



## 獸無限 毛毛大集合

2015-11-14 記者 王鈞鋒 文



二〇一五年十月三十一日，當天除了是萬聖節與同志大遊行外，在台北市的小馬廄藝文空間裡，由獸無限台灣獸聚（Infurnity Taiwan Furry convention，以下簡稱ITF）所舉辦的第一屆「Infurnity 獸無限」活動同時展開。ITF是由一群喜好動物、獸人與獸裝（又稱毛毛裝）的同好所組成，藉由互動遊戲、公益募款等活動推廣台灣的獸文化，也讓不論有無獸裝的同好能互相交流。當天活動總共八小時，不僅有許多穿著獸裝的參加者前來參與，各式各樣的互動遊戲也讓參加者度過一個愉快的萬聖節。



活動場地隱身於住宅區內，雖然外觀樸素，內部活動卻非常熱鬧。（照片來源／王鈞鋒攝）



活動開場主持人拉提便是身穿著獸裝的扮演者。（照片來源／王鈞鋒攝）

### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 市場一隅 刻劃人情記憶
- 生命吐納間 挑戰巍峨之巔
- 不流於俗的陽剛聲線
- 苦海難渡 移工回家路迢迢
- 非裔種族 唱出音樂尊嚴

#### 總編輯的話 / 曾煥富



本期為二二六期，共三十一篇稿件，其中以照片故事及心情故事居多。本期側欄廣告以NBA二〇一五到二〇一六賽季為題，將最清楚的比賽資訊呈現給大家。

#### 本期頭題王 / 趙廣絮



喜歡籃球可是無法成為灌籃高手，熱愛音樂卻又當不成偶像歌手，最後只好老老實實做一個喀報寫手。

#### 本期疾速王 / 蔡家寧



我是蔡家寧，每個人都叫我參參，我喜歡觀察身邊的微小事物，對於人與人的相處社交上的互動更是有很大的興趣，除了學生的身分以外，也有接案舞者的工作，希望能用更活潑的筆調紀錄我所看到的一切

#### 本期熱門排行



我的超人媽媽  
許人文 / 心情故事



當音樂產業走入數位時代  
趙廣絮 / 文化現象



不流於俗的陽剛聲線  
吳和謙 / 樂評



我的親情 我的愛情 我  
吳偉立 / 心情故事



黎明之前 新竹深夜食堂  
林儒均 / 照片故事



台前毛毛走秀活動中，走秀者載歌載舞將氣氛炒熱。圖中的扮演者月夜即是用唱歌來表現自我。  
(照片來源／王鈞鋒攝)



活動一開始後，來自臺灣各地的毛毛們齊聚一堂拍下大合照。(照片來源／王鈞鋒攝)



本次活動中有製作獸裝的入門簡介，圖中為演講者與其製作的獸裝頭。(照片來源／王鈞鋒攝)



同時也有獸裝體驗活動，體驗者在工作人員引導下體驗穿著獸裝的感覺。（照片來源／王鈞鋒攝）



熱舞時間中，毛毛們隨著音樂擺動，露出可愛的一面。（照片來源／王鈞鋒攝）



雖然看不見扮演者的真實表情，但獸裝上的自信微笑便能代表扮演者的心情。（照片來源／王鈞鋒攝）



攝影區裡毛毛們可利用大會提供的道具，讓攝影師拍攝專屬萬聖節照片。（照片來源／王鈞鋒攝）



抽獎的獎品由自願者贊助提供，抽獎卷的收入也統一捐給台灣動物緊急救援小組。（照片來源／王鈞鋒攝）



希望抽到獎品的人持著大量的票根，祈禱幸運女神降臨在他們身上。（照片來源／王鈞鋒攝）



活動代表J.C.於閉幕式發表本次活動的感言。(照片來源/王鈞鋒攝)



策畫團隊站成一排，感謝大家的參與。(照片來源/王鈞鋒攝)



給自己一首 李氏情歌

聊聊李宗盛的音樂，如何寫得簡單平易，卻能在每位聽眾心留下偌大的迴響。

繪畫 努力不懈的夢想



人生只能活一次的話，這次，我要為自己而活，完成畫畫的夢想。

0則回應

排序依據 熱門 ▾



新增回應……

Facebook Comments Plugin

▲TOP