

吳貴珍 退休後重拾客家 找回歸屬感

2014-03-30 李盈如

8+1



身穿一襲簡單樸素的暗色調衣服，搭配著鮮明的紅色調圍巾，靦腆地笑著走在寒冷的冬夜裡，給人一種溫暖的氣息。她是吳貴珍，從小生長在客家農村，為了客家文化的永續留存，退休後的她總是四處奔波，不落人後。

吳貴珍出生在一個傳統的三代同堂家庭，過著日出而作日落而息的純樸生活，身為么女的她有四個姊姊和一個哥哥，堪稱是大家庭，本來經濟狀況不算太好，後來因工業興起，取代了農業，住家附近也蓋了一座製傘的工廠，因此全家保留部分的農業，日以繼夜全心投入做兩傘代工，改變了經濟生活。因為父母都是客家人，所以吳貴珍從小就能說一口流利的海陸腔客家話。學校畢業後，她進入華通電腦公司工作四年，因有機會可以將學到的PC板鑽頭加工研磨，就自己出來創業，六、七年前退休後，秉持著對客家文化的認同及使命感，開始參與各種大大小小的客家活動。

推廣客家 先從語言開始

參與過無數的客家活動，對於客家文化的推廣，吳貴珍認為「客語還是最主要的，先從語言學起，才能更深入了解文化。」所以知道行政院客家委員會開辦客家語言能力認證後，她在二〇〇七年鼓起勇氣參加人生中第一次客語認證。

「那時候真的是超興奮又超緊張」吳貴珍回憶著，一開始拿到參考用書及CD時，她發現書中有許多詞彙都是不常用的，但是她不氣餒，努力地找出不會的詞句，一一詢問家中較年長的長輩，每天也很認真研讀，就是不希望身為正統客家人的自己考不過客語認證。取得初級認證後，吳貴珍又再接再厲考過中級認證。

不僅如此，吳貴珍也經常參加社區或學校辦的客語演說比賽，並曾經在中壢市的客語演說比賽裡奪得第三名，她認為語言是所有文化的基礎，要先把基礎打好，才能夠透過語言深入了解文化的核心，而這個原則，也是可以套用在客家文化上的，所以她也鼓勵年輕人學習客語，參加客語能力認證，然而，因為她嫁給閩南人，在台灣人「從夫」的觀念下，她的孩子並不會講客家話，對她來說，這是一件很遺憾的事情，不過她不強求他們，只是每當她的孩子問客語時，她會鉅細靡遺解釋給他們聽，讓他們至少聽得懂。



吳貴珍自述參與客家活動的經驗，對於客家文化，她有源源不絕的熱忱。(李盈如/攝)

認識客家 十二節慶精彩

如何把客家文化推廣出去？吳貴珍表示如果完全沒有接觸過客家文化的人想要了解客家文化，那她推薦先從客委會舉辦的「客庄十二大節慶」開始玩起，一年十二個月，每一個月都有一項以上的客家活動在不同的地方舉辦，例如一月是美濃的迎聖蹟字紙祭、三月是六堆嘉年華、四月是客家桐花祭等等，而吳貴珍本人也曾擔任過「九月平鎮客家踩街嘉年華會」的協辦人員。

透過市公所或是里長方面的資訊，吳貴珍和中壢市內厝社區發展協會的社區鄰居們組成小組，成為踩街遊行隊伍其中一隊，以打鼓及牛為主題，由桃園縣平鎮市新德街繞行新策略，再轉進振興西路抵達三崇宮，熱鬧的場面讓吳貴珍印象深刻，觀眾的歡呼對她來說更是莫大的鼓勵，給予



她持續推廣客家文化的動力。

不只踩街，她也協辦過客家美食，自己製作蘿蔔糕、菜包、發糕和大湯圓去中壢市中央公園賣，雖然因為現場的人都非專業人員，多達一、二十人忙了一整天竟然只賺了兩千元，但大家都忙的不亦樂乎，這就是吳貴珍，就算是很辛苦的工作，只要能傳達客家文化給其他人了解，她都甘之如飴，「我想這就是所謂的『硬頸』精神吧！」吳貴珍笑著說「如果有客家活動，我都會持續去參與，然後盡量去推廣我們的客家文化。」

除了推廣客家文化，經過慈濟的大愛媽媽培訓，喜歡小孩的吳貴珍在小學擔任了長達十年之久的「晨光志工」，也就是義工媽媽，她會到一個班級中與學生溝通、講小經驗大故事、幫助老師解決學生的問題，看似教導學生的工作，吳貴珍卻從中學到了很多，從剛開始哭著回家，到後來處理得游刃有餘，這其中她非常充實，得到了不少寶貴的經驗，也有許多貼心的小朋友讓她感到欣慰。



吳貴珍對於客語的推動不遺餘力，自己更是取得客語認證，成為一個好模範。(李盈如/攝)

謙虛學習 傳統創新都愛

而對於客家文化的態度，她也是一樣謙虛，「我想做到的就是希望以後能夠學的更多，把自己知道的、會的一直教育到下一代。」每當別人問起一個她不了解的客家文化，她並不會貿然地跟他人隨意解釋，相反的，她總是自己上網查資料，或是訪問耆老，並把這些內容吸收整理，再將她所理解的意思解釋給想知道的人聽。

吳貴珍對於各種傳統與創新的客家文化都不排斥。才剛說完客家電視《鬧熱打擂台》年長者所唱的平板較難學，吳貴珍口中就開始哼著客語流行歌。在電視上聽到年輕人唱客家歌，她也是以非常讚賞的態度看待，認為他們的詞意都既寫實又優美，也佩服他們全心投入的精神，甚至自己還一度請老師教唱，吳貴珍謙虛向學的態度讓她對客家文化的了解越來越深，她也非常樂意不斷吸收新知識。

面對這個客家文化越來越弱勢的環境，吳貴珍最主要還是希望大家回歸到客語，從客語再出發，她認為年輕人的潛力、創造力無窮，如果對客家文化有興趣，她期望他們先學會客語，通過客語認證，她相信這是能夠達成的，因為連外國人都能學會了，客家人有何不可呢？最終，她想做到的是客家文化深植人心，將好的文化傳承下去，營造客語生活化的學習環境，並能永續經營。



吳貴珍謙虛的笑說，自己學的還不夠多，要繼續學習。(李盈如/攝)

活動推廣 硬頸堅持 多方參與

吳貴珍

退休重拾客家 找回歸屬感

身兼一職的吳貴珍，在退休後，重新投入客家文化活動，找回歸屬感。她不僅參與各項客家文化活動，更積極推廣客家文化，成為客家文化推廣的重要力量。



吳貴珍參與各項客家文化活動，找回歸屬感。



吳貴珍與家人及參與客家文化活動。

不僥倖，這也促使她參加社區或學校的各項活動，重新投入客家文化活動。她不僅參與各項客家文化活動，更積極推廣客家文化，成為客家文化推廣的重要力量。

阿媽介紹 如此美好

熊梅蘭

拉著二胡 教孩童說客語

熊梅蘭拉著二胡，教孩童說客語。她不僅參與各項客家文化活動，更積極推廣客家文化，成為客家文化推廣的重要力量。



熊梅蘭拉著二胡，教孩童說客語。

熊梅蘭拉著二胡，教孩童說客語。她不僅參與各項客家文化活動，更積極推廣客家文化，成為客家文化推廣的重要力量。

熊梅蘭拉著二胡，教孩童說客語。她不僅參與各項客家文化活動，更積極推廣客家文化，成為客家文化推廣的重要力量。

附件下載：
李盈如、林燕婷.pdf

▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們
© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0