



總編輯的話

2015-09-27 記者 吳偉立 文



本期喀報為二二〇期，為傳科系106級的第一期作品。共三十八篇稿件，其中以影評、樂評居多。共計影評十四篇、樂評九篇、文化現象七篇、書評三篇、人物兩篇、照片故事一篇、心情故事兩篇，側欄廣告則帶讀者認識世界各國的護照，生動地介紹護照的種類與排名。

本期的頭題為麻愷暄的〈資本主義 糖衣下的苦澀〉，以流暢的文筆探討電影【探長來訪】，社會底層百姓在資本主義下的掙扎，並且深入探討同為舞台劇改編之電影【悲慘世界】，各個角度的描寫皆十分精闢，令人印象深刻。

樂評方面以詳細統整樂曲風格為主，阿卡貝拉、古風音樂、翻唱音樂，帶領讀者認識多元音樂風格的樣貌；另外，個人與單一樂團的介紹，也令人為之一亮。相反地，文化現象七篇題材探討的主題皆不同，多元化的題材令本期喀報精采度大增。

本期喀報為記者群們首篇稿件，或許在系統上仍不熟悉，文字運用上稍嫌不足，期許下一期的喀報能有很大的進步。

總編輯的話

本期為二二三期，共三十三篇稿件，其中以評論類文章及文化現象居多。本期側欄廣告以交大網路電臺goto&Play為題，帶大家鎖定即將開播的節目內容，令人十分期待。

0則回應

排序依據 熱門 ▾



新增回應……

Facebook Comments Plugin

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 印度的女兒 反思性侵暴力
- 跨界 古典與流行交響
- 刻劃愛情的二十六種面貌

總編輯的話 / 楊淑斐



本期為二二三期，共三十三篇稿件，其中以評論類文章及文化現象居多。本期側欄廣告以交大網路電臺goto&Play為題，帶大家鎖定即將開播的節目內容，令人十分期待。

本期頭題王 / 胡浣莊



懶惰，卻有深如溪壑的慾望，我不在意開心快樂，我只想要抵達目標，我是胡浣莊。

本期疾速王 / 羅宛君



逃不過3.14的大臉 躲不過比胸部還大的肥肚 懇求我的眼睛 可以流的不是淚 而是油

本期熱門排行



平凡的故事 不平凡的音樂
趙廣潔 / 影評



斷尾求生 陣前拔柱驗民心
胡浣莊 / 社會議題



再年輕一次 追尋青春夢想
姚煒哲 / 影評



馬嶼 孤島上的音樂詩人
唐宜嘉 / 樂評



十字架的開端 贖罪的終點
呂安文 / 書評