



我的快樂鳥日子

2015-05-16 記者 張婷芳 文

人多少養過寵物，我的童年也是充滿了寵物，但大多充斥著的卻是不好的回憶，窒息的老鼠，被螞蟻咬死的蠶寶寶，眼睛曬瞎的烏龜，都證明了我不是一位能夠細心照料寵物好主人，經過多次經驗，爸爸也決定無論我多麼主動地開口，都不許我再繼續養寵物。

猶記得大約是在國中一年級，像平常一樣放學提著書包回家的我，到家等待我是一對黃毛紅臉的桃面愛情鳥夫妻，至此刻便正式開始了我的「快樂」鳥日子。



桃面愛情鳥又名小鸚，擁有多種顏色突變之外貌。

(圖片來源/Angelina's Nest Aviary)

愛情鳥夫妻 人善被鳥欺

「不是說不讓我養寵物了嗎？」嘴巴上這樣說的我仍瞪大著眼睛望向巢中的兩隻成鳥，爸爸表示，這是媽媽因為看我段考成績有持續進步而發送送我的禮物，我望著巢中的毛茸茸的兩隻鳥，想伸手前去，沒想到換來的是其中一隻的兇猛威嚇，她脹起毛來的樣子像極了三國的名將「呂布」，有著如同羅剎一般的眼神。



母鳥「呂布」有著羅剎般兇狠的眼神。(圖片來源/巴哈姆特)

然而，儘管被威嚇數次，我仍屢試不爽地嘗試將手指放到他們的頭頂上，雖然換來數次的啄傷，但我明白到一件有趣的事情：主動威嚇我、咬我的每每都是那位毛脹地比原來身體大兩倍的女界呂布，而她弱如女子的老公則像是「貂蟬」般地被呂布保護著。

我開始將目標轉向較為溫柔的貂蟬，但是他非常會逃跑，而跑的方向經常是令我怯之三分的呂布，但我和媽媽就像是見色失心的董卓一般，不斷的設法將貂蟬得手，經過數次的聯手圍捕，終於將毛色漂亮的公鳥貂蟬入手。儘管可以見到鳥兒百般不願的眼神，得鳥入手的兩人就像失心瘋一般，想盡各種怪點子來跟鳥兒玩耍。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 我的快樂鳥日子
- 網路霸凌 言論自由變凶器
- 大學申請 淪多「元」入學

總編輯的話 / 許鴻財



本期為喀報二一五期，共有14篇稿件，在數量上面為本學期最少。不過媒材使用豐富，電視專題二篇，新聞圖表二篇、文字六篇，動畫四篇、照片故事一篇。本期頭題為侯怡安的〈歷史承載 東歐動畫之流〉，從東歐動畫...

本期頭題王 / 侯怡安



她搭上潮流揮一揮袖，結果非但攪和了空氣分子還成功帶走一片雲彩。

本期疾速王 / 顏晟宇



成長在自由的年代束縛於不自由的規定有著熾熱好奇的心有著摸索世界的熱情我喜歡觀察生活中的人事物，用不同的角度去體驗、去發現 我喜歡在書桌前畫畫，沉浸在自己天馬行空的世界裡 我喜歡四處...

本期熱門排行



大學申請 淪多「元」入學
謝宜寧 / 文化現象



臺灣文化創意 行不行
包金 / 文化現象



歷史承載 東歐動畫之流
侯怡安 / 影評



動物運輸 已成問題
洪愛倩 / 文化現象



大學點滴 歷歷在目
劉雨婕 / 心情故事

最後一次的突發奇想，是幫貂蟬洗澡，沒有飼育常識的兩人就這樣把貂蟬帶到了洗手台的水龍頭下，誰知道經過大水一沖，體弱的貂蟬鼻孔流出了類似鼻涕的白色液體，慌張的兩人將他帶離現場，用吹風機使勁地對他吹，希望能讓他身體暖和起來，在預料之外的是，這是貂蟬洗的第一次和最後一次的澡。

繼承前夫的溫柔 綠公子

爸爸儘管對於我和媽媽恣意的行為感到氣憤與無奈，但同時也有感於有喪夫呂布的寂寞，在為貂蟬送行後不久，家裡便多了一位新的公鳥成員，他的顏色不同於貂蟬的蛋黃色，取而代之的是亮眼的濃綠色，眼睛則如同黑珍珠般閃爍著，可謂鳥界的「潘安」。



「潘安」有著漂亮的鮮豔毛色。

(圖片來源/Wikimedia Commons)

最初，呂布躲在巢裡對陌生人潘安採取觀察策略，任他吃光飼料和亂飛亂晃都不成問題，但只要他一站上籠內的娛樂器材——鞦韆，呂布便伸出她的長戟（鳥喙）刺向潘安，沾上滿滿鳥糞的鞦韆或許就是宣示主權的意味。

潘安生性害臊，這點與呂布的前夫貂蟬一模一樣，但不同的是，呂布會猛烈地去攻擊潘安，或許是對貂蟬的死去含有恨意，因此憤而遷怒。在一次例行的籠內清理工作，為了讓清潔作業能順利進行，我小心翼翼地接近綠公子潘安並把他移出鳥籠，赫然發現他滿是血跡與傷痕的爪子，而籠內的呂布又以他羅剎的眼神盯著我方，大概就能猜得出端倪。話雖如此，俗語說日久生情，前些日子還隱約可以聽到潘安的慘叫聲，卻在日後瞥見他倆恩愛的害羞動作，而他們奇妙的關係發展也使得我往後的鳥日子有了特別的初體驗。

番茄初生 體驗當媽的滋味

例行的清潔總是令人厭煩，除了多如山的鳥毛、飼料碎殼和報紙，還得清洗鳥屎堆積的底盤和長滿青苔的餵水器，絕對不是一件輕鬆的工作。

這件工作通常是爸爸與我輪流負責，某天老爸輪值的時候，發現一坨大到眼睛能看見的灰塵團，靠近一看會微微地抖動，將之拿出攤開後竟然是一隻幼鳥。毫無疑問的，這隻幼鳥是呂布和潘安的孩子。爸爸將照顧的工作託付給我，我也很理所當然地接下，心想如果好好照顧牠，或許能對過去那些因為照顧不周而死去動物有所交代。

不同於成鳥的鮮豔毛色，幼鳥的毛色是淡灰色如同灰塵一般，毛還沒長齊的樣子看上去相當笨拙又惹人憐愛。還記得當時我每天放學回來的例行作業，便是將鳥奶粉泡開，一匙一匙地餵牠，直到清晰可見的嗦囊腫到極限，起初深怕粗魯的動作會對牠造成傷害，但是看到牠日漸信任的眼神便知道我有所成長。

愛情鳥幼鳥的餵食過程。(影片來源/Youtube)

看著灰毛逐漸脫去變成一身綠毛實在是一件很不可思議的事，紅嫩的臉龐與綠色羽毛的搭配像極了番茄，原本雛鳥的小嫩翅已經變為像樣的成翅，望子成龍的感覺湧上心頭。突發奇想的我站在玻璃桌前，吹著口哨拍著肚子，示意牠飛往我的方向，令人震驚的是番茄果真順著我的意思飛來，用小爪子勾著我的衣服，光是看到這一刻我就高興地快掉下眼淚，然而誰知道這隻年輕氣盛的小公主，不受籠子束縛的牠下一秒的行動又會是如何。

翅膀長硬 下一步遠走高飛

番茄成了我讀書之餘，玩樂的最佳良伴。由於是從幼鳥開始養起，自然而然地不像爸媽一般怕生，我們家對他採行放養制，儘管擁有自己的鳥籠，但多半時間是「門戶洞開」的。

年輕的番茄相當調皮，他會飛到各處去「採集」用來築巢的材料，所以擺在他視野範圍內的書都會是殘破不堪的狼狽樣，上一秒前還認為作業被狗吃掉是愚蠢的笑話，誰知道下一秒課本封面被鳥啃掉還真的就成了哭笑不得的事實。調皮搗蛋的她會對著我的手撒嬌、耍脾氣，在我難過的時候她總是瞪大著她水汪的眼睛安慰著我，我們時常一起午睡，一覺醒來能著她毛茸茸地躺在自己胸前就感到無比幸福。

在一次回家的夜晚，一如往常迎接自己的番茄突然不見蹤影，似乎是她學會了將鳥籠的門推開而錯誤地飛離家的方向，家人們包括她的爸媽，在那天的夜空下不停地呼喊她的名字，卻只能聽到依稀的啼聲，看不見她的身影。我依然記得不分晝夜呼喊她的那些日子，只是番茄她再也沒能回到家中。

事隔數年，我仍然忘不掉與番茄相處的時光，然而日後絡繹不絕前來寄宿的「鳥客」，讓我明白到我的快樂鳥日子將會持續下去。



儘管對番茄的離去感到不捨，但接續前來的「鳥客」，將延續我的快樂鳥日子。

左圖為白頭翁幼鳥，右圖為虎皮鸚鵡。

(圖片來源/張婷芳製)



網路霸凌 言論自由變凶器

四月二十一日台灣小模楊又穎因不堪網路霸凌和工作壓力，而走上自殺之路，讓網路霸凌議題再度浮出檯面。

動物運輸 已成問題



在二〇一四年，一隻名為「阿河」的河馬因為運輸上的疏失，造成死亡，也揭開動物運輸上的缺失。

