

導讀 主編的話之二

講 0

推文

2014-06-28

《客家心·台灣情》是新客家人群像系列當書的第三本作品，從第一本《承先做後》開始，每一本書的篇數都不斷增加，第三本《客家心·台灣情》共由四十六篇文章組成，作品以傳科系的大一學生為主，更有外系同學的加入。而在文章篇數增加的同時，文章的質感也不斷在提升，除了看得到每一屆新生的成長，也挑戰每一名編輯的能力與耐力。這一次封面採取較簡單的風格，台灣的圖樣中擺上交通大學客家學院竹北校區新校舍的照片，這也是這本書之所以能出版的幕後推手。而封面上的花朵，其實是從客家花布上取下來的花朵圖案，利用一個大家較為熟悉的客家文化代表，來強調《客家心·台灣情》中的「客家心」精神。封底則是運用客家文化的另一個代表：伯公樹來呈現，除了在左上方記者群的姓名旁放上客家花朵的圖案，呼應封面的客家花布圖案，伯公樹的剪影中放上全書的簡介，希望在整體上能帶來開闊清新的感覺。



發行雜誌 撐起客家傳承



▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2020 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0