



MOOCs熱潮 高教危機轉機

2015-12-19 記者 許馨仁 報導



教育部長吳思華宣布二〇一五年為「教育創新行動年」，呼籲各教育單位積極打造新方法、新元素以及新成員，提出新的教育方案，因應外在環境的快速變化。近年來全球教育掀起革命，翻轉教育、線上學習等新型態的教育理念逐漸盛行。我國於二〇一四年提出「磨課師分項計畫」，引進西方MOOCs數位學習模式。目標為建立華文課程品牌，致力於找回學生學習的熱忱。然而政策施行至今，產生不少爭議。

磨課師 新型態教學

磨課師為MOOCs (Massive Open Online Courses) 直譯中文，意指大規模開放式線上課程。大學教授面對攝影機講授課程，經過後製剪接，以十至十五分鐘為一個段落，數小段影片呈現並上傳至平台，提供修課生學習。在各段落間也會安排主題討論，讓修課生線上合作並相互學習。課程內容沒有一定限制，各大專院校設有的學分課程，以及餐旅學校的專門技術課程，都能呈現在磨課師平台上。有些課程會透過考試、作業制度給予修課生認證證書，也有不少大學認可線上學習並給予學分。磨課師計畫協同主持人王履梅表示：「目前還在推廣階段，一開始先讓學生和老師知道MOOCs是什麼，大家開始準備投入。」

在MOOCs的發源地美國，線上課程平台多以企業主導，主要目標為校外人士，就讀美國密西根大學的陳炫理表示，在美國MOOCs通常給沒有機會進入學校的人使用，像是家裡沒辦法提供學費，或是在職進修的人。而在台灣則以國家政策角度推動，大多數的使用者為在學的大學生。國立台灣大學的學生盧韋琪表示，在修習微積分課程時，她習慣一併使用台大、交大兩校的MOOCs相關課程作為輔助教材，幫助釐清課堂中疏漏的知識。

	台灣	美國
興起年份	2014	2012
知名平台	各大學MOOCs平台、磨課師計畫網頁	Coursera、Udacity、edX
主導機構	政府	企業
目標市場	大學生	企業及校外人士

美國、台灣MOOCs有許多不同處。(圖片來源/許馨仁製)

成效優劣 師生各持說法

新型態教學模式的引進，學生的學習成效備受關注。美國已有相關研究報告，指出線上學習的成效「不比實體課堂差」，而將線上學習結合實體課堂，學生能有更高的學習表現。儘管數據上表現亮眼，實際運作後，仍有不少質疑。

「錄製MOOCs的時候沒有一個聽講的對象，我覺得好像在唸書一樣，錄得不是很滿意。」國立交通大學微積分教授莊重所指出的問題，是許多錄製MOOCs的教授共同擁有的困擾。實體課堂裡，除了課本以內的知識，教授多會視現場學生的反應，或是當時的時事議題，做出教學上的調整。但是面對冷冰冰的機器授課，無法得知學生對知識的吸收狀況，該如何拿出教學的熱忱，對講授者而言是一大考驗。而為了配合學生的專注時間 (attention space)，MOOCs規定影片必須以十至十五分鐘為一段落，且每段落須具備一個核心學習點。因此講授者必須將原先長度約五十分鐘的一堂課程，拆解為三至四個部分，明確指出每段所傳遞的重點為何。在國立清華大學MOOCs開設文學課程的教授楊佳嫻坦言，不同學科對於知識傳遞和學習的想像都不相同，這樣的切割法過於科學，對文學課程來說很僵硬。但是對此，學生盧韋琪贊成將課程分段，不僅能夠

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 你不真的想流浪 柯智棠
- 夢想與現實 前進遊戲業
- 「貼」進生活 和紙膠帶

總編輯的話 / 周書賢



本期為喀報兩百三十三期，共有十五篇稿件，本期的類目以社會議題為主，輔上兩篇人物和一篇文化現象。雖然本期嚴肅的話題偏多，但也不乏輕鬆的文章，種類多元。側欄廣告以寒假出國為構想，為大家提醒搭機須知。

本期頭題王 / 吳維倫



Hi! 大家好，我是吳維倫，我是個超隨性的人，喜歡無憂無慮的生活也是藍白拖的擁護者，最近學到西語中的諺語覺得很有道理：對於自己的人生不用太認真，因為那是你唯一無法活著逃離的事情~~期待一整學年的喀報發現...

本期疾速王 / 蔡佳珊



我是蔡佳珊，非常平凡的台中人一枚。不知道為什麼一到宿舍就會很懶，能不出門就不出門，但是一回到家就會天天坐不住拼命往外跑。忙起來會忘了吃晚餐。

本期熱門排行



學生助理 勞工或學生？
吳維倫 / 社會議題



原住民狩獵 是英雄是罪犯
林湘芸 / 社會議題



幸福開跑 好宅無負擔
謝宜穎 / 社會議題



再造技職教育第二春
何佳穎 / 社會議題



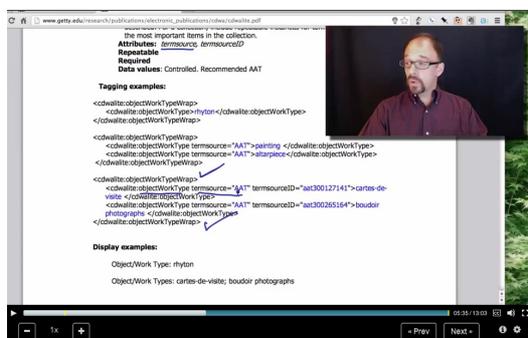
遊走的人民 等待重返光明
黃琪 / 社會議題

幫助學生快速搜尋到自己需要的章節，不浪費多餘時間，也提升學習效率。可知師生雙方對教學品質的認知有所差異。

經費問題 設備技術待精進

教育部所推廣的磨課師分項計畫，第一期將於二〇一六年結束。政府停止給予校方補助費之後，各大學該從何獲得更多經費以維持營運，成了當務之急。美國採取收費制度，學生能免費使用課程，但若有取得證書的需求，則收取部分費用以補助平台的開發。目前臺灣各大學MOOCs平台課程皆為免費授課，未來是否走向收費制度，莊重指出：「第一個面臨的就是對象是誰，如果是在學的大學生，已經有學校念了，將來有學位，那為什麼我要付費認證？」盧韋琪表示，自己曾進入Coursera（美國MOOCs平台）網站，課程相關資訊非常少，無法由少量資訊決定是否參與課程，但是必須確認參與並付費，才能得到更多資訊。這個現象降低了學生的學習意願，她認為臺灣MOOCs走向商業化後，產生相同弊病的可能性將提高。

臺灣MOOCs課程除了在國內平台發布，也有不少門課程與國外平台合作，提供跨國修課。但受限於每個平台的功能與使用方式不同，教授設計的作業，在不同平台上會有所差異。楊佳燦表示：「學生無法順利上傳作業，久了就會對線上學習感到不信任，甚至排斥。」負責平台管理的助教必須不停來回學生、工程師之間協調溝通，平台若無法妥善整合，將會花費許多人力成本。而技術部分，目前臺灣MOOCs課程的後製僅提供簡單的影片剪接，國外課程則偏向後製動畫、設計情境呈現，特別是數學領域中圖形、立體效果等等，對此莊重表示：「目前我們技術上還缺這塊，也缺乏願意這樣投入的老師，畢竟花時間和技術部門溝通，是非常大的工程。」



美國Coursera平台課程，配合教材設計出不同呈現方式。

（圖片來源/Dunsurfin）

取代傳統 教育爭奪戰

隨著MOOCs聲浪高漲，線上教學已成為全球趨勢，未來學習將會跨越國界、時空的限制。課程不再需要考量人數上限，學生也不必為了名課搶破頭。不少學者更認為，在不久的將來MOOCs會大程度取代傳統實體教學，對現有教職員產生威脅，甚至全面翻轉教育體制。

而這個現象在台灣是否可能發生，楊佳燦表示：「我認為不太可能完全取代傳統教育。除了課本知識，課堂中的『閒話』也是很重要的。」「閒話」指的是課本以外的知識，是師生溝通感情、彼此相互了解的關鍵，也是MOOCs最大的缺點。由於錄製理念以及內容的需求，MOOCs必須在十至十五分鐘內，傳達大量的知識，這不免壓縮教授分享個人經驗、傳達情感的時間，但這些時間對聽講者而言或許意義重大。莊重表示：「如果有老師對學生影響深遠，一定不是因為他數學算得好，而是因為他的觀點或人生經驗。」校園環境所提供的情感交流無可取代，而線上學習科技所帶來的便利，也值得校方重視。王履梅認為應該結合兩者，MOOCs以輔助的角色，幫助現有教育進步。

目前台灣高等教育面臨少子化危機，民國八十七年的新生兒遽降五萬人，而這批新生兒明年正值大學適齡階段，即所謂「高教一〇五大限」。不少大學將退場或是合併，而存活下來的大學則必須設法轉型。面對新型態教學模式的出現所造成的威脅，各大學必須找出優勢，選擇合適的轉型方式。王履梅認為目前多數大學並沒有注意MOOCs帶來的轉變，對高教而言可以是危機也是轉機。學校有其存在價值，但是倘若學生透過MOOCs自主學習，同樣能得到一流大學的學歷證明，那麼校園存在的意義將受到質疑。MOOCs是否能幫助大學提升競爭力，無從得知。但是面對學生正在改變的學習行為，校方必須具備危機意識，思考相對應政策，才能在面臨一〇五大限的關鍵時刻，具有競爭力。



遊走的人民 等待重返光明

原住民狩獵 是英雄是罪犯



◀ 臺灣的遊民社會問題日趨改善，以三階段整合計畫為最終目標，幫助遊民重回社會的溫暖。

布農族人王光祿事件，不僅凸顯法律與傳統文化間的牴觸，更顯現原住民與漢人價值觀的衝突。

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0