





可汗學院的教育奇蹟

 作者：薩爾曼·可汗 / 譯者：王亦寧 / 出版：圓神 / 出版日期：2013/06/24

 推薦者：方新舟(誠致教育基金會董事長、交大電工63級)

推薦序(轉載自《可汗學院的教育奇蹟》)

一個人的創新，改變了全世界

幾年前我在TED上看到「可汗學院」時，就想把它移植到台灣，因為我深信：翻轉教室，讓孩子成為更完整的人！

二十一世紀的世界是平的。台灣、美國與很多國家正在面臨競爭力下滑的危機，要解決根本問題，得從教育著手。過去二十年，各國政府在教育專家領導下，推動教育改革，花費大量人力、時間與金錢，可惜多數成效都不好。

美國教育門外漢薩爾曼·可汗單槍匹馬創立的「可汗學院」，以一人之力幫助全世界的孩子，簡直就是當代奇蹟。「可汗學院」創下了令人讚嘆的紀錄：已錄製超過四千部教學影片、每月服務六百萬學生、全球有七千五百萬名使用者、影片觀看次數超過二億三千萬人次、練習題做了十億人次、全球有三萬個教室正在使用他的教材。「可汗學院」創造出來的學習成效，遠遠超過麻省理工學院開放學程的好幾倍。

這本書，記錄了可汗當初無心插柳創立「可汗學院」的來龍去脈。老實說，他的創業過程一點都不精采，除了在二〇〇九年辭掉對沖基金分析師的高薪工作時，有些財務壓力之外，幾乎沒有什麼驚心動魄的曲折情節。對於他的成功，很多人好奇：為何是他，而不是能力更強的教育專家、財力更雄厚的財團或基金會？

答案是「創新」。在可汗學院，我們看見，一個人的創新，就能改變全世界。

可汗不是教育家。他剛開始是為了教自己的表妹及其他親友，自學成為一位老師。雖然擁有麻省理工學院的數學與資訊學位，但他從沒做過軟體工作。為了在有限時間幫助更多學生，他以自創教育軟體來擴大服務。他不是企業家，可是他有效管理自己最寶貴的資源（時間），堅持理想，吸引了矽谷最優秀的人才加入他的非營利團隊。從個別來看，每個領域都有比他更強更厲害的人，但是只有他能整合這些跨領域的頂尖人才，完成其他人做不到的事。

您也許會好奇：這樣的年輕人，台灣（或其他國家）也有，為什麼我們卻沒有這種社會創新？

答案是文化。

即使當前美國面臨諸多挑戰，但她開放、創新、追求理想的文化仍然領先全球。試想，如果有一位台清交畢業的三十三歲年輕人，結婚不久、小孩未滿一歲、在台北租房。有一天，他突然想辭掉高薪工作去創業，沒有薪水、沒有清楚的未來，他的家長、老師、朋友會怎麼勸他？多數人會說他頭殼壞了，因為台灣社會鼓勵追求安穩，而非面對挑戰，解決問題。

台灣社會解嚴後的轉型過程緩慢、混亂而辛苦，但我們看到一線曙光。在貧富階級、城鄉落差越來越大的時代，有一小群人，願意在偏鄉蹲點，無私奉獻於弱勢孩子的教育。當上一波教改遺禍尚未清除、十二年國教的焦慮緊接而來之際，有一群人，選擇不一樣的方法教育他們的孩子，期許孩子成為更完全的人。可汗的故事帶給這群人希望：教育可以不一樣，只要我們的焦點放在孩子身上，我們一定可以「點亮每個孩子心中的蠟燭，讓他發光、發亮」！

可汗花了很大的篇幅，描繪他對教育的看法及願景，其中，我們最認同的是「翻轉教室」。教育必須「因材施教」，學習要「主動積極」，可是，受限於經費、人力、大量生產的教育體制，老師光趕課都來不及，加上官僚作業，根本沒時間深入了解每一個孩子，解決他們的困難。

很多老師的初衷，是希望有足夠的時間、力氣、方法來「傳道、授業、解惑」。我們認為，「翻轉教室」可以一舉解決「因材施教」跟「主動積極」的難題。

有鑑於此，誠致教育基金會在志工們的協助下，成立「均一教育平台www.junyiacademy.org」，錄製中文教學影片，幫助有心推動「翻轉教室」的老師減少趕課壓力，將寶貴的時間，拿來陪伴孩子找出天賦、解答疑惑、追尋未來的道路。我們期望台灣家長在十二年國教的環境下，能給孩子更多學習空間，培養終身自主學習的好習慣。

很高興這本書在台灣出版，讓更多老師、家長了解如何運用線上教育資源，達到「因材施教」和「自主學習」的目標。我們很榮幸地向各位報告，台東桃源國小因為使用「均一教育平台」，成為全台灣第一個「翻轉教室」的典範。

但願這本書能成為台灣教育的祝福，讓每一位老師、家長、學生，都能發揮自己的力量，點燃學習之火，追尋自己的理想，照亮別人的未來。

誠致教育基金會董事長 方新舟

