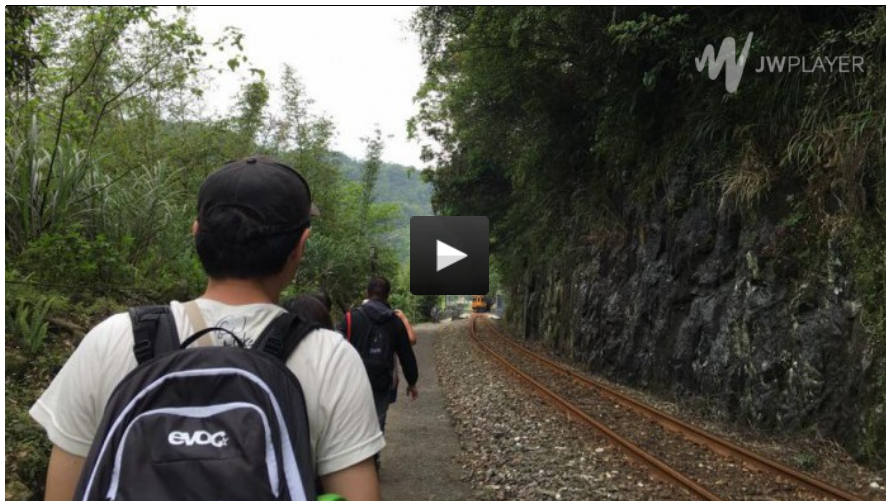




慈芳關懷 訴說精障者告白

2016-05-28 記者 王雪琪 報導



有些人會因為情緒翻騰，壓力爆衝，而被安上了「神經病」或「瘋子」的名。特別是被醫師診斷患有精神疾病，領有身心障礙手冊的人，他們都會受到社會標記或是被汙名化，導致他們在這個社會，迷失了自己存在的價值，甚至造成他們的病情更為嚴重。不過位於新北市土城區一個巷弄裡的慈芳關懷中心，卻是精神障礙或是精神康復者，一個練習與社會接觸的地方。

慈芳讓精障者走出醫院、踏入社會，克服壓力與情緒波動，在生活中學習重新操作、重建生活，相信精障者即使罹患再嚴重的精神疾病都有貢獻自己的潛能。他們期待社會大眾能夠有更多接納這些弱勢群體的視野，重新認識精障朋友們背後不易被探究的生活故事。

圖片來源：慈芳關懷中心



電競颶風 台灣蓄勢待起飛

時逢英雄聯盟S6全球總決賽台灣表現不俗，剖析台灣電競產業。

拍照打卡 是桎梏還是自由

拍照打卡已是現代社會趨勢，人們是善用它還是被它控制著。



▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 幽默人生 插畫家馬克
- 女人走味
- 牙刷小日常 轉動物聯網

總編輯的話 / 鄧涵文



本期喀報第兩百四十七期，共二十二篇稿件。包含藝文評論一篇、文化現象五篇、科技新知五篇、人物特寫三篇、照片故事兩篇、自由創作五篇及影音新聞一篇，側欄廣告為「2016哈客流行列車音樂會」。

本期頭題王 / 涂易暄



試圖成為新一代文青

本期疾速王 / 林有成



有成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡的內涵！

本期熱門排行



用聲音了解自己 理解他人
王廷瑄 / 人物特寫



音樂不夜 夢想不滅
涂易暄 / 樂評



女人走味
何書馨 / 自由創作



拍照打卡 是桎梏還是自由
張芸瑄 / 文化現象



1485公里外的夢想
黃佳俐 / 人物特寫

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0