



手作甜 填胃也甜心

2015-12-18 記者 薛如真 報導



甜點是萬千少女的美味夢想，近來也有許多甜品強調低糖、不膩口，以開發男性市場。卡爾薩醫師 (Dr. Dharm Singh Khalsa) 在《優質大腦》中指出，適量的甜食能促進大腦分泌腦內啡，產生滿足的愉悅，甚至擁有「談戀愛」的幸福。甜點成為新一代的療癒商機，而甜點師也成為許多女孩們心中的夢幻職業。

即使從事著喜歡的職業，迫於高工時、無休假、人力壓榨等社會因素，再多的熱情也會被現實消磨殆盡。為改變甜點業普遍的高壓環境，一群富有理想的甜點師懷抱著夢想，一步一步建構心中的甜點王國。



甜點的意義在於帶給人們幸福，在工作過程中，每位甜點師臉上都掛著笑容。(照片來源/薛如真攝)



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 你不真的想流浪 柯智棠
- 夢想與現實 前進遊戲業
- 「貼」進生活 和紙膠帶

總編輯的話 / 周書賢



本期為喀報兩百三十三期，共有十五篇稿件，本期的類目以社會議題為主，輔上兩篇人物和一篇文化現象。雖然本期嚴肅的話題偏多，但也不乏輕鬆的文章，種類多元。側欄廣告以寒假出國為構想，為大家提醒搭機須知。

本期頭題王 / 吳維倫



Hi! 大家好，我是吳維倫，我是個超隨性的人，喜歡無憂無慮的生活也是藍白拖的擁護者，最近學到西語中的諺語覺得很有道理：對於自己的人生不用太認真，因為那是你唯一無法活著逃離的事情～～期待一整學年的喀報發現...

本期疾速王 / 蔡佳珊



我是蔡佳珊，非常平凡的台中人一枚。不知道為什麼一到宿舍就會很懶，能不出門就不出門，但是一回到家就會天天坐不住拼命往外跑。忙起來會忘了吃晚餐。

本期熱門排行

- 學生助理 勞工或學生？
吳維倫 / 社會議題
- 原住民狩獵 是英雄是罪犯
林湘芸 / 社會議題
- 幸福開跑 好宅無負擔
謝宣穎 / 社會議題
- 再造技職教育第二春
何佳穎 / 社會議題
- 遊走的人民 等待重返光明
黃琪 / 社會議題

消費者所品嚐的每一口甜滋味，皆由甜點師傾注心力調配而成。（照片來源／薛如真攝）



巧克力系列一直是甜點市場中的不敗經典，在製作前通常要花費時間融化至一定程度。

（照片來源／薛如真攝）



製作過程中，甜點師用雙手直接感受食材，適時地使用機器以利製作。（照片來源／薛如真攝）



甜點師為了把新鮮送入消費者口中，嚴格把關甜點的製程並親自處理食材。（照片來源／薛如真攝）



為求將最完美的作品呈現給顧客，每一份甜點的比例與口味，都經過多次的嘗試與測驗。

（照片來源／薛如真攝）



形狀與顏色也是設計甜點的考量因素之一，粉紅與愛心的搭配滿足了少女心。（照片來源／薛如真攝）



在甜入心的棉花糖撒上玉米粉，增添軟綿口感。（照片來源／薛如真攝）



為特殊的節慶研發繽紛的新產品，也是甜點師樂此不疲的例行公事。（照片來源／薛如真攝）



每個完成的甜點，都是甜點師心上的寶，需要細心呵護。（照片來源／薛如真攝）



試吃過後，經過嚴密的討論與改進，才能將每一份幸福，送至消費者手中，以美好的甜蜜療癒心靈。

(照片來源/薛如真攝)



夢想與現實 前進遊戲業

遊戲業是許多人的夢想，但它究竟符不符合新鮮人的期待？做遊戲需要的又是什麼？



你不真的想流浪 柯智棠

創作歌手柯智棠，是近年台灣樂壇最受矚目的新人之一。

0則回應

排序依據 最舊 ▼



新增回應……

Facebook Comments Plugin

▲TOP

關於喀報 聯絡我們
© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0