



白頭偕老 最長人生之旅

2015-10-21 記者 王雪琪 文



她的生活圈只有室友、課業還有前往紐約實習的目標，甚至是對待愛情，她也沒任何心思去尋覓生命中對的人，她總是努力不要讓自己陷入那麼深的愛情漩渦。直到去了一場鬥牛騎士比賽，她被不曾接觸的世界給吸引了，並且遇見了他，改變了原本的完美人生計畫。第一次見面，彼此之間便產生了強烈的情感連結，但卻因為對現實有所顧慮而不敢馬上接受對方。然而，一次機遇下兩人救了一個發生車禍事故的老人，甚至成了開啟他們之間愛情故事的靈魂人物，更讓他們了解人的一生成有「愛」才完整。

愛情沒有終點，只有不同的結局。(影片來源/Youtube)

前車之鑑 明白愛的真諦

蘇菲亞 (Sophia) 和路克 (Luke) 是【愛情沒有終點】(The Longest Ride) 的男女主角，電影呈現的故事，翻拍於國際暢銷書作家尼可拉斯·史派克 (Nicholas Sparks) 的著作。全書利用兩個世代感動人心的愛，來詮釋四個人的愛情故事。蘇菲亞與路克在一次結束約會回家的路途中，無意發現樹林旁有一輛休旅車撞到大樹，他們下車關心並遇見受傷的八旬老人艾拉 (Ira)。為了影射蘇菲亞與路克的愛情，電影的時空穿梭在一九四〇年與二〇一五年之間，蘇菲亞救起艾拉後，無意間打開一個裝滿情書的老舊箱子，得知艾拉和他摯愛的亡妻露絲 (Ruth)，這對銀色夫妻一生所歷經的動人故事，這段往事猶如月老的角色般，為蘇菲亞和路克牽線，讓年輕的蘇菲亞領悟愛的真諦。



命運安排路克和蘇菲亞與受傷的艾拉結緣。

(圖片來源/yourmovieinminds)

【愛情沒有終點】由全美國公認的愛情小說家尼可拉斯·史派克 (Nicholas Sparks) 操刀，電影分鏡、劇情、演技雖然穿插不同年代，但是卻不影響我們體會這些元素帶來的感受、激動人心的故事、堅貞不渝的愛情、真誠圓滿的結局和浪漫甜蜜的互動。老舊的照片會讓人憶起往事，而

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 國內外電競 觀念大不同
- 粗糙的雙手 陌生的童年
- 獨特解析的創作者 周琳晏

總編輯的話 / 林謙耘



本期為二二四期，共三十篇稿件，期中以照片故事與心情故事居多。本期側邊廣告以難民潮為題，讓讀者了解難民潮的來龍去脈。

本期頭題王 / 許馨仁



我是許馨仁，台北人。鼻子過敏，很愛喝開水，食量很大，很杞人憂天，但看待事情很理性。是最不像雙魚的雙魚座。

本期疾速王 / 唐宜嘉



完美主義、強迫症、相信少說多做。
Work hard in silence, let success be your noise.

本期熱門排行



C式人生 行動派大藝術家
薛如真 / 人物



飲料新風潮 時尚健康兼具
許馨仁 / 文化現象



我的娃娃夢
唐宜嘉 / 心情故事



威風凜凜 執干戈以衛社稷
徐義薇 / 照片故事



獨特解析的創作者 周琳晏
楊淑斐 / 人物

信件是兩人的一生羈絆，藝術作品則是描述愛的美好與驚喜，巧妙地以不同信物來代表電影希望呈現的寓意，讓許多愛情電影迷細緻地感受劇情所要表達的核心，也讓蘇菲亞與路克從艾拉這個人生歷練豐富的老前輩身上，學習到許多人生經驗。



老舊的照片承載著刻苦銘心的回憶。(圖片來源/影片截圖)

刻骨銘心 現實殘酷中體現

同樣來自尼可拉斯·史派克的著作，另一部改編電影【生命有你最完整】(The Best of Me) 的電影概念與劇情發展跟【愛情沒有終點】相似，但不同的是，電影的男女主角道森(Dawson)與亞曼達(Amanda)卻愛得更辛苦。這部電影也運用時空交錯的電影手法，可是卻是男女主角「二十年前」跟「二十年後」的愛情故事發展。二十年前的他們正值高中青澀時代，雖然情投意合，卻因為道森與亞曼達家庭背景懸殊而歷經許多考驗。一個是罪犯家族的兒子，一個是來自名門世家的女孩，但當年十七歲的他們，青春充滿無限可能，任何事也都浪漫美好，而讓道森勇敢追求愛情的主因，也是受到了塔克(Tuck)這位以栽種花草來思念亡妻的獨居老人的影響，他讓道森感受到從小到大自己從未有過的父愛。但是命運作弄人，道森和亞曼達愛得深卻沒有完美結局，一場突如其來的意外，兩人走上不同的人生道路。二十年後再相逢，原本看似能破鏡重圓，電影結局最終卻帶給觀眾一個缺憾，讓兩人相愛卻天人永隔。

愛情能夠擺脫辛苦，只要我們不畏懼，道森就是因畏懼而忘記愛有撫平傷痕、填補差異的能力，當放開好不容易牽起的手，錯過之後變成了一輩子的遺憾。這部電影能讓觀眾非常投入，並迫切希望兩人二十年後再次相聚能攜手一生，編劇也許想讓觀眾體會刻苦銘心的愛情最終才能修成正果，但這道理卻需要體驗現實的殘酷才能了解，這部電影在轉折的安排下，讓人特別揪心。



【生命有你最完整】電影海報呈現亞曼達和道森二十年前後的意境。(圖片來源/real & unscripted)

回到【愛情沒有終點】裡，看似擁有完美人生的艾拉和露絲，也免不了愛情的艱辛，共結連理的生活，需要互相包容和努力適應。但是在每一次的磨合之後他們終於明白，現實殘酷只不過是一道心牆，只要跨過了障礙，便能攜手走至人生盡頭。路克和蘇菲亞同樣也面臨愛情考驗，一個是農場長大的牛仔，一個是前途光明的大學生，生活理念不同分離了兩人，但最終兩人在感情裡達成共識，並為了能夠擁有彼此，而放棄了現實中所追求的成就。

愛需要犧牲與付出

如果說人生是一段很長的旅程，那麼終點站就是白頭偕老，路途中會有愛情的滋潤，但需要同甘共苦一起面對考驗。艾拉因為在戰亂中受傷無法兌現給露絲的承諾，也就是共組家庭，而想要離開她，但露絲需要的是艾拉，而不是如夢一般對承諾的堅持，艾拉對她而言才是真實的。因此他們願意犧牲擁有小孩的生活，攜手共度一生。蘇菲亞為了受傷的路克，放棄自己夢寐以求的紐約實習夢，回到路克身邊，「駕馭一頭牛需要八秒，但駕馭自己與那女孩愛情需要一輩子。」路克也領悟出這個道理，並接受蘇菲亞一直以來阻止他繼續追求鬥牛騎士的榮譽，回到蘇菲亞身邊。

電影呈現完美的結局，蘇菲亞和路克有情人終成眷屬，永浴愛河，艾拉與露絲長伴相守、息止安所。觀眾感受到兩個世代愛情的永恆不渝，但事實上電影的主軸，是要讓觀眾去思考愛情中一切的努力和犧牲都是值得的。每個人都要學習與伴侶共譜天長地久，除了單方面的默默付出，還要互相包容、接納和體諒，因為真正的愛是需要奉獻和犧牲，一起攜手走過漫長的旅程，才是真正的人生。



畫沙 畫人文關懷

沙動畫家邱禹鳳，用質樸的沙畫風格，表達對社會的關懷。

灣生 被歷史遺忘的名字



《灣生回家》利用紀實手法，娓娓道來灣生的生命歷程。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0