



戰亂幻夢 伊斯蘭國

2015-12-06 記者 吳維倫 文



鏡頭前，一名蒙面男子脅迫身穿橘衣的外籍囚犯跪下，囚犯戰戰兢兢地唸著恐怖組織的講稿，但他的行為並未爭取到一絲同情。蒙面男子舉起手中的彎刀，刀起頭落，囚犯慘遭無情的斬首。影片在網路上放映，引起社會大眾一片譁然，這也是多數民眾第一次認識伊斯蘭國（The Islamic State）的情形。

台灣媒體報導伊斯蘭國令人髮指的處決影片。（影片來源 / youtube）

二〇一〇年的阿拉伯之春，西方國家普遍樂觀地認為，這是一個重塑新中東的時刻，但三年多過去了，獨裁者的倒下，並未為此帶來和平的曙光，中東飽受戰火蹂躪的此時，一個新興的組織崛起——伊斯蘭國。但對於伊斯蘭國，大多數人只了解他們所犯下的暴行，卻對其一知半解，而《這才是伊斯蘭國》一書以獨特的觀點，就各個層面解析伊斯蘭國，讓讀者了解伊斯蘭國並非僅為趁亂得勢的惡徒，更是以現代化壯大自己的新興擬態國家（Shell-state：只有經濟與制度基礎，但無領土與主權等政治性因素的國家）。

本書的作者洛蕾塔·拿破里奧尼（Loretta Napoleoni）由於身為經濟學家，在一次與義大利的恐怖組織「赤軍旅」（Brigate Ross）以綁架與殺害義大利總理聞名）首領的會談，發覺對方的談吐內容，簡直有如理財專員般專業，因此投身進入恐怖組織的財政分析研究中。《這才是伊斯蘭國》一書相比其他市面上的伊斯蘭國介紹書籍，如《伊斯蘭國 ISIS/IS/ISIL》，同樣是闡述伊斯蘭國崛起的來由與現況，說明代理戰爭與社群媒體的操弄手段，但《伊斯蘭國 ISIS/IS/ISIL》一書偏向於鉅細靡遺地介紹該地區的矛盾與國際情勢分析，並淺談各國在報導中東新聞上的荒謬行為，而《這才是伊斯蘭國》則是利用企業營運的角度來檢視，為何惡名昭彰的伊斯蘭國能夠在烽火連天的中東地區站穩腳步。

暗黑經濟體 伊斯蘭國

有趣的是，伊斯蘭國的經營理念與坊間的財經書籍竟也有所相似。在企業的管理書籍中，後發市場的企業要獲得優勢，必須要有長期評估、避免破壞、擴大規模與獨特的市場價值。

相比於過往的恐怖組織，如塔利班（Taliba又可稱為神學士，曾為阿富汗的獨裁政權）漫無方向地與其他勢力僵持，伊斯蘭國懂得如何管理旗下的鉅額資產，它的多數收入來自於油田與佔領區內的發電廠，一天的石油出口的貿易金額就高達兩百萬美元，而國內不論軍火買賣與商業行為，皆加以課稅。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 戰亂幻夢 伊斯蘭國
- 友誼昇華 緣來是真愛
- 夜半喀報到天明

總編輯的話 / 黃琪



本期為喀報第二百零二十九期，共有二十五篇稿件，其中以心情故事居多。本期側欄廣告為冬令進補，在大家忙碌之餘，能夠帶來溫暖的感覺。

本期頭題王 / 鄭淇云



我是鄭淇云，一個長年旅居台北的台南人。我的手很小，所以握不住的東西，我就用抱的。

本期疾速王 / 蔡家寧



我是蔡家寧，每個人都叫我參參，我喜歡觀察身邊的微小事務，對於人與人的相處社交上的互動更是有很大的興趣，除了學生的身分以外，也有接案舞者的工作，希望能用更活潑的筆調紀錄我所看到的一切

本期熱門排行



我的迷妹生活
麻愷珣 / 心情故事



丹麥女孩 徬徨的靈魂
趙廣絮 / 書評



大型繁殖場 孕育小生命
羅宛君 / 照片故事



老榕樹公園村
林儒均 / 心情故事



夜半喀報到天明
周書賢 / 心情故事



伊斯蘭國用將恐怖組織當作私人企業管理。（圖片來源／希望之聲）

《這才是伊斯蘭國》提及，伊斯蘭國在早期經營時，深知中東為一個多極化權力紛爭地區，意即任何想要在此地爭奪利益的外國國家，都會在此地提供資金與軍援給當地的勢力。伊斯蘭國利用在各勢力不同金主間的爭鬥，暗自吸收資源，如二〇一四年在對抗由俄羅斯撐腰的敘利亞政權，美國提供了大量先進的軍武給反抗軍，但這些武器在伊斯蘭國擊潰反抗軍之後，反而成為了它先進的軍武實力。伊斯蘭國周旋在各金主之間，精確地了解各國的立場與期待，以和平手段仰或武力征服的方式，蠶食鯨吞同教派的競爭者，同時避免與勢力龐大的軍閥政權抗爭。在企業管理中，便是避免同業間無謂的競爭所帶來的破壞，等到軍事力量足夠時，立即佔領經濟要點，脫離金主金援、提升部隊的忠誠度和預防軍隊腐敗，其謀略之長遠，令人咋舌。

多數的恐怖組織往往不得人心，但是伊斯蘭國則深知新占領地區的穩定，和民生經濟息息相關，他們在宣告建國以及擴大佔領區之前，在伊拉克與敘利亞的邊境大肆奪取資源，並利用走私賺取暴利。利用這些商業經營，伊斯蘭國可以避免陷入，傳統恐怖組織必須要持續於壓榨占領區居民的窘境。相反的，它利用這筆資產在佔領區內廣設民生建設，如營運麵包工坊、分送物資，甚至推行疫苗注射避免疾病的發生，並且鼓勵士兵與佔領區內的女子通婚，企圖以家庭的概念讓佔領區內的反抗氣焰降至最低，在占領規模的擴大上，伊斯蘭國以穩健的方式，快速擴展，如今的伊斯蘭國領土，已經超越了七個台灣大。

恐懼的萌芽

最終決定伊斯蘭國與其他恐怖組織根本上的差異，在於它在組織企業上的獨特性。伊斯蘭國提出了一個解決人民長期苦難的甜美夢想，它想要一統中東，重現穆斯林教徒心中的現代哈里發（Khalifa）國家。作為先知穆罕默德的繼承者，守護國家的信仰一體性，並以哈里發做為號召，激起人民參與現代的聖戰，反抗西方文化有如十字軍東征的入侵、反對西方國家對於中東的巧取豪奪、以革命的方式推翻受到歐美資助而腐敗的穆斯林政府。

在理念行銷的層面，伊斯蘭國有效地利用媒體與影片，達到散佈恐懼與理論宣傳，建立伊斯蘭國的專業形象。讓願意參戰的士兵相信他們能提供最完整的訓練。而旗下所拍攝極為殘暴的斬首或恐攻宣言影片，則是反藉西方國家媒體喜愛腥羶色的特性刻意放出，藉由社群媒體散佈這些訊息，並分析其所帶來的傳播效果，讓恐怖攻擊能以最有效益的方式，讓恐懼深埋在閱聽大眾心中，近期的法國恐攻就是先放出攻擊預言等待時機成熟，挑選西方國家中代表不詳的黑色星期五進行攻擊。

伊斯蘭國宣傳手段，源自一群傳播專家，結合各項網路通訊技術，向世界各地發聲。其最著名的事蹟，莫過於研發阿拉伯文版的推特軟體「黎明的捷報」，透過此軟體，伊斯蘭國不斷的提供聖戰的消息給世界各地的穆斯林教徒，形成隨機的孤狼恐怖攻擊（指非經由伊斯蘭國鎮密規劃，由少數教徒所發動的恐怖攻擊，等到發生再由伊斯蘭國承認），加州的槍擊案就是最佳案例，這樣宣傳的手段，確實讓大眾陷入了無盡的恐慌。

《這才是伊斯蘭國》提及，當媒體捕抓到殘暴而血腥的畫面時，慣於以大量的曝光讓這些畫面重複放映再觀眾的眼前，如同臺灣在太陽花學運期間，媒體之間流傳最多的，不外乎就是警民衝突和混亂突圍，但學生的訴求卻鮮少報導。這樣的方式除了引起觀眾的不安，也會令報導失去本質，對於壯大世人面對伊斯蘭國的恐懼，這些媒體在宣傳的層面上，在無意間成為了伊斯蘭國的盟友。



在空襲後，滿目瘡痍的街道。(圖片來源/蘋果新聞)

和平的終點？

以企業管理的層面上，伊斯蘭國無異是獲得巨大的成功的，但是他們朝著建立一個真正的國家、獲得完全的自主權為終極目標。本書的結尾並未提出具體解決現況的可行辦法，僅在教育與知識提供說明，如今的巴黎恐攻加劇了歐美各國對於中東地區的軍事制裁，造成更多人民的傷亡，縱使擊潰了伊斯蘭國，也難保是否會有另一個恐怖組織再次捲土重來。中東的人民，距離真正的和平，似乎還遙遙無期。



友誼昇華 緣來是真愛

◀ 【真愛繞圈圈】敘述一對青梅竹馬不斷錯過的愛情故事。

瑯琊榜 隱忍的赤子之心



▶ 由原著改編的【瑯琊榜】因擁有緊扣人心的權謀、精湛的演技和精美的拍攝手法而掀起一陣旋風。

0則回應

排序依據 熱門 ▼



新增回應……

Facebook Comments Plugin

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2015 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0