



美麗靈魂 舞衣下漫溢光芒

2016-10-15 記者 陳昶安 文



台灣街舞圈的Voguing文化近年來蔚為風潮，除了諸位舞界前輩的推廣之外，更有賴全台規模最大的Voguing比賽「Kick Ass Ball」所提供的舞台。

第六屆Kick Ass Ball於今年十月九號舉辦於台北的Neo Studio展演館。Voguing本身是一種舞風，強調的是身體角度與曲線的呈現，但除了舞蹈競賽（Voguing battle）和表演節目（showcase）之外，Kick Ass Ball同樣令人矚目的還有伸展台（runway）的環節。今年的runway主題為「我愛台灣」，參賽者必須發揮創意、穿上最具台灣風情的裝扮，在伸展台上以呈現台灣之美一較高下。Kick Ass Ball意在發揚Voguing精神，講求的是跳脫性別、蕩露自信之美，為此參賽者無不來勢洶洶，各個爭奇鬥艷只為在鎂光燈下展現最美麗的靈魂。



在Kick Ass Ball的舞台上，舞者的情慾能達到最忠於自我的呈現。

（照片來源／陳昶安攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 懶人包不包
- 解碼電影 影評風潮
- KUSO童話 暗黑動畫師血多

總編輯的話 / 涂湘鈴



本期頭題【人生最終章 禮儀師賴睿昇】由資深禮儀師探討生命課題，談人生無

常。

本期頭題王 / 林宥成



宥成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡的內涵！

本期疾速王 / 何家沂



住在颱風天不會有事
的台中 喜歡羽球，
是從小到大的好朋友
喜歡小小一群人的緊
密勝過一大批人馬 喜歡胡思亂想

本期熱門排行



人生最終章 禮儀師賴睿昇
林宥成 / 人物特寫



美麗靈魂 舞衣下漫溢光芒
陳昶安 / 照片故事



對愛情致歉和致謝 慢情書
劉以寧 / 書評



KUSO童話 暗黑動畫師血多
郭宜婷 / 人物特寫



懶人包不包
黃佳剛 / 文化現象



參賽者在伸展台上的衣著吸睛，且無懼於體現跳脫性別之美。（照片來源／陳昶安攝）

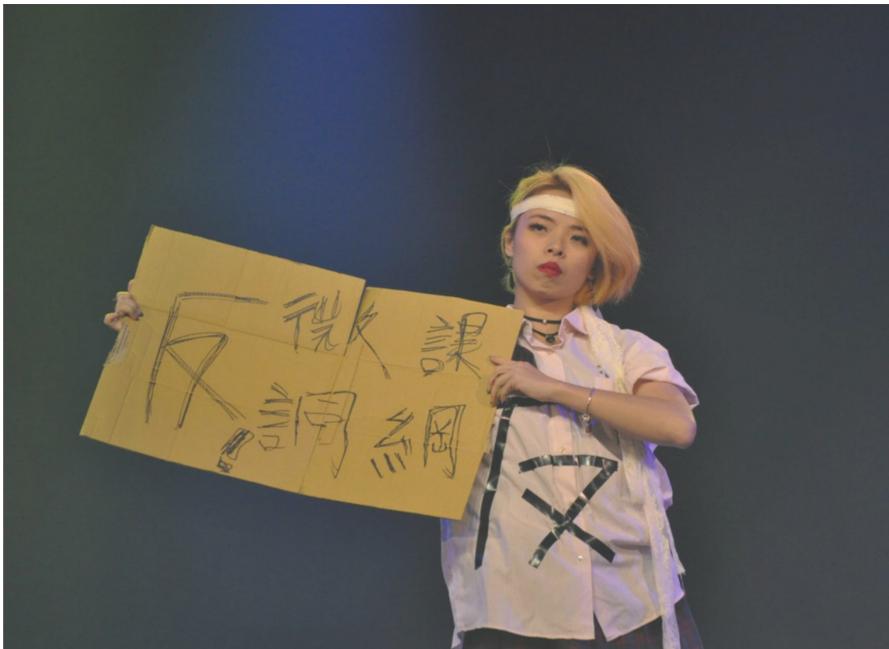


隨著光影與樂音節奏的變換，參賽者在台步中呈現體態之曼妙。（照片來源／陳昶安攝）



布袋戲文化也是早期台灣風俗民情中十分顯著的一環。

(照片來源/陳昶安攝)



Kick Ass Ball的伸展台強調的並非高端時尚的氛圍，而是能具體、勇敢地表達自我。

對很多人來說，學生的反叛性也是台灣社會的一大特色。(照片來源/陳昶安攝)



表演者身穿華麗的舞衣，臉上表情張力十足且各自表達著不同情緒。（照片來源／陳昶安攝）



Voguing舞者以不符人體工學的姿勢，吸引了評審與觀眾的目光。（照片來源／陳昶安攝）



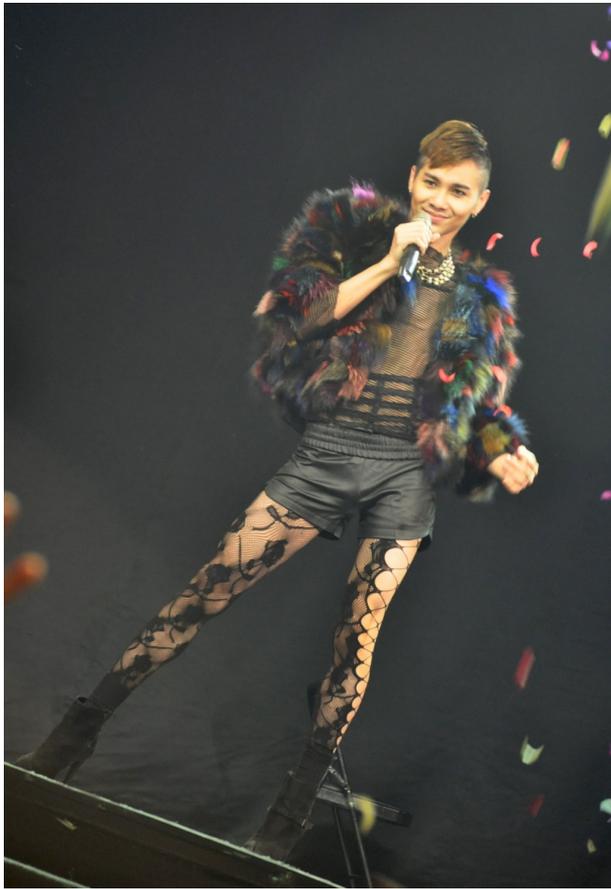
身體背向地面以手撐地、雙腳一屈一離地，是Voguing中的經典動作「dip」（Vogue摔）。
（照片來源／陳昶安攝）



比起在舞池中一決高下，更難能可貴的是舞者之間情感與經驗的交流。（照片來源／陳昶安攝）



由評審宣布當屆比賽冠軍前，現場氣氛凝重而肅然。（照片來源／陳昶安攝）



身兼主辦人的小P老師（許宸誌），以表演者的姿態結束了一夜精彩的盛宴。
（照片來源／陳昶安攝）



病房3423

一些蹲在鬼門關前寫的心情

對愛情致歉和致謝 慢情書



平淡卻深情，易碎卻溫柔，書寫愛情、別離，和青春。

▲TOP