

，因此製成的品質，變化幅度很大

也是最要注意的兩項問題。有些小工廠工人坐在地板草席上工作，因此在運搬物料上增多了許多不必要的動作。如何改善工作環境，減除工人工作時的疲勞，也是提高生產效率的要素。

哈同的報告內容，雖然我們在參觀工廠時尚少看到。照我們的看法，日本有心把工廠設備變得現代化，但他們缺乏資金和市場。但我們所看到的只是化學，菸酒和機械工業，其他工業是不會看到的，他的報告至少指出一個事實，即日本的工業，距離全面的繁榮，目標尚遠。現在才只能說是繁榮的開始。因此，根據統計報告，日本鋼鐵的生產雖由七百五十萬噸提高到一千一百五十萬噸，但仍供不應求。電力也是如此；運輸的能力也嫌不够，至少有二百萬噸的貨品落在後面不能迅速運出。資金的運轉也嫌不足，有百分之八十五的銀行貸款

生產成本的重要項目之一。這些都是工商業的幾個重大問題。

但是，日本的工業有着長足的進步，仍是不可否認的事實。因為工資提高，失業減少，國民的收得增加，生活水準提高。目前，日本正面臨着一個很大的威脅。即共產黨的宣傳和引誘。據新聞報導，共產黨去年化了二千萬美元的宣傳費。在我們來看最足以抵抗這些虛偽。

宣傳和引誘的方法無如提高工業生產，以改善國民的生活。勤謹服從的大部份日本人士都正是朝着這個方向去努力。假如民主國家能真誠合作，瞭解日人的困難和希望，日本有一個聰明遠見的政府為領導，則日本將由於工業的發展而擊碎共匪勾引的幻夢是不成問題的。自由中國和日本是鄰邦，我們能在工業的發展方面，作友誼的競賽，互策進行，似乎也是更有意義的事。

校慶晚會誌盛

行 者

舊，太呆板了。

六十週年校慶的熱鬧場面還深印在各位學長的記憶之中，六十一週年又到了，怎樣來慶祝這個節日，就成了這一屆理監事學長們的課題，舉行慶祝是很容易的事，但是，要熱鬧、要精采、要使老少咸宜，各位學長皆大歡喜，就不簡單了，何況，六十校慶才過，近些，上個月的聯誼晚會也已別開生面，幾位主持的學長們使會場生動活躍。這都使六十一校慶的場面不能太守

舊，太呆板了。

經過理監事會議的決定，這個籌備慶祝的責任便落在負責而熱心的常務理事顧儉德學長的肩上，顧學長是同學會中幾位最熱心的學長之一。去年六十校慶，他也出力極多，今年顧學長仍舊不辭勞苦，負起了這個責任。單看：他為了籌備工作的進行，召開籌備會議達七次之多，也就可看出他的認真和仔細了。

晚會的地點是在中山堂光復廳裡，裡裡外外，會場的佈置全由王良卿學長策劃。處處是鮮明奪目的母校徽誌。上得樓來，先請簽名，每位挂上一張標簽，以資識別，然後領一份紀念信紙和信封，這是劉昌夏學長的精心設計。然後每位學長領二張抽獎的號碼，假如，你希望中獎的機會多些，那麼，各位學長會懊悔當年不曾追求女同學作終身伴侶，或者，追求了，或者，夢想了，而未能成事實；否則，就可以領四張抽獎的號碼了，而且準有中獎的希望。這天晚上，徐修惠和沈美年學長權充了不長白鬍鬚的聖誕老人。

但是，當你很高興的接受了招待學長們的笑容和這一切的殷勤，而正想大跳步跨進會場欣賞今晚的節目和交誼時，周克家學長 $\textcircled{2}$ 却坐在另一長棹的後面，再要耽擱你三分鐘。這對各位學嫂也許是對良人的又一個考驗——有沒有把同學的會費和友聲基金的捐款，列在四十五—四十六年會計年度的預算之

位挂上一張標簽，以資識別，然後領一份紀念信紙和信封，這是劉昌夏學長的精心設計。然後每位學長領二張抽獎的號碼，假如，你希望中獎的機會多些，那麼，各位學長會懊悔當年不曾追求女同學作終身伴侶，或者，追求了，或者，夢想了，而未能成事實；否則，就可以領四張抽獎的號碼了，而且準有中獎的希望。這天晚上，徐修惠和沈美年學長權充了不長白鬍鬚的聖誕老人。

終于，你看見中間挂着的霓虹壽字，和舒適的座位，以及，很久不會看到你熟識的同學，找個位置坐下來，把太座先安置好，再找幾個老同學先聊一聊。有清茶，有花生。

晚會節目是早已印在通知單反面的，內容有樂隊演奏、歌星、舞蹈。除掉大鼓而外，都是摩登玩意。負責節目的姚燾學長的提調之功。但是這位單身漢的老學弟却不會學過心理學（也許他的心理學是太精深了），更沒有和平家庭的經驗。像去年那樣聽聽金素琴是沒有問題的。但是，時代歌星是怎麼會事呢，而且鼓霸樂隊是那一類的樂隊，是交響樂、爵士樂、還是那什麼石頭滾子樂。是不是大多數太太出乎意料以外的，（也許竟是

熱烈的音樂和低音歌唱，竟吸引了全體出席的近四百多位學長們的注意，學嫂們也不例外。他們的熱烈的樂聲使每位學長顯得活躍，年青得多了。

兩位頂頂大名的歌星，聽說名叫張麗文和司馬音，也打扮得很樸素，唱的歌也很保守，似乎誠心要迎合這些永遠脫不掉方帽子，呢制服氣概的交大人的處境和胃口。只有一位好開玩笑的學長，當面告訴另一位學嫂，說這兩位歌星都是那另一位學長的好朋友，害得那天已够悶熱的光復廳裡，那另一位學長多出了幾 \textcircled{C} 的汗，而且是冷汗。不過據相當可靠的消息，（另一個來源）有一位現在尙未曾結婚的學長的「老誠」，受到其中一位歌星的青睞，他所穿的毛背心便是這位星座親自織的。不過，這位學長那天沒有參加晚會。俗語說「不叫的貓會捉老鼠」。這消息也許會使前輩學長們感歎於「後生可畏」，而姚燾學長感歎於「愧我不如」，而葉大培更將感慨「紅娘無用武之地」。

〔了。聽說，還有幾個跳舞節目，因爲時間的關係，不會能够演出。也許，姚煮學長故意要保留一點，留到明年校慶再漏，也說不定。而鼓羣樂隊的表演，使得那天晚上，好像很快就過去了。

摸獎是最後一個節目，這一次顧儉德學長以「獎少，獎好」爲號召。有西服料，無線電，免費環遊臺灣的飛機票。結果，最幸運的

追求到交大人的交大人，也許這人（差不多是七百位）都有一個愉快的夜晚，而且懷着一個少年的心情迎着漸涼的晚風歸去。顧儉德學長和郭總幹事一定也很高興，他們很圓滿的達成了又一個使命。

無論有沒有得獎，每個參加的人（全未繳付同學仍屬不少茲以本年三月底籌足現早已屆期未繳足或全未繳付同學仍屬不少茲以本期繳納一節早蒙洞察原計劃至本基金早日奠定「友聲」基礎起見尚祈

年會花絮

葉欽伯

各同學

交通大學同學會謹啓

壽桃型的霓虹燈，輕巧而悅目的點出了今天的慶祝意義。

△光復廳雖然很大，因爲人數多，還是顯得相當擠，中間一圈圈的座位，外面的人還很不容易進去。△會場內灯火輝煌，四周牆上都掛着交大的校徽。正中橫幅寫着

△光復廳上，熙熙攘攘，欣賞節目者有之，窃窃私語者有之，縱聲歡笑者有之。既是年會，又是校慶，更是校友們的聯誼日，許多學長從其他地方趕來參加盛會，正如金瓜石來的余文濱學長說的：「化一次來臺北的車錢和時間，可以見到無數『意想不到』的同學，利莫大焉」。

△最早到會的是民前八年的「首席老前輩」，衛國垣學長，老當

益壯，象徵交大永遠是「年青有爲」的。

△會場外走廊上一長排桌子，一群熱心的學長們招呼着簽名、掛名條、繳友聲基金與會費，領紀念品（特製之信箋信封夾一個），領摸彩券，一切都顯得興匆匆的。

△會場內灯火輝煌，四周牆上都掛着交大的校徽。正中橫幅寫着「交大同學會四十六年度年會」，下列「校慶紀念」四字，再下面是

△表演中途，郭總幹事報告一好消息，電子研究所的詳細計劃已由教育、經濟、交通、國防四部會