

葉菊蘭 做小王子那獨特的玫瑰

2014-03-29 楊佳靜

8+1



總是帶著一抹淺淺的微笑，聲音很輕柔、很細小，她是前總統府秘書長：葉菊蘭。假如不認識她的話，大概很難想像她是台灣政壇上的一位重要人物，不僅擁有豐富的從政經歷，並且從立法委員一路做到交通部長，葉菊蘭應該是台灣最知名的客家女性政治人物了。

在客家莊的童年

生長於苗栗縣銅鑼鄉的葉菊蘭，談起小時候的生活，她直說就是「貧窮」，因為家裡務農，再加上是眾多兄弟姐妹中的老大，隨時隨地都要幫忙家事、工作，還有家裡非常強調敬老尊賢，吃飯時一定是「阿婆(客語的祖母)」先吃，其他人才可以動筷，而家人之間的情感固定非常緊密的。記得她的「阿婆」總是告訴她們，唯有辛勤努力才會有收穫，沒有澆水施肥的菜園是長不出好菜的，「阿婆」還曾經告誡她們：「絕對不可以賭博，賭博所賺的錢就像米糠，很快就飛走，腳踏實地賺來的錢才是貨真價實的稻穀。」短短的一句話似乎已經驗證了傳統客家的勤儉努力的精神。

「小時候上學是絕對不能講客家話的，說了會被掛牌子，只能講國語。」葉菊蘭回憶道，雖然當時年紀還小沒有什麼感覺，只知道被掛了就要趕快抓下一個說客家話的人換他戴，她邊做出掛牌子的手勢邊說著，「當時講客家話被認為是不入流的。」從她的語氣中感覺得出些許忿忿不平，除此，小時候的她一直以為台灣只有兩種語言，一個是在學校說的國語，一個是在家裡說的客家話，「一直到長大後，我才知道還有很多人說的閩南話、原住民話。」她微笑著說。



年輕時候鄭南榕與葉菊蘭的留影，現收藏於鄭南榕基金會展覽館內。(提供/葉菊蘭)

意外走向從政路

與鄭南榕結婚是葉菊蘭一生的轉捩點，在鄭南榕過世後，她再也沒辦法回到原來的工作，覺得自己應該做點什麼。當時的她就是覺得，從來沒想過的事情竟然發生在自己身上，也希望不要再發生在其他人的身上，因此決定要去參與一些事務，去做結構性的改變，不要再讓這個痛轉移到別人身上，她選擇了政治這條路，致力於人權運動。

葉菊蘭與鄭南榕是大學同學，兩人認識不到兩個月，鄭南榕就在學校的佈告欄裏張貼了訂婚啟事，警告別的同學不準動他的「未婚妻」，但雙方家庭卻因省籍問題反對兩人的婚事，葉菊蘭和鄭南榕只好在同學的幫助下私奔到台北結婚。後來，鄭南榕擔任《台灣政論雜誌》的出版者，積極參與人權運動。一九八九年四月七日，為抗議國民黨政府對於言論自由以及台灣獨立的箝制，鄭南榕於自己的辦公室關閉71天後，自焚而死。然而他的遺孀—葉菊蘭，以前從未與丈夫一起參與任何政治事務，為延續丈夫的精神，卻決定轉換職場跑道，由一個廣告公司的業務處長開始踏入政壇。

講起她的從政的經歷，身處福佬人為多數的民進黨中，葉菊蘭了解到，她應該要為自己的同胞(客家人)多做努力，葉菊蘭會告訴黨內愛用閩南話的領袖們，要懂得尊重少數的其他族群，在客家人居多的地區，最好是用大家都知道的國語來溝通、發言，而她也積極地推動多元文化、發表



對少數族群的政策意見。



一貫平和的語調、專注的神情，葉菊蘭總不忘對於台灣客家族群、女性意識的無限關心。（攝影/楊佳靜）

客家女性的改革路

在二〇〇二到二〇〇四年間，葉菊蘭擔任了客家委員會的主任委員，她希望能夠藉由自己的力量提升、傳承客家的傳統文化。首先，她取消廣播電視法中對於母語限制的規定，之所以這樣做，是因為小時候有一件事讓葉菊蘭印象很深刻，就是電視沒有客家語發音的節目。她的「阿婆」每次都邊看電視邊抓著年幼的她問節目內容，一直說：「拱馬該？拱馬該？（客語的說什麼？）」，她都會覺得好煩，但這也是讓她在擔任主任委員期間，決心推動客家電視台成立的動機之一，「我想讓老一輩的客家人也能有娛樂、能從電視上聽到他們熟悉的語言。」除此，雖然是客家人的葉菊蘭也不忘關心同是少數的原住民文化，推動讓孩童們能夠從小學習母語課程，她總認為相對的強勢要去關心相對的弱勢，台灣作為一個多元文化的地方，它的美好就在於大自然的多樣、豐富的生態、族群的多元。

除了客家人，葉菊蘭也很注重女權、兩性平等.....等議題，致力於打破傳統的男性威權迷思，提升女性的自主意識，早期的社會對於女性在工作方面有種種限制與不公平，很多職場是不准女性懷孕甚至結婚的，社會的兩性平權觀念不興、國家的福利措施不足，都讓女性承擔了很多負擔及責任，尤其是職業婦女，家庭、事業兩頭燒的情形。葉菊蘭有很深的體悟，因此在一九九六到二〇〇〇年擔任立委的期間，更參與推動「兩性工作平等法」的成立、落實，保障了許多女性在工作上的權益，像是起薪平等、產假...等等。葉菊蘭肯定地說：「女性的工作能力絕不亞於男性」，從本身擔任過交通部長的她可以驗證這點，「想一想，那時好像做蠻多事的，做得很开心」，她點著頭，露出自信的笑容說著。

放眼期盼的未來路

對於現在政府的族群政策方面，葉菊蘭認為最重要的是希望能夠用人唯才，並且把每個人都看作平等的，維持多元文化的族群政策，還有對女性的提攜。

身為客家的一份子，葉菊蘭覺得如果想要被人家尊重，就要先尊重自己、重視自己，相較於以前的客家人不願承認自己是客家人，她期望客家族群能夠以自己的客家身為榮、展現客家的優點：勤儉持家、認真努力、腳踏實力.....等等，女性也是一樣，一定要先尊重自己，這是她對未來的願景和目標。

「我希望年輕人都能夠再去讀一次小王子。」對於年輕的下一代，葉菊蘭突然地說道：「做小王子那個獨特的、唯一的玫瑰，並懂得關心別人、關心周圍，還有最重要的一——尊重。」她的語氣依舊委婉、溫和卻蘊含著無限的期許。

從一開始的「代夫出征」，到後來成為第一位女性客籍總統府秘書長，從來沒想過會從政的葉菊蘭卻是毅然地走出了另一條路，一直到現在，都還是政壇要角，為客家族群、為女性的權益持續的奮鬥著，她的外表可說是「外柔內剛」，就如同她溫和、平緩的說話語氣，卻能讓眾人感受到其中強憾的力量。



葉菊蘭 做小王子那獨特的玫瑰

「我希望年輕人都能夠再去讀一次小王子。」對於年輕的下一代，葉菊蘭突然說道：「做小王子那獨特的、唯一的玫瑰，並懂得關心別人、關心周圍，還有最重要的一一尊重。」

婚姻不歸路 改變她的一生

很多人認為葉菊蘭是個獨立自主、有主見的人。但她也曾是傳統家庭中的一位受教者。在一個傳統家庭中，她曾與丈夫共同經營事業，但最終卻因婚姻不歸路而改變了她的一生。

隱身走向政路

葉菊蘭在政壇上一直處於幕後，但她的影響力卻不容忽視。她通過自己的努力和不懈追求，在政壇上展現了獨特的魅力。



詹晏東 愛家男 家族聚會不缺席

詹晏東承認自己是一個很愛家的男人，他認為這和他的客家身分有著密不可分的關係。在家族聚會中，他總是那個最關心家人的人。



「孝傳公派下祖訓」是客家文化中非常重要的一句話。它不僅是客家人行為的準則，也是他們精神世界的支柱。

詹晏東的祖訓是「孝傳公派下祖訓」。這句話不僅是客家人行為的準則，也是他們精神世界的支柱。



詹晏東與他的家人在戶外合影。圖為詹晏東與家人在戶外合影。

祖訓80字 後代子孫按輩排名

詹晏東自己說，他是一個愛家的男人。他認為這和他的客家身分有著密不可分的關係。祖訓是客家人行為的準則，也是他們精神世界的支柱。

一客五腔調 學閩語更難

客家客家人主要使用五種腔調，分別是：海陸豐腔、梅縣腔、嘉應腔、南雄腔、贛南腔。學閩語更難，因為客家話的腔調多，且方言差異大。

隱身走向政路

葉菊蘭在政壇上一直處於幕後，但她的影響力卻不容忽視。她通過自己的努力和不懈追求，在政壇上展現了獨特的魅力。

附件下載：賴映秀、楊佳靜.pdf

廖運範 肝病權威 走沒人走的路