

葉永烜 彗星專家 遨遊宇宙探秘

2014-10-28 記者 張信婷 報導

8+1



或許你曾經抬頭仰望，發自內心地讚嘆滿天的星空；或許你曾經因為考卷上辨別行星的問題而感到困惑；也或許你曾經為了追獅子座流星雨而熬夜，就只為堅持看到那絢麗的流星。

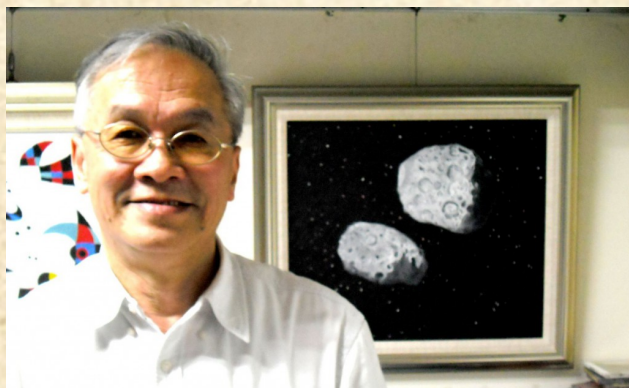
從港澳到台 追著研究跑

在大眾的眼中，宇宙似乎就是這般神秘又古怪的田野，面對這一浩瀚的未知，許多人先後投身研究其中的奧秘，葉永烜教授正是其中之一，他畢生都在追著研究跑，從港澳到德國，他的足跡遍布了半個地球。

葉永烜是國立中央大學天文所教授，也是台灣聯合大學系統副校長，出生於澳門，到香港中文大學專攻物理系後赴美進修，就此開啟他日後通往天文研究的道路。

談起太空研究，彗星研究是項重要的研究領域，不只因為自古以來人類重視於彗星的象徵性，更是因為它正是在古地球造成生物性大毀滅的元兇。研究彗星的葉永烜曾經參加過許多國際性的彗星研究，例如由歐洲太空總署（ESA）策劃的「喬托號計畫」。

除了「喬托號計畫」，葉永烜先後加入了幾項舉世聞名的計畫，分別是「卡西尼計畫」、「羅塞塔號」、「深度撞擊計畫」，與最近才推動不久的「泛星計畫」。「卡西尼計畫」與「先鋒十一號」皆為他參與土星探測計畫的一環，「羅塞塔號」以降的計畫則皆與彗星、小行星有關，和彗星相關的諸多研究讓葉永烜被譽為全球五大傑出彗星專家。



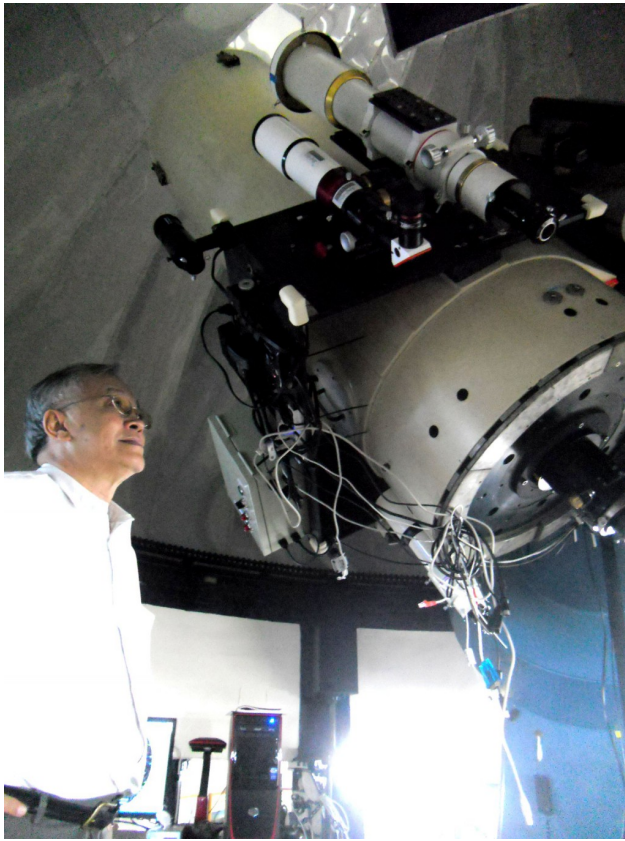
葉永烜喜愛油畫，繪畫時更是常以周遭的景物與星體為對象，所以在他的辦公室裡，時常可見他所繪製的油畫。（張信婷／攝）

獨排眾議 力推卡西尼計畫

同時，參與這些計畫讓葉永烜得以與多國的學者共同合作，了解彼此的想法，雖然在過程中不免遭受一些學者冷嘲熱諷。好比在推動一項需要美國國家太空總署（NASA）與ESA共同戮力合作的卡西尼計畫時，一名美國科學院院士揚言若是他成功的話就送他一箱香檳。由於當時NASA正與ESA翻臉，要取得兩個單位的同時認可並不容易。然而他卻不氣餒，不停地四處奔走拜訪當時的權威前輩們，最終讓這項計畫被接受。葉永烜就是這樣的人，受到了打擊卻能夠換個角度想，甚至將阻力成為自己前行的動力。

談及葉永烜獨排眾議，說服他人一起推動卡西尼計畫的過程，他笑著說當初覺得既然都派出了探測木星的先鋒十一號，那麼提出一個深入土星內部探測的計畫也不是什麼問題才對，既然有這個機會就該好好把握住，這是他在澳門生活時得到的哲學體悟。





中央大學科學一館天文台裡，有一座二十四吋反射式望遠鏡，是中央大學第一座天文望遠鏡。（張信婷／攝）

魚困淺渚 把握機會釣起

葉永烜說當時他每天的娛樂之一就是趁著潮退時去釣魚，長年下來自己的釣魚技術只算普通，但他還記得自己釣過最大的一尾魚是因為牠被卡在淺水渚，當時他認為這是個機會，既然機會出現了，最重要的事就是要把握住它，因此他毫不猶豫地就用釣竿把魚釣起來。

在求學方面，葉永烜表示他沒有太多的壓力，中學時期就讀的蔡高中學為基督教學校，校風十分自由，加上澳門、香港兩地在當時也是文化大革命下受迫害知識份子的臨時避風港，部分理工專業的知識分子也被當時的校長找來教書，這也影響了他日後的發展方向。

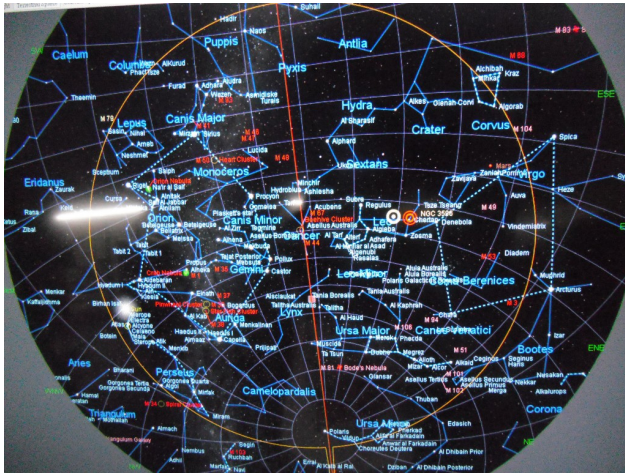
兩位恩師 立下教授典範

為人師表的葉永烜，和學生的互動是輕鬆、彈性的，這和他的求學環境以及他所遇到的人有關。葉永烜在國外求學與求職的階段分別遇到兩位在日後有著極大影響的人：伊恩艾克斯福特（Ian Axford）與漢尼斯奧洛夫哥斯達·阿爾文（Hannes Olof Gösta Alfvén）博士。

身為葉永烜在加州大學聖地牙哥分校攻讀應用物理學及資訊科學博士學位的指導老師，漢尼斯對於他日後的教學模式有著深切的影響。對於葉永烜來說，這位學問淵博的師長十分強勢、專制，總要求別人認同他的想法，然而也是這位教授對他耳提面命地說絕對不要向權威屈服。這讓葉永烜在教書的時候不強迫學生認同自己的想法，反而讓他們和自己辯論。

至於艾克斯福特博士則是在擔任馬克斯普朗克高層大氣研究所領導人時，將葉永烜招募成土星探索計畫底下的研究員，就此開啟了他長達二十年的德國生活。

這位受英式教育的紐西蘭人行事風格放任又非常護己，他不僅鼓勵當時的研究員放手去做自己喜歡的計畫，更在這些研究員面臨外在的指責或是壓力時出面捍衛他們的權利。葉永烜說他感激艾克斯福特，因為他不仅振興了這所當時被視為風中殘燭的研究所，他更是拯救了這些研究員的靈魂，「就像是《綠野仙蹤》裡的女孩拯救了一團亂的奧茲國。



二十四吋反射式望遠鏡的成像模擬圖，可以使用電腦或手動操作來定位觀看
的星空。此為拍攝時望遠鏡輔以電腦成像所看到的定位圖。（張信婷／攝）

台灣築夢 愛好美好和平

一個機會，讓他一圓年輕時受到作家馮馮的《微曦》一書，嚮往台灣和平的美好而產生的台灣夢，而這一待就是十幾年。在台灣，葉永烜積極推動許多天文相關的計畫與建設，其中包括與夏威夷大學合作的泛星計畫而建造的「鹿林兩米望遠鏡計畫」。

葉永烜強調若是台灣要和他國合作，就必須將自己擺在中心。此外，合作並不僅侷限於學習技術，更多是在透過互補來完成大型的計畫，「就像台聯大系統的成立也是為了四校的合作與協商。」

身為客家人的葉永烜認為客家族群是個很國際化的族群，分布遍及全球，也因此常與他者發生衝突，同時也影響了很多重要的事件。以太平天國為例，客家人在其中扮演了很重要的角色，並影響了這個世界。葉永烜將自己的能力與影響力連結上自己的客家人身分，並以此作為認同客家族群的依據。



葉永烜家中貼有女兒葉奕帆的作品，她也常會將自己與姊姊葉亦航畫進作品裡。（葉永烜／提供）

