

龐德 汽車達人 空中解惑

2014-04-05 游瑀萱

8+1



每個禮拜天晚上，龐德推開錄音室厚重的隔音門，坐上那只屬於主持人的座位，然後戴上耳機，就像電影中的007探員一樣努力地造福人類，但他沒有帥氣的座車，也不會華麗的武打動作，他有的，是充滿磁性的溫柔嗓音，和想為聽眾解惑的一顆真誠的心。

本名為鄭程軒的龐德，是News98電台《汽車俱樂部》節目主持人，也是英文補教名師徐薇的親生弟弟。雖然和徐薇一樣有著絕佳的口才，但一路走來，龐德並沒有像姊姊一樣順遂，而是經歷了許許多多的波折和轉變，但如果沒有這些波折和轉變，龐德也就不會有如此豐富的生命故事。



龐德所主持的《汽車俱樂部》是News98假日時段的熱門節目(李若甯/攝)

從小愛車 曾是補教名師

從小，龐德就對車子如癡如醉，甚至小學時就要求媽媽在開車時讓他幫忙排檔，但是興趣歸興趣，因為爸爸和兩個姊姊都是台大畢業的高材生，家裡對他的期待甚高，因此龐德從五專考了插大，進入東吳政治系就讀，然後又到加拿大留學，回國後則到TVBS電視台擔任文字記者。由於不喜歡新聞界的環境，龐德半年後就離開電視台，雖然家人很不諒解，但他說：「我不喜歡做的事，我就覺得做得很痛苦。」

之後，他一邊在豐田汽車擔任公關部的專員，幫客戶處理車子的問題，一邊運用之前當記者所學到的技能，幫姊姊徐薇拍攝英文教學錄影帶，一個人負責導演、攝影、剪接、製片等所有的工作，錄影帶的成功不僅讓徐薇成為家喻戶曉的名字，也讓龐德成為了白天沒事在家裡看電視，只要晚上上班就能月入十到二十萬的補習班老師。但這樣的生活，並不是他想要的，龐德說：「我們補習班教多了，就跟放錄音帶一樣，沒有什麼挑戰性，能夠影響的人也不夠多。」

在一次偶然的機會下，徐薇邀請龐德到她在News98主持的節目《周末薇薇笑》，講一些有關汽車的英語，因為受到聽眾歡迎，後來更是每集都邀請他來，連電台老闆趙少康都注意到了，決定請龐德來主持《汽車俱樂部》這個節目。打響汽車專家的名號之後，龐德開了間改裝廠，也開始出書、上電視，甚至還被電視名嘴尹乃菁封為「收視率王子」。現在，他做著喜歡的汽車相關工作，也透過廣播為聽眾解決問題。每換一個工作，龐德就轉換了一個非常大的跑道，但每一次的轉折，都與他的理想越來越靠近。





補教名師徐薇是龐德的親姊姊，都在廣電界服務的兩人姊弟情深。(龐德/提供)

嚴父栽培 大姊提攜照顧

儘管父親和大姊徐薇對他管教嚴格，龐德能有今日的成就，最感謝的還是這兩人。從小，當有客人來訪，龐德的父親總是會要求三姊弟表演給客人看，不管是唱歌、跳舞還是說故事，在一次次的表演中，三個孩子漸漸訓練出了在群眾面前說話的膽量，口才也變得越來越好。英文能力也是，爸爸親自為他們一對一單獨教學，一點一滴、一字一句扎實的訓練，讓三姊弟在各領域都有傑出表現。

龐德說，對於爸爸的栽培，他印象最深刻是國小的時候，學校的專題演講明明就是以抽籤的方式來決定人選，但他卻「非常幸運」地連續被抽到六次，當時沒有想太多就去講了，直到長大後跟媽媽聊起這件事，才發現原來這是爸爸一手策劃的，而最感動的是，那六場演講，爸爸都躲在現場的某個角落偷偷幫他拍照，還幫他做筆記記錄優缺點。

而大姊徐薇對龐德來說，就像是半個媽媽一樣，不僅在家裡經濟有困難的時候努力賺錢，為家裡還了最後一個房貸，也總是在許多關鍵的時刻給予龐德機會，像是讓他幫忙拍攝教學錄影帶，以及上節目去談汽車等等，雖然也因此，曾經有記者很無禮地問：「龐德，你會不會覺得你現在成就都是你姊給你的？」但徐薇總是這麼替他回答：「我不否認有些機會是我給的，但是如果龐德沒有這個能力的話，給舞台他也只能站那一次，就不會有第二次了。」

這句話，是姊姊對弟弟的一個肯定，也是龐德一直以來堅持的信念：「機會，是留給準備好的人，沒有準備好的人，給你再多機會也沒有用」。



一邊聽著call in聽眾的問題，龐德還會一邊做筆記。(李若甄/攝)

網友批評 雖難過但坦然

人紅總是是非多，有些網友在網路的論壇上批評龐德對汽車不夠專業，龐德感到有點難過，但還是很坦然。這給了他一個啟示：任何事都沒有所謂的「一定」或是「絕對」，每個人都有不同的立場和環境，所以才會有認同也有人不認同。他不要求所有人都認同他，但他堅持「相信自己講的是對的」，不說違背良心的話，就算這樣會擋了別人的財路，他也不在乎。

當談到客家文化，龐德雖然身為客家人，但他卻不會一味地稱讚客家有多好，而是「相信自己講的是對的」，由衷地說出他所認為的客家。他說，以他的生命經驗來看，他不覺得客家話是很重要的，因為客家人不會主動承認自己的身分，所以也無法用客語直接與人溝通，在生活上的

實用性很小，但政府卻一直不斷地推銷客家文化，這樣不但煽情，而且還可能會引起非客家族群的反感，甚至是嘲笑。但就算如此，龐德還是承認自己是客家人，也為了培養自己的客語能力，和長輩交談時，都盡量使用客家話。

禮拜天晚上八點整，接完了最後一通call in，起身拿下耳機，龐德又完美地完成了一項任務，他帶著愉悅的心情，坐進他親手改裝的BMW離開了電台，在月光照耀下，他臉上掛著的是發自內心的微笑。

新客家人群像系列 Hakka People 5 堅守崗位的媒體人

不違背良心 相信自己講的是對的

龐德

汽車達人 空中解惑

龐德在廣播界耕耘多年，他不僅是《Hakka People》的創始人，也是這本雜誌的靈魂人物。他認為，媒體人應該有擔當，不違背良心，相信自己講的是對的。他不僅在廣播界有著廣泛的影響力，還積極參與社會公益活動，展現了客家人的責任感與擔當。



龐德在廣播界耕耘多年，他不僅是《Hakka People》的創始人，也是這本雜誌的靈魂人物。他認為，媒體人應該有擔當，不違背良心，相信自己講的是對的。他不僅在廣播界有著廣泛的影響力，還積極參與社會公益活動，展現了客家人的責任感與擔當。

We Love Hakka! 彭月春

甜美之聲 趣說客家風情

彭月春以其甜美之聲，趣說客家風情。她不僅在廣播界有著廣泛的影響力，還積極參與社會公益活動，展現了客家人的責任感與擔當。



彭月春以其甜美之聲，趣說客家風情。她不僅在廣播界有著廣泛的影響力，還積極參與社會公益活動，展現了客家人的責任感與擔當。

附件下載：
游瑋萱、蔡乙佳.pdf

▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們
© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系. All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0