



籃球人 籃球魂

2016-09-28 記者 邱琨皓 文



每逢大型國際運動賽事，台灣媒體無不爭相報導，朋友三五成群的圍在電視機前面，為自己支持的隊伍歡呼，儼然一副全民瘋狂的景象。而在台灣，籃球深受各年齡層的喜愛，是許多人的興趣之一，學校、公園的球場上總能看到人們臉上的愉悅和熱情。

小地方發起 大規模擴張

籃球運動起源於1891年12月21日，由美國一位體育教師詹姆士·奈史密斯（James Naismith）博士發明，當時是以將球投進籃子為目標，所以取名為籃球。1932年召開了第一次國際籃球會議，同年成立了國際業餘籃球總會，並決定從1950年開始每四年舉行一次世界籃球錦標賽，在2012年宣布更名為男子世界盃籃球賽。

從籃球的演進可以看出其發展迅速，成為全球性的運動的時間僅數十年，而美國國家籃球協會（National Basketball Association，簡稱NBA）則是讓此運動風靡全球的最大功臣。傳播媒體的進步，使得全世界的人們，無論種族無關貧富，都可以透過各種管道一睹球員和籃球的風采，並在其中找到那份屬於自己的熱血和激情。



籃球不分國界不分種族，是普世的娛樂之一。（圖片來源／Shot Science Basketball）

實力與努力 改變與蛻變

在NBA如此競爭激烈、鎂光燈匯聚的戰場上，總有些球員能夠脫穎而出，成為球場上的焦點。不論是犀利刁鑽的切入、百步穿楊般的投射、還是爆發力驚人的灌籃，這些水準凌駕其他人的球星，都有其魅力所在，也有廣大的粉絲。麥可·喬登（Michael Jordan），素來被稱作籃球大帝、籃球之神，是20世紀最具影響力的運動員之一。雖然只有平凡的出身和資質，卻有不平凡的毅力和信念，麥可·喬登的故事給了熱愛籃球的人們，一個改變自己改變世界的指標。

近年來廣為人知的勒布朗·詹姆斯（Lebron James）、史蒂芬·柯瑞（Stephen Curry）等球星，在球場上的驚艷表現可說是力壓諸雄，往往能在節奏緊湊的比賽中，展現自我的特色和技巧，征服球迷的心。除此之外，隊友之間的信任也令人慷慨激昂，球員在勝利和失敗時的神情、彼此擊掌和打氣，都能看得出團隊的重要性。

「絕對的實力來自於絕對的努力。」球星們在踏往巔峰的征途上，需要的是嚴格控管的飲食以及訓練，日復一日年復一年，為的是能在哨聲響起時，那一剎那的微笑和感動。這些幕後故事在經過媒體和網路的包裝後，呈現在每雙觀望的眼底，倒映出的是對籃球的執著和自我的反思，願意為自己改變想法，願意為自己改變態度。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 幽默人生 插畫家馬克
- 女人走味
- 牙刷小日常 轉動物聯網

總編輯的話 / 鄧涵文



本期喀報第兩百四十七期，共二十二篇稿件。包含藝文評論一篇、文化現象五篇、科技新知五篇、人物特寫三篇、照片故事兩篇、自由創作五篇及影音新聞一篇，側欄廣告為「2016哈客流行列車音樂會」。

本期頭題王 / 涂易暄



試圖成為新一代文青

本期疾速王 / 林有成



有成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡的內涵！

本期熱門排行



用聲音了解自己 理解他人
王廷瑄 / 人物特寫



音樂不夜 夢想不滅
涂易暄 / 樂評



女人走味
何書馨 / 自由創作



拍照打卡 是桎梏還是自由
張芸瑄 / 文化現象



1485公里外的夢想
黃佳俐 / 人物特寫



身障者同樣熱愛籃球。(圖片來源/Shot Science Basketball)

強勢文化 學習中的反思

隨著球星被越來越多人知曉和崇拜，手上戴的、身上穿的無疑是球迷們模仿的重心，而耐吉(NIKE)、彪馬(PUMA)等運動知名品牌也會和NBA合作，除了生產球衣之外，還有一雙雙球鞋，甚至是球星自創品牌。球迷們經由穿上偶像的衣服鞋子，進而展示自己對球星的認可，彼此還會互相炫耀和比較，成為了生活樂趣之一，也成為了共同的回憶。

而這些都會反饋給球星本身，有形的金錢、無形的認同價值，都造就了龐大的商機以及多元的傳播。隨著西方強勢文化的席捲，把不同的價值觀散播到世界各地，這也是為何NBA能夠不斷擴張的主因，但在散播的同時卻透露出亞洲籃壇的弱勢。以台灣近年籃壇為例，就以歸化球員的制度來招收國外好手，其中昆西·戴維斯(Quincy Davis)在2013年正式加入國家代表隊，並成為瓊斯盃的重要領袖。

2015年，NBA菲裔球員喬丹·克拉克森(Jordan Clarkson)宣布願意為國家隊效力，引起亞洲籃壇轟動，菲律賓籃球協會積極拉攏的行為，在在說明了NBA對亞洲各國籃壇的影響不容忽視，然而學習歐美文化的同時，也應該反思國內球員的培養和精進。



戴維斯是國家隊的重要領袖。(圖片來源/Google)

打破框架 弱勢中的驕傲

NBA中國籍球員姚明，擁有近230公分的身高和媲美後衛的敏捷性，在經過不斷的嘗試和努力，打出自己的價值並打破西方獨領風騷的思想框架，證明了亞洲球員同樣具有在NBA生存的能力。一個人的突破，帶來的是亞洲的進化，藉由訓練內容的改良和觀念的提升，亞洲國家有越來越多好手爭相前往籃球殿堂，向姚明和前輩們致敬。

2012年，台灣因為一個原本默默無名的球員，爆發出驚人表現而全國沸騰。美籍台裔NBA球員林書豪，一開始的生涯並不順遂，經常因為種族歧視而遭到冷落，上場機會並不多，在這樣的情況下，林書豪依然靜靜的坐在板凳區，吸收經驗、記取教訓，直到被紐約尼克隊(New York Knicks)簽下才出現轉機。

2012年，林書豪帶領紐約尼克隊打出七連勝的優異戰績，場場皆有突出且全面的表現，轟動全世界也引起一股「林來瘋」(Linsanity)的潮流，而這股潮流更成為時下球迷談論的話題，甚至

電視轉播也都以林書豪所屬球隊為主。亞裔球員的能力，再次被世界肯定，給了台灣籃壇年輕球員們很大的鼓舞，期許自己能像林書豪一樣，就算沒有強健的體魄，依然能夠打出一片天地。



姚明於今年入選NBA名人堂，是華人體壇重要的指標。（圖片來源／Google）

世代傳承 回憶中的感動

今年結束的NBA賽季對球迷來說格外深刻，柯比·布萊恩（Kobe Bryant）、提姆·鄧肯（Tim Duncan）、凱文·加內特（Kevin Garnett）三位超級球星接連宣布退休，正式為球員生涯畫下句點。布萊恩的霸氣執著、鄧肯的成熟穩重、加內特的強勢無懼，三位風格迥異的球星都將被寫入歷史，球迷感傷的同時卻可以驕傲地說出：「我活在這個世代。」因為這些球星的故事從小到大陪伴著球迷成長，是在閒暇午後的一杯清茶，是在喧囂生活中的一片淨土。

有球員站在生涯巔峰，傲視群雄；也有球員走過千百沙場，笑看輝煌。世代的交替象徵球員間的傳承，而不變的是對籃球的渴望。現今很多球星包括勒布朗·詹姆斯、史蒂芬·柯瑞，都是看這三位前輩打球長大的，對於退休的傳奇們，都抱持著尊敬和佩服，並慶幸自己能在同個球場上較勁。

台灣在這五年中，年輕球迷們的談話話題，時常圍繞著一個新興網路社群，叫做ALT。ALT利用創意顛覆傳統，將籃球大小事融入四格漫畫中，並用幽默詼諧的口號獲得網民們的支持，另類的方式卻能在年輕世代中，看到大家對籃球的熱愛和認同。主打「極致極限」的理念，ALT負責人亞瑟（Auther）希望能夠將歡樂帶給大家的同時，還可以將這些元素帶入現實中，所以才有之後自創的品牌。



ALT用四格漫畫將傳奇故事記錄下來，引起球迷共鳴。（圖片來源／ALT）

籃球豐富了不同球迷的生活，給予了不同的感動，麥可·喬登曾說：「我一直相信，如果你全心投入並享受它，成果將會到來。」如果說人生如球，堅持不放手的信念，也許會在關鍵時刻，幫助自己命中紅心。



親子同樂 戳破你的泡泡

泰國佛牌 吉凶憑本心



◀ 十月八日到十日在臺北花博公園舉辦的市集活動「戳破你的泡泡」以泡泡為主題，吸引大小朋友一同參加。

▶ 近年來港、台、中國地區刮起一陣配戴佛牌的風潮，此風潮甚至延燒到各大年輕論壇（PTT、Dcard等），到底泰國佛牌是何方神聖？

▲TOP

[關於喀報](#) [聯絡我們](#)

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0