



淺看輕小說世界

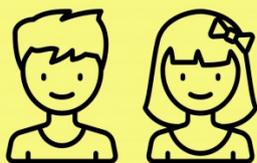


2016-05-01 記者 陳緯僑 文

淺看輕小說世界

輕小說特色

青少年讀者為主



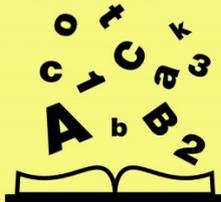
漫畫插圖



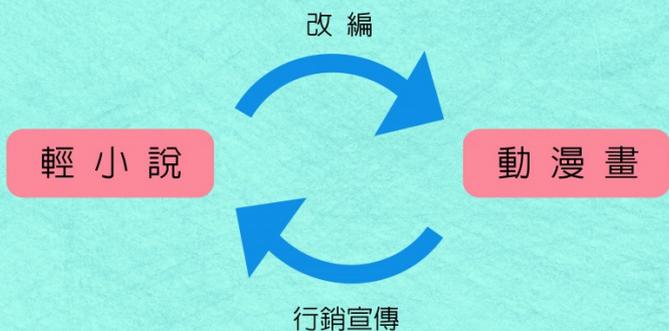
多奇幻風格



用詞淺白易懂



輕小說 X 動漫畫



輕小說與動漫畫產業的緊密扣合，創造出更大的經濟效益

輕小說的魅力

2015年度銷售比 (取金石堂銷售排名前五十)

2014年度銷售比 (取金石堂銷售排名前五十)

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 伴侶註記 婚姻平權第一步
- 海洋教育 出發吧海洋號！
- 要星還是要心？
- 收留陽光 照護愛

總編輯的話 / 鄭淇云



本期為喀報第兩百四十期，一共有二十六篇稿件，以文字為主，動畫五篇、圖表五篇、電視專題一則、廣播兩篇。

本期頭題王 / 黃吏玄



桃園八德人。及時行樂的實踐者。如果可以呼吸一片不同的空氣，寫出一句不同的風景，我願意試著遠走天涯。我是黃吏玄，Carpe Diem。

本期疾速王 / 孔婉寧



世界很大，不走白不走。夢想是到世界各地衝浪，蒐集各種海的藍。旅居新竹20年，不吃福源花生醬，我，是孔婉寧。

本期熱門排行



千里之外的幸福
黃吏玄 / 人物



城市樣貌 操之在己
麻愷暉 / 書評



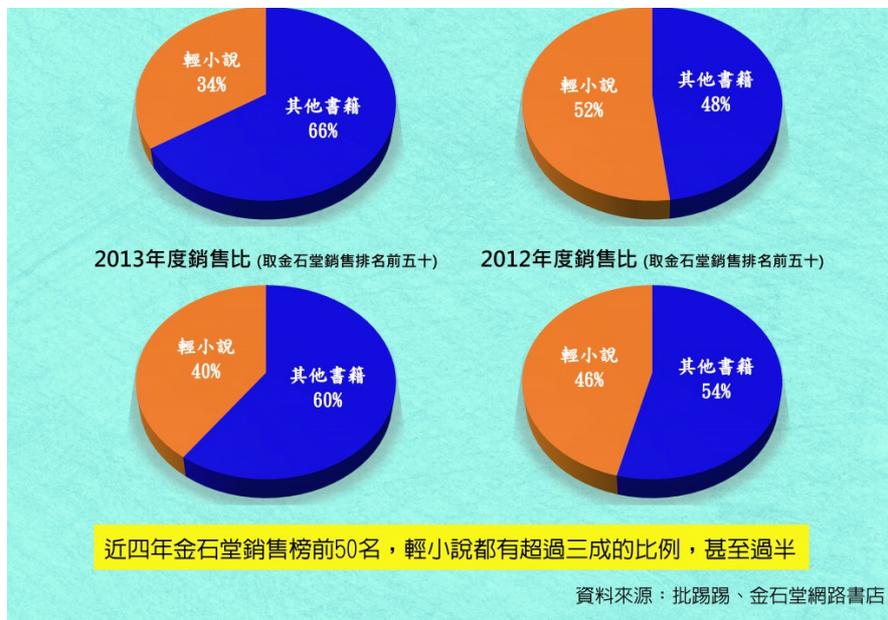
為跳舞出走 回歸街頭
曾煥富 / 照片故事



力與美聚合 職業摔角
林儒均 / 照片故事



自煮工作坊 喚起食物意識
鄭宇茹 / 社會議題



(圖片來源/陳緯僑製)

輕小說受到許多青少年朋友喜愛，是當今重要的休閒讀物之一。輕小說是動漫產業所衍生的文化商品，在輕小說與動畫兩者的緊密扣合之下，不但造就了動漫產業新的分工與行銷模式，更創造了極高的經濟效益，從輕小說書目在網路書店的銷售排行榜雄踞一方的態勢，便可了解其受台灣讀者歡迎的程度。

資料來源：批踢踢、金石堂網路書店

素材來源：FLATLICON、Noun Project



宅錄設備全知道

近年來，錄音設備變得更加便宜、輕巧，使得大眾得以在家自行錄音創作，不受拘束。

臺灣旅遊產業現況



二〇一六年臺灣旅遊產業相較去年下降一成五，究竟是什麼造成的？

▲TOP

關於略報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0