



演員實境 不為人知的辛苦

2015-05-31 記者 沈祖廷 報導



《S.O.P Seekers of performance》舞台劇，以演員面試為主題，透過誇張幽默諷刺的手法，將演員不為人知的一面呈現在觀眾面前。身兼編劇導演及演員的潘冠宏期望，這齣戲不僅要讓觀眾知道臺灣演員目前的狀況，更希望有戲劇背景的觀眾可以思考，演員真正的意義是什麼，而表演對於演員又是什麼。

除此之外，潘冠宏也提到臺灣劇場和演員的困境：無論是自己條件和環境難配合的問題，或導演和演員難溝通的窘境，還有在預算、產量以及時間受到侷限。更有非科班出身的劇場演員表示劇場生態、體制和資源上，臺灣都是不夠健全的。

但因著興趣和熱忱，多數演員雖處在艱苦的景況中，仍持續投入生命演出，對每個演員來說，戲，不只在上演時才進行，更是一種生活態度，同時也是認識自己，察覺內在自我的方式。

音效來源：【夜市人生】片段



「心」苦生活 身體發警訊

心身症是一種由工作、人際關係等情緒壓力所引發的身體症狀，您是否生活緊張、心中焦慮、難以入眠呢？

旅外球員 客居他鄉的英雄



許多運動員為了追求更好的環境，或者追求夢想，到國外的職業聯盟打球，形成一股旅外風潮。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 跨性別者 勇敢做自己
- 「心」苦生活 身體發警訊

總編輯的話 / 黃詩涵



本期喀報為二一七期，共十六篇稿件，其中有兩篇影像新聞、兩篇廣播新聞、五篇動畫、三篇新聞圖表、四篇文章，題材相當多元。

本期頭題王 / 沈祖廷



因為矮矮的、所以頭髮短一點才有自信 不喜歡太安靜和看不見 於是成為聲音和影像成癮者 文字還在探索中 生活若是液態、希望不只是水酸性要高 用一種水果形容的話大概是奇異果吧

本期疾速王 / 包金



長不大的男孩 獨舞夜裡風霜歧路 還記得 第一眼的天空 心底的角落 那盈紫的情 那艷紫的詩 那幽紫的音 想留住沙漏的珍珠 想散出愛中的十字 想點燒希望的燈火

本期熱門排行



旅外球員 客居他鄉的英雄
郭穎慈 / 文化現象



跨性別者 勇敢做自己
陳致穎 / 人物



臺灣高等教育 何去何從
黃馨儀 / 文化現象



演員實境 不為人知的辛苦
沈祖廷 / 文化現象



孩子愛電視 節目如何選
林霽楨 / 文化現象