聽課程。服完兵役後學長考慮申請到國外讀研究所，打算一邊工作一邊準備。當時適逢聯合報最後一次大規模的編輯招考，林學長在上千人的應試者中脫穎而出；於是便想利用晚上的時間從事編輯工作，白天的時間念書做申請準備。

那時公司看林學長出身電信，對科技產業一定很感興趣，便把他分配到經濟日報（屬聯合報系）當記者。而林學長從學生時代就有編輯撰稿的經驗，果然和這個工作一拍即合，跑記者跑出了興趣。後來雖然順利申請到紐約州立大學的社會學博士班資格，但考量到非本科系學生也許要七、八年才能取得學位等種種因素，便放棄了繼續深造，專心於記者工作，主要跑半導體等科技產業的新聞。

專注於財經領域的今周刊

今周刊創立於民國85年，當時屬財訊雜誌底下的一個部門，並在三年前出版業一片慘淡時正式獨立出來，至今不斷地成長、茁壯。六年前林學長到今周刊任職，當時今周刊缺少科技背景的人才，林學長在這裡工作如魚得水。「今周刊是財經領域的第一名，」林學長說，今周刊專注於財經方面的報導，雖然和其它大型雜誌如商業周刊、天下雜誌等相較之下仍有努力的空間；但這兩、三年有很大的成長，甚至已迎頭趕上。

今周刊最膾炙人口的一點就是員工認股制度，上至發行人及總編輯，下至一般員工，目前這在同業間極為罕見。台灣高科技產業多數用員工認股分紅來吸引優秀人才，但一般人卻很難想像這也適用在出版業。「我們跑科技新聞這麼多年，看到這麼多成功的故事，當然也希望能從中學習到一點東西，」林學長笑著說。今周刊相信雜誌社要成功一定要有好的制度，引進一套好的商業模式可以使整體提升。如今採用員工認股制度將增強工作人員的向心力，把雜誌社的成功實質轉為自己的成功。

林學長將今周刊定義為「半個文化事業」，因為除了提供讀者財經資訊外還要獲利，才能長久走下去。換句話說，發行雜誌除了叫好還要叫座，否則不賺錢的公司沒有人願意待一輩子。但今周刊並不以賺錢為最終目的，公司的成員不斷地砥礪自己，雜誌要在「做得好」的基礎上賣得好，才有媒體存在的價值。林學長也說明一份雜誌的「牛肉」很重要，聰明眼尖的讀者一看便知。

林學長從事採訪、編輯工作十餘年，發現眾多成功者都有一個特質：專注。舉凡被喻為台灣半導體之父的張忠謀，及領導鴻海成為台灣第一大製造業的郭台銘等人，他們能夠成功的共同要素就是對工作的專注。他們選定一個理想的目標，然後在工作上投入；白天起床時不停地想，晚上下班後也不斷地思考如何將公司帶往更好的方向。林學長說，要比較聰明才智其實大家都相去不遠，但「專注」會是決定各人成敗的關鍵。

當然成功還需要很多條件，例如「時機」、「入對行」或者「正確目標的選擇」等也都很重要，但若是少了專注就絕對無法邁向成功。像媒體現在很競

林 宏 文

願天下有情人終成眷屬
天下眷屬皆有情。



取材自民國 79 年畢業紀念冊

爭，也很不好做，一分的努力不見得有一分的收穫；而也因為如此更需要專注及投入，否則絕對不可能有成功的機會。

林學長以出版業做為例子：很多學生出國念新聞、傳播回國，在學歷上都相當可觀，但進了雜誌社如果不能專注，一定寫不出好文章。林學長翻開桌上一期今周刊，上面是蘋果電腦的創辦人 Steve Jobs 今年六月在史丹佛大學畢業典禮致詞的報導，林學長以之為例：「如果你想寫賈伯斯，卻沒有花時間上網找他的經歷背景，或者先看過別人寫過的文章，便抓不到賈伯斯的精髓，更遑論寫出一篇好的報導。」「今周刊永遠缺少一篇好文章。」這是林學長對公司編輯記者的期許。

在他人經驗中自我成長

談到林學長這些年來工作上最得意的事，學長認為是幫宣明智和蔡明介兩位成功企業人士出書。這兩位重量級的企業家雖然在專業領域表現傑出，但在出書方面卻沒有經驗。林學長說明和他們共同完成著作，除了自己受益良多外，也是對受訪者很大的交待。「著作順利出版後他們兩位都很開心，買了幾千本送給公司同仁，用最有效率的方法把自己的管理理念傳達出去，」林學長說。

另外林宏文學長對於今周刊的水準也相當自豪。最近網路上很多人責備台灣的媒體記者素質低落，刊登一些不實與未經求證的消息。林學長認為今周刊的記者不只是對報導負責（平均一篇報導會做 3~5 個 reference check），還能看到趨勢。做一則財經報導不是只看短線而人云亦云，而是能根據記者本身對產業的了解去做分析。「也許一家公司目前表現不佳，但卻是極有潛力的明日之

星，我們讓讀者預見未來。」林學長認為這是雜誌的價值，也是今周刊的競爭力所在。

相較於工程師，媒體工作人員的薪水很普通，但林學長不後悔自己選擇這條路。除了興趣本身外，林學長這些年來跑新聞看到了很多人和產業的成敗故事，對自我的成長有很大的幫助，也建立許多健全的觀點。如同今周刊的標語「深入財經，預約財富」，唯有對財經知識深度了解才能經濟自主；而人們在充分認識這些成敗故事背後的道理後，才能夠掌握自己的人生。

勇於追求自己的夢想

林學長強調「跨領域人才」，認為光有一技之長沒辦法滿足今日社會需求。如果學的是科技領域，或許可以加強一些管理的技能；如果學的是生醫，那麼人文素養更是不可少。擁有這些跨界的 know-how，能大幅提升競爭力。林學長本身就是最好的例子，如果不是「電信」加上「媒體」的雙重專長，今日也許就沒辦法深入科技產業的核心，寫出一篇篇動人的報導。

在林學長十餘年的採訪經驗中碰到幾個例子：有些交大人在技術上很強，但有時太堅持技術，無法與人相處，最後造成創業團隊不歡而散。如果在畢業後多年才來學習人際溝通與管理的能力已經嫌晚，也會錯過許多機會。因此林學長也建議交大的學弟妹多參加社團磨練領導能力，也可以選修管理相關的課程，對日後工作會有很大的幫助。

最後林學長希望學弟妹在學生時代勇敢去追求自己的夢想，想做什麼便及早去做，不要猶豫。等將來出社會後有了工作和小孩，會有更多的羈絆。林學長舉了 Steve Jobs 的例子：賈伯斯在大學時曾修習一門英文書法 (calligraphy) 的課程，在那時純粹因為興趣而選修，看不出有什麼特別的意義，卻是造成蘋果 apple II 及日後個人電腦擁有許多美麗字形的遠因。所以在學生時代不要太計較做一件事為自己帶來了多少利益，想做什麼就去做，這些過程在人生漫長的路上都會開花結果的。∞

林宏文學長小檔案：

學歷：交通大學 電信 79 級

政治大學 商學院學分班研習

經歷：經濟日報資深記者

現職：今周刊副總編輯