



黑麥人生 活出自我

2015-11-15 記者 馮鈞鈺 文



在普遍追求白皙皮膚的亞州社會中，黑皮膚的我顯得特別突出。

還記得幼時的我皮膚並沒有像此刻一樣黑，對於「一白遮三醜」更是沒有什麼概念。我只知道做自己喜歡做的事是很幸福的，因此國小下課時不管太陽有多麼炙熱我仍會和朋友到操場玩耍，假日則會和爸媽騎腳踏車到附近的田裡嬉戲，追逐溪流中用竹葉做的小船，將大自然的一年四季盡收眼底。



小時候皮膚較白，並沒有像此刻一樣黝黑。（圖片來源／馮健賢攝）

我想我最喜歡做的事就是親近大自然，以任何方式觀賞世界的美，儘管艷陽總是浸透我的皮膚，讓我黑得無所遁形，但因為它只會把我曬黑而不會曬傷，反讓我能盡情地徜徉於大自然的懷抱。

童軍時光 擁抱自然

小時候，姐姐常常和我分享參加童軍社的點點滴滴，讓我很嚮往有朝一日也能成為中華童子軍，並促使我在國中時真的加入了童軍社。

童軍是一種生活教育，在野外露營幾乎是童軍的基本技能。小至學打繩結，大到自己搭帳棚並在戶外野炊，所有的一切都和息息相關。除了一般的生活技能，在社課中也會學習如何使用指南針並完成野外定向，或是射箭等平常比較不會接觸到的事物。因為童軍讓我更貼近大自然，我便一股腦兒栽進了童軍的世界。



參加露營或通過考驗就會獲得布章。（圖片來源／馮健賢攝）

每年，童軍總會有許多聯合露營的活動，露營的性質可以分為一般露營、訓練營。一般露營依照

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 市場一隅 刻劃人情記憶
- 生命吐納間 挑戰巍峨之巔
- 不流於俗的陽剛聲線
- 苦海難渡 移工回家路迢迢
- 非裔種族 唱出音樂尊嚴

總編輯的話 / 曾煥富



本期為二二六期，共三十一篇稿件，其中以照片故事及心情故事居多。本期側欄廣告以NBA二〇一五到二〇一六賽季為題，將最清楚的比賽資訊呈現給大家。

本期頭題王 / 趙廣絮



喜歡籃球可是無法成為灌籃高手，熱愛音樂卻又當不成偶像歌手，最後只好老老實實做一個喀報寫手。

本期疾速王 / 蔡家寧



我是蔡家寧，每個人都叫我參參，我喜歡觀察身邊的微小事物，對於人與人的相處社交上的互動更是有很大的興趣，除了學生的身分以外，也有接案舞者的工作，希望能用更活潑的筆調紀錄我所看到的一切

本期熱門排行



我的超人媽媽
許人文 / 心情故事



當音樂產業走入數位時代
趙廣絮 / 文化現象



不流於俗的陽剛聲線
吳和謙 / 樂評



我的親情 我的愛情 我
吳偉立 / 心情故事



黎明之前 新竹深夜食堂
林儒均 / 照片故事

主題的不同而會有不同的規劃。國二的時候，我參加了花蓮縣迴瀾社區童軍團的團慶，這次的活動安排了一系列親近大自然的活動。我們來到白匏溪畔，穿上溯溪鞋以及救生衣，體驗第一次的溯溪活動。我們沿著溪流往上游前行，沿路遇到大石便由資深的童軍先攀上石頭，放下繩子讓我們一一越過障礙。雖然太陽熾熱，但冰冰涼涼的溪水卻能將熱意一掃而空，而溪中不時還會有成群的小魚活動，增添了幾分野趣。最讓我印象深刻的是從五公尺高的大石跳水，雖然身穿救生衣但還是很恐懼，然而，一躍而下我竟愛上了這種親近自然的感覺。之後天際漸漸浮滿烏雲，溪流上也飄來許多葉子，大人說這些葉子可能是上游下雨被沖刷下來的，有可能是溪水暴漲的徵兆。因此，我們便迅速涉水上岸

在所有的露營活動中，我最難忘的是長達五天四夜音比沙訓練營。其中，又以生火考驗最令我印象深刻，考驗前我們要尋找木材，並獨自用手斧將木材劈成細材，而木材可分為乾柴跟剛脫落且水分較多的生柴。由於我所選生柴多於乾柴，導致剛開始火並生不起來，且在只能使用五根火柴來起火的限制下，我一度想放棄考驗。幸好，在夥伴的不斷鼓勵下，我重拾信心繼續尋找幹柴，並透過拼命朝火源吹氣，順利生起火、燒斷棉線通過了考驗。



生火為童軍考驗中的一個項目。(圖片來源/彰化縣童軍會)

單車環島 患難見真情

國中的童軍時光在皮膚上烙下淡淡的棕色，高三畢業那年的暑假，朋友隨口一句：「要不要來騎腳踏車環島？」我便踏上了另一段曬黑的旅程。

在出發前，我並沒有任何騎長途腳踏車的經驗，所以家人有時會開玩笑地說：「你會不會環島第二天就從台東坐火車回花蓮了啊？」當下雖然會有種被看輕的感覺，但我認為有些事現在不做，以後就沒機會了，因此簡單收拾行李後就上路了。

在為期十三天的旅程中，我們印證了「臺灣最美的風景是人」這句話，路上許多民眾都會熱情地為我們加油，有時只是簡單比個讚，有時卻是搖下車窗大聲為我們吶喊。在汗水直流幾近崩潰的邊緣，他們的一舉一動都如春風般帶走內心中混亂情緒。



環島倒數第二天在朋友親戚家前的合照。(照片來源/紀佳平攝)

南迴公路的「壽卡」是單車環島必須征服的景點，陡峭的山坡路上不時會有砂石車經過，是自行車騎士的一大挑戰。還記得第三天為了趕在颱風登陸前到屏東，凌晨四點半我們便著裝出發離開台東，沿著臺九線往南迴路段前行，一路上受颱風的緣故不時飄著小雨。大雨在我們要騎上壽卡時襲來，雨勢滂沱在路面匯集成小溪，霧氣瀰漫了整個山丘，大家因為體力的不同而分散在各地，同行的一位夥伴因為剎車故障只能跛著抽筋的腳前行，我則因為腳力無法承受陡峭坡段只好獨自牽著腳踏車慢慢爬山。在抵達壽卡前幾公里我們停下來休息，等待所有的人到齊再一同出

發，有的因為天冷環抱在一起取暖，有的往回路走去幫忙跛腳的夥伴，此刻可謂患難見真情。



既使風雨再大，我們仍然登上壽卡。(圖片來源/紀佳平攝)

整段路程有如山難般難以言喻，從山腳下到壽卡雖然只有短短的十一公里，卻花了將近三個小時，但也因為大家互相扶持不放棄彼此，整趟旅程才能順利畫下句點。

接納自我 快樂做自己

或許是審美觀的不同，在每段曬黑的歷程後，都會有人驚訝地說：「你怎麼敢曬黑啊！」或是無法理解我的舉止。起初，我聽到這些話時，會懷疑自己是否不應該為了做這些事，而讓自己曬得如此黑。但是每段歷程回想起來都快樂且刻骨銘心，在童軍時，我學到了許多平常生活中學不到的技能；在環島，我學會為自己的人生勇敢，並見證了友情最珍貴的一面。



既使人生困難重重，也要勇於做自己。(圖片來源/陳傑華攝)

此刻，我可以衝破他人眼光的束縛，接納自己與別人的不同，勇敢地為自己的人生而活，尋找屬於自己的快樂。



實習醫生 畫台灣醫療環境

《醫生哪有這麼萌：Nikumon的實習生活全紀錄》用短篇漫畫搭配一部分文字點綴，帶領讀者一窺實習醫生的日常生活。



給自己一首 李氏情歌

聊聊李宗盛的音樂，如何寫得簡單平易，卻能在每位聽眾心留下偌大的迴響。

0則回應

排序依據 熱門 ▾



新增回應 □□

Facebook Comments Plugin

▲TOP