**Q**+1

Ш

**掌讀 農業新生 文化記錄 表演藝術 法政社會 工程推手 自然科學 醫學貢獻 其他期別** 

## 擇善固執老頭擺 築夢踏實

2014-03-28 宋宜玲

彭國謀,正值不惑之年的他,堅持走自己選擇的路,說他靠客家意識賺錢並不為過,因為他 勇於打破傳統,將客家意識汰舊換新,讓現代與傳統找到最舒適的平衡點。「我以身為客家人為 榮!」他驕傲地說。

由北埔街上轉竹37線往冷泉的途中,聞到了有點油膩,卻也是客家菜的招牌味,肚子不爭氣地咕嚕咕嚕叫了,借問香味何處飄,路人遙指「老頭擺」,原來香味是從彭國謀經營的客家餐廳飄散出來的。就在這歇歇腳吧!

老頭擺餐廳顧客進進又出出,川流不息,最後終於有了虛席。坐下不久,椅子還沒坐熱,服 務人員就送上熱呼呼的烏龍茶來了!「生茶最解油止膩了」家裡種茶多代的他,用專業的口氣解 釋,為何不是招待彭家生產的膨風茶,而是嘉義等地出產的茶。

## 不做有存貨壓力工作

在老頭擺餐廳,沒有花俏的菜單,只有簡單、具代表性的客家菜,「我不做有存貨壓力的工作」,彭國謀說如果只因為兩三個人點了某樣菜,而草率地加入菜單,那只會冷凍庫越來越多,而非越賺越多,與其用不新鮮的食材做料理,不如堅持做好幾樣菜。「擇善固執是成功必要守則」他總是這麼提醒自己,那種訴說的語氣,就像當初說服父親產業轉移的口吻,那麼地堅定不移

老頭擺餐廳的前身,是一大片茶園,世世代代的栽種,生活也還算過的去。隨著時代的變遷,高中念醒吾商專的他意識到,種茶工資高但利潤卻相對微薄,再繼續務農下去,只會被時代的洪流沖垮。當時保守的父親卻聽不進去,認為平穩的過日子就好,說什麼也不願冒轉型的風險。一年後,父親熬不過他的堅持,給他三分之一茶場,證明自己的能力。第二年,因為餐廳經營不錯,父親也脫手二分之一給他;轉眼不到第四年,彭國謀的前瞻性讓他父親心甘情願將土地所有權交給他。

彭國謀曾發下宏願,餐廳在前三個月百分之一百是北埔人,六個月後當地北埔人必須只剩百分之九十,過了一年只能是百分之八十。到了現在,顧客來源百分之九十都是外地人,這樣的成績達到了他對自己的要求,也讓他能在安頓好老頭擺事業之後,到大陸廣東開一家餐飲店。「老頭擺一天假日的中午營業額就蓋過大陸一個禮拜的了!」謀國謀說到大陸開快餐,純粹是一種研究的心態,想要看看外界說的績優股是真是假,也順便在大陸設個點,讓他以後能夠將觸角延伸到海外,是否能夠賺錢對他來說沒多大實質意義。

## 率先引進三角形茶包

彭國謀的眼光總是能放得遠,不受拘泥,似乎不同於傳統的客家守成心態。問起他會不會怕失敗,他說:「怕死了,當然會阿!」怕歸怕,他依舊踩穩步伐,踩著自己的堅定與自信,一步一步突破別人口中不可能的事。從他十五年前率先進口日本三角茶包這舉動展露無遺。當時竹科的顧客向他抱怨,想要優閒泡老人茶卻沒有時間:要是也能在辦公室優閒地泡茶就好了!為了尋找解決方案,他苦惱許久,最後從日本最初的扁平茶包找到靈感,「何不做成粽子圖案?」就這樣,三角茶包在那一年的茶御花卉展展出。但當時他爸對他的反保守起了強烈反彈,非但不願讓他拿房子貸款,還痛心抨擊他認為過於自以為是的兒子:「客家人的恥辱!」沒了資金後援,創意沒了施展的空間,就因為這樣的守成觀念,讓彭國謀喪失光耀門楣的機會。由於當時彭國謀沒申請專利權,民國八十五年,某牌子的茗閒情三角茶包得以大肆販售。彭國謀笑說,他爸每次看到這廣告,都會生氣的快速轉台,真不知是氣自己,還是氣大廠牌剝奪他兒子的智慧。

儘管他不認同客家老一輩人的保守觀念,但從「頭攤」這個客家字眼不難看出他對客家的一份熱愛、為了文化傳承,他兒子也在他的調教下,客語說得十分流利;不止他兒子,凡是兒子帶回來的朋友,在他家一定都要說客語。他痛心的表示,有些客家小朋友,非但不會說,甚至連客語都聽不懂,這樣子客家語言該如何延續下去!?客家文化又該如何傳承?葉菊蘭說「客語就像躺在急診室的語言」,彭國謀則表示:「早就躺在太平間了吧」。因此只要他一有機會,都會用客語跟小朋友溝通,還有灌輸客家小朋友學習客語的重要。

不只客語教導,彭國謀在北埔客家土地的貢獻也不容小覷。曾擔任上一屆北埔鄉民代表,他



強力主張封溪政策,「想想你小孩的未來!」彭國謀不願意以後他小孩問起溪哥長什麼樣子,卻必須帶他到博物館才能看到,所以他的餐廳裡也絕對看不到有溪哥的料理,為的就是看不見的未來財。只不過這樣的想法一直不被多數的當地居民認可,他們認為因為封溪,讓遊客迅速減少,這樣對於地方經濟與發展觀光有很嚴重的影響。但他辭嚴地反駁:封溪是篩選遊客,我們要惡質的遊客做什麼?有惡質遊客進入北埔,北埔得到什麼?

只是這樣的思維還是不被接受,之後他放棄參選鄉民代表,這讓他少了發表自己言論的平台。也因為如此,民國九十五年,封溪政策被撤銷,聽到這樣的噩耗,他也只能悻悻然的接受,就 算現在他是生態協會理事長,也莫可奈何,只能在一旁感嘆客家老一輩的不了解生態的重要性。

## 一手策畫北埔膨風節

不過在當鄉民代表期間,為了發揚客家文化,彭國謀一手籌畫了膨風節活動,以他手中的老頭擺公司當推手,在一年前就運用商業手法,讓全國知道有北埔這個地方,並有澎風茶這個客家特產,讓客家文化行銷全國,也讓其他族群窺探客家一二。

問起是否希望在高雄念化工的兒子繼承他的事業,彭國謀猛搖頭地說「每個人都有屬於自己的一片天」他不願意像個老古板的父親綁住他唯一的兒子,只希望他能走他想要走的路,就算兒子對客家傳承沒有濃烈的興趣,他還是願意支持他兒子走自己選擇的路。彭國謀說,雖然他自己的爸爸現在還是不能認同他過於冒險的做法,但他還是不後悔,因為生命不能重來,只要敢做夢,敢嘗試,就算失敗,在夢醒時分,也能微笑得面對自己,不愧疚。

**▲**TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by 🔊 DODO v4.0