

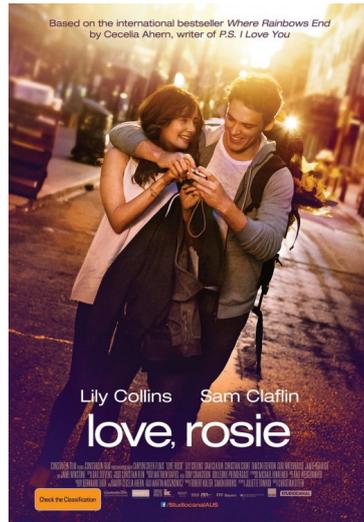


## 友誼昇華 緣來是真愛

2015-12-05 記者 王聖安 文



在找尋真愛的路途上，或許那位對的人就在身後，人們卻需要繞過大半個圈子，才能發現真愛。改編自《P.S.我愛你》原著作家西西莉雅·艾亨（Cecelia Ahern）的新作品《我一直都在》（Where Rainbows End），電影【真愛繞圈圈】（Love, Rosie）敘述一對深愛彼此的青梅竹馬，從五歲到二十八歲間不斷錯過的浪漫故事。



當最深厚的友情昇華為愛情，因為害怕破壞這美妙的平衡，愛在心中口難開。（圖片來源／維基百科）

蘿西（Rosie）和艾力克斯（Alex）從小就是最好的朋友，他能懂她的夢想，她也能理解他奇怪的夢境，不論發生什麼事情，他們都是彼此想到的第一對象，然而這樣的平衡卻在十八歲的一場派對中被打破。一個酒醉下的吻，成為他們之間的第一個誤會。

誤以為蘿西想忘掉那個吻的艾力克斯決心在高中畢業舞會邀約校花，然而蘿西其實因為酒醉而忘記發生的一切，在看見艾力克斯的舉動後，也不甘示弱地答應了校草的舞伴邀請。至此，他們開始了一次次地錯過，每當一方鼓起勇氣開口，卻發現對方身邊已經有了其他人，兜兜轉轉，最後蘿西在艾力克斯的婚禮上告白，才使得他們兩人確認彼此，如同蘿西最後說的「遲到總比沒到好」。

### 窺探電影中的西方價值觀

從電影中，可以看出西方與東方的價值觀差異。在高中畢業舞會後，蘿西與校草葛瑞格（Greg）有了一夜情，也因此不小心懷孕。這樣的消息打亂了蘿西的人生計畫，她無法和艾力克斯一同去波士頓求學，也無法再追求自己的夢想，而需要成為一位全職媽媽。然而蘿西的父母在得知蘿西懷孕後，沒有一點責罵，全力支持她生下孩子，也藉此教育蘿西的弟弟們妊娠的相關知識，可以看出蘿西並沒有普遍東方未婚媽媽的壓力。

蘿西的父親也一直支持她繼續追求夢想，鼓勵她只要相信自己便能完成任何事，提醒她不要因為事物改變而忘記初衷。飾演蘿西的莉莉·柯林斯（Lily Collins）也在訪談中表示：「蘿西陷入許多少女可能陷入的情況（指未婚先孕），但她從未改變追求她的未來目標。」家人和朋友的全力支持，以及自身對於夢想的堅定，讓蘿西在電影最後終於完成夢想，擁有一間屬於自己的旅館。

另外，電影中也不避諱「性」，除了男女主角在畢業舞會後各自的一夜情，當葛瑞格回頭與蘿西復合，其中一幕便是蘿西看見葛瑞格的健壯身材，手中的冰淇淋因為愣怔而掉在地上，明示了蘿西同樣擁有性慾，而非為所愛之人守身的觀念。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 戰亂幻夢 伊斯蘭國
- 友誼昇華 緣來是真愛
- 夜半喀報到天明

#### 總編輯的話 / 黃琪



本期為喀報第二百零二十九期，共有二十五篇稿件，其中以心情故事居多。本期側欄廣告為冬令進補，在大家忙碌之餘，能夠帶來溫暖的感覺。

#### 本期頭題王 / 鄭淇云



我是鄭淇云，一個長年旅居台北的台南人。我的手很小，所以握不住的東西，我就用抱的。

#### 本期疾速王 / 蔡家寧



我是蔡家寧，每個人都叫我參參，我喜歡觀察身邊的微小事務，對於人與人的相處社交上的互動更是有很大的興趣，除了學生的身分以外，也有接案舞者的工作，希望能用更活潑的筆調紀錄我所看到的一切

#### 本期熱門排行



我的迷妹生活  
麻愷暉 / 心情故事



丹麥女孩 徬徨的靈魂  
趙廣絮 / 書評



大型繁殖場 孕育小生命  
羅宛君 / 照片故事



老榕樹公園村  
林儒均 / 心情故事



夜半喀報到天明  
周書賢 / 心情故事



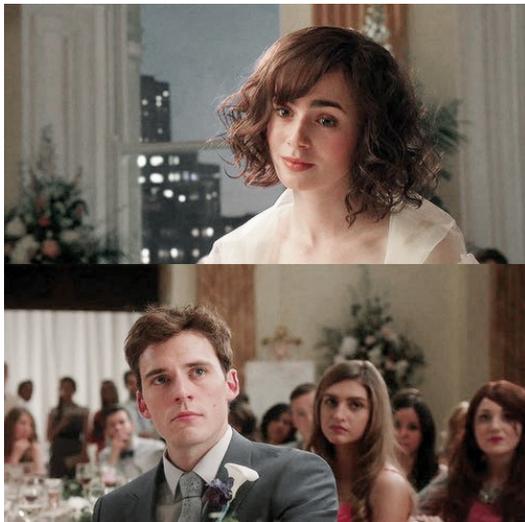
蘿西因為看見葛瑞格的好身材而愣住。(圖片來源/Overdope)

## 青梅竹馬 愛情大不同

法國電影【敢愛就來】(Jeux d'enfants) 同樣是敘述青梅竹馬愛情的電影，與【真愛繞圈圈】中的情節相似，男女主角都是想愛卻不敢愛，在兩部電影中也都出現男女主角即將親吻卻又沒有吻下去的鏡頭，在那個鼻息交融的距離中表達出「友達以上，戀人未滿」時小心翼翼的心情。

兩部電影皆充滿誤會和錯過，【敢愛就來】以男女主角間從小到大的打賭「你敢不敢？」作為他們不停錯過和誤會的原因，什麼都敢賭，卻不敢說出那句「我愛你」；而【真愛繞圈圈】則是以十八歲的那一個吻的誤會作為開始，雙方各自結婚又離婚，中間的錯過導致雙方遲遲無法坦誠真心。

但最大的不同是電影整體的風格，【敢愛就來】是一部探討現實議題卻以誇張手法拍攝的電影，電影中穿插奇幻而多色的場景，代表著男女主角的天真和瘋狂，略快且不間斷的剪接則帶有壓迫感，令觀眾感受到男女主角在賭注背後迫於現實的無奈和悲傷。由於不能拋下現實包袱，最後的結局也以戲劇化的方式呈現，男女主角以性命作為賭注，兩人相擁，並在水泥中活埋，達到永恆的愛情；而【真愛繞圈圈】則相對輕鬆和夢幻，電影整體色調明亮，配樂也多為抒情和輕快的歌曲，運鏡上則多使用手持鏡頭，除了更加傳達出男女主角的感情，也顯示出他們關係的不穩定。彷彿是為了促使男女主角在一起，電影中的男女配角紛紛婚外情，使離婚有了正當性，以及蘿西在艾力克斯婚禮上當著新娘的面前告白，都是相當不現實的，兩人最後終成眷屬，結尾美滿而浪漫。



蘿西在艾力克斯婚禮上告白：「No matter where you are, and who you're with, I will always, truly, completely, love you.」(圖片來源/weheartit)

【真愛繞圈圈】也被認為是外國版的【我可能不會愛你】，在背景和人物設定上，兩者確實有許多相似處，男女主角同樣是最好的朋友，互相理解也互相依賴。【真愛繞圈圈】中，艾力克斯為了求學來到美國，蘿西則留在英國，就如同【我可能不會愛你】中李大仁因為工作來到新加坡，程又青則仍待在臺灣。而在錯過的戲碼中也相當類似，一方感情空窗時，另一方卻有了伴侶。程又青單身時，李大仁身邊有Maggie，李大仁分手後，程又青卻有了丁立威，與【真愛繞圈圈】中一樣，身邊的那個人總不是對方，到了最後才有了完美結局。

## 不再錯過 真愛在眼前

【真愛繞圈】有著浪漫的劇情、以女孩的角度切入，並使觀眾產生想談戀愛的心情，是相當標準的雞仔電影（Chick Flick）。電影的迷人之處便是它能滿足人們對於美好的幻想，在無數次的錯過之後，艾力克斯最後仍然選擇不讓自己後悔，毅然地回到蘿西身邊。

如同蘿西在電影中的台詞：「有時候，你沒發現你遇過最美好的事物一直就在你面前。」

（Sometimes, you don't see that the best thing that's ever happened to you is sitting there, right under your nose.），尋尋覓覓，或許驀然回首，那人便在燈火闌珊處。



#### 夜半喀報到天明

◀ 編寫《喀報》距今已過半學期，心有所感故特撰此文紀念之。

#### 戰亂幻夢 伊斯蘭國



▶ 伊斯蘭國不僅僅是一個恐怖組織，更是一個運用商業管理意圖顛覆秩序的暗黑企業。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0