



## 金馬導演報你知

2016-03-20 記者 許凱智 文

[G+1](#) Tweet [分享](#)

媒體歷屆廣告

## 推薦文章

- 核廢料 指揮不去的惡夢
- 塑膠微粒 生態殺手
- 外籍勞工在臺灣
- 同人文化 創作的活力

## 總編輯的話／許心如



本期為喀報第二百三十五期，這次有多樣化的媒材呈現資訊，有十二篇新聞圖表，五篇動畫。

## 本期頭題王／許人文



牙齒整齊，動作很慢，我是許人文

## 本期疾速王／林湘芸



我是林湘芸，時而很感性，時而很理性的雙魚女。喜歡和校狗玩。看似瘦弱但其實很能吃，缺點是吃東西很慢。希望能用自己的力量，為世界帶來一點點的改變。

## 本期熱門排行



被忽視的英雄 志氣與破風  
林儒均／影評



搖滾傳奇 披頭四  
趙廣潔／文化現象



探索自己 滾出旅人新視野  
許馨仁／文化現象



烏克麗麗 從配角走向世界  
徐義微／文化現象



塑膠微粒 生態殺手  
馮鈞鈺／科技

## ? 兩岸三地大PK



## 想成為金馬導演 你可以試試



(圖片來源／許凱智製)

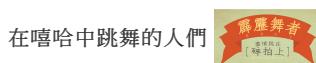
身為一年一度的電影盛會，金馬獎綜合了世界各地的華語電影，具有其代標性和指標性，對於得獎者而言，更是偌大的肯定。獲得金馬獎的導演們，為電影做出相當大的貢獻，他們之間又有哪些共同特質。透過整理，給希望對電影有更多了解，或是有朝一日能站在金馬殿堂中的人，提供一個可以參考的方向。

資料整理：臺北金馬影展、財團法人國家電影資料館、中華民國剪輯協會、網易女人、華發網、天下雜誌、PChome個人新聞台、維基百科



## 漫遊輕小說

輕小說是許多年輕人愛不釋手的讀物之一，除了讀者，其影響力也間接擴及青少年的生活與次文化當中。



## 在嘻哈中跳舞的人們

從一九七〇年代開始，一窺「霹靂舞者」的真面目。

▲TOP