



日本舞踊課 探索優美內涵

2015-05-17 記者 簡品心、林霽楨 報導



日本舞踊是日本的傳統舞蹈，結合動與靜兩種舞步，在舞蹈中體現含蓄的日本文化。不過，受到西方的影響，加上為了使一般大眾更容易接觸此種舞蹈，新舞踊的誕生讓民眾不需要相關經驗，只要懷抱著熱忱，便能輕鬆踏入日本舞的世界。

此外，日本舞緩慢、優雅的特性讓它突破一般運動的年齡限制，即使是較高齡的長者也能輕鬆學習，並且藉由培養興趣而維繫與年輕世代的連結，並透過記憶舞步而增強記性。而在學習之餘，舞踊課程的學員也會受邀至各地表演，發揮所學成果的時，也加強了自信心。

另一方面，為了符合臺灣人的喜好，自創日本舞流派的翁敏華改變了傳統的舞踊，將流行演歌改編成舞曲，期許臺灣人一起體驗日本舞中內斂而深刻的精神。



跳脫框架 教育也能不太乖

以「不太乖」為名，螢光色的孔子做為 LOGO，二〇一五年五月九日，不太乖教育節於華山文創園區正式展開。



老兵與男孩 解開種族癥結

當一位帶有種族歧視的韓戰退休老兵，遇上一群新的苗族移民鄰居，會產生什麼樣的衝突和火花？

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 我的快樂鳥日子
- 網路霸凌 言論自由變凶器
- 大學申請 淪多「元」入學

總編輯的話 / 許鴻財



本期為喀報二一五期，共有14篇稿件，在數量上面為本學期最少。不過媒材使用豐富，電視專題二篇，新聞圖表二篇、文字六篇，動畫四篇、照片故事一篇。本期頭題為侯怡安的〈歷史承載 東歐動畫之流〉，從東歐動畫...

本期頭題王 / 侯怡安



她搭上潮流揮一揮袖，結果非但攪和了空氣分子還成功帶走一片雲彩。

本期疾速王 / 顏晟宇



成長在自由的年代 束縛於不自由的規定 有著熾熱好奇的心 有著摸索世界的熱情 我喜歡觀察生活中的人事物，用不同的角度去體驗、去發現 我喜歡在書桌前畫畫，沉浸在自己天馬行空的世界裡 我喜歡四處...

本期熱門排行



大學申請 淪多「元」入學
謝宜寧 / 文化現象



臺灣文化創意 行不行
包金 / 文化現象



歷史承載 東歐動畫之流
侯怡安 / 影評



動物運輸 已成問題
洪雯倩 / 文化現象



大學點滴 歷歷在目
劉雨婕 / 心情故事



回應

選擇留言身分.....

Facebook 社群外掛元件

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0