



# 國片票房 誰來買單

2015-05-10 記者 沈祖廷 文

8+1

自民國97年電影【海角七號】上映後，國片看似要走進復興期，但根據臺灣電影網統計的國片票房資料顯示，近九年來國片票房仍是起起落落，雖在產量上持續增加，但除去票房較好的幾部國片後，平均的國片票房並不如理想。分析103年的18部國片，發行的國片賺賠比呈現4:18，也就是四部電影之中僅有一部電影的票房成績能夠達到預算資本。

## 國片票房 誰來買單

### 96-103年/國片產量與總票房比較



### 96-103年/平均一部國片臺灣票房

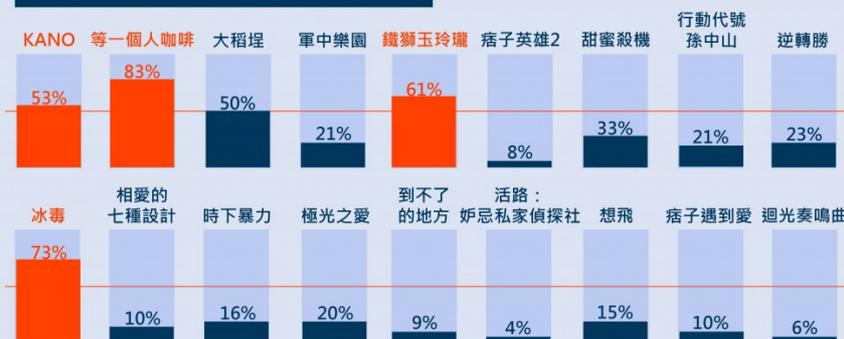


### 近九年臺灣票房前五名國片

- 97年 海角七號
- 100年 賽德克巴萊上太陽旗
- 100年 那些年我們一起追過的女孩
- 100年 賽德克巴萊下彩虹旗
- 102年 大尾鱸鰻

近九年平均一部國片臺灣票房高峰和近九年臺灣票房前五名國片兩者的年份幾乎重疊 若扣除高票房國片 平均國片臺灣票房是否真有成長？

### 103年/國片總票房與預算資金比值



\* 國片總票房與預算資金比值計算方式：全臺票房 / (全臺票房 + 資金預算)

→ 103年18部國片中，僅4部國片比值超過50%，1部持平，剩下13部比值皆幾乎少於1/4

### 問題出在哪？



媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 友善環境 清大綠市集
- 高空傳奇 鋼索上的夢想
- 二手書 消費行為大剖析

### 總編輯的話 / 張薇



本期為喀報二一四期，共有19篇稿件，共計電視專題一篇，新聞圖表四篇，文字八篇，動畫一則，以及五則廣播。

### 本期頭頭王 / 陳思寧



哈囉，我是陳思寧。生活緊湊，難免追隨著消逝的時間，在所有辛勞過後，我喜歡以自己的步調認真享受，多看、多觀察身邊的人事物，戴上一副耳機、輕便的小包包，隨著心情，讓閒情逸致的散步變成豐富的個人小旅行。

### 本期疾速王 / 王彥琪



我 王彥琪，綽號 Abby~！最近想要減肥，但是這樣就不能盡興的吃媽媽煮的飯，所以我還是決定當個胖子，把握每一次媽媽煮的飯！喜歡和大家一起的感覺，和一群人一起做熱愛的事情，然後勇往直前，然...

### 本期熱門排行

- 人為的迫害 石虎絕種危機 王彥琪 / 文化現象
- 建設纜車 找出核心價值 陳思寧 / 文化現象
- 游出興趣 泳奪交大首金 許鴻財 / 人物
- 國片票房 誰來買單 沈祖廷 / 文化現象
- 勇往直前 和菓子女孩 簡品心 / 人物



(圖片來源/沈祖廷製)

深究其原因發現，國片若要有票房，亦即讓臺灣觀眾買票進電影院看國片，必須在國片的產量和品質上都要有一定水準，但製片商苦無資金製作夠競爭力的電影，而政府政策所提供的僅是消極的「保護」國片，相較於其他國家的「振興」國片仍有許多可改善的空間。

資料來源：臺灣電影網、關鍵評論、娛樂重擊、看雜誌、臺灣醒報、有物報告、文化部



**勇往直前 和菓子女孩**

傅君竹對日文一竅不通，卻為了學習和菓子的技術而闖進日本，並在回臺後開設店鋪，朝著夢想一往直前。

**游出興趣 泳奪交大首金**



張芳語現為交通大學游泳隊的一員，游泳不只是興趣，更治癒了身體的疾病，日前甚至在全大運中勇奪金牌，為校爭光。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0