



## 脫軌的體制 體育生的茫然

2016-10-15 記者 張芳語 報導



2016年巴西里約奧運在絢麗光彩的閉幕典禮下結束，但對台灣而言，最大的震撼彈卻是網球選手謝淑薇退賽事件，媒體、名嘴眾說紛紛，卻鮮少有人關注選手的運動基礎養成。為了站上國際舞臺嶄露頭角，運動員必須從小扎根，體育班因此應運而生。許多學生因為家長的決定而進入國、高中體育班，在沒有制定體育生未來相關升學法律的教育制度下，有些體育生畢業後便結束自己的體育生涯，不得不與其他一般生較勁、討生活。目前台灣還是以學科考試為主要大學遴選辦法，由於體育生的青少年黃金時期都被練習佔據，少了學習基本知識的機會，不禁讓許多家長、體育生或體育相關人士質疑體育班存在的意義，更讓人懷疑在台灣身為運動員的價值。

### 教育制度使然 體育班被視為跳板

台灣的升學制度，家長用心良苦幫小孩規劃人生，對於是否選擇體育班更是兩難。由於傳統教育體制以成績定奪人生方向，導致許多在普通班級無法跟上學科進度的學生，轉而就讀體育班。然而，現今台灣體育班的教學方式大都是把術科擺在優先順位，並加以操練，認為運動員只要在體育方面獲得好成績即可，對於學科方面的表現相對不過於追求。

並非每間學校都設有體育班，更少有學校為特殊運動項目開放名額。選了學校，還需將教練、環境、機會甚至課業等因素納入考量範圍。有部分家長讓孩子就讀體育班並非孩子潛藏天份或興趣使然，而是將體育班視為跳板，只為求得一張高中畢業文憑，為將來的大學鋪路。



某校體育班的學生。(圖片來源/富邦文教基金會)

### 體育班運作模式 建立刻板印象

學校設立體育班，提供簡單的教學課綱並不能解決體育生學習上的問題，雖然有些知名高中體育班在名聲和升學率的壓力下，會強制要求體育生的考試成績和讀書習慣，但台灣多數的體育班仍埋藏著令人擔憂的上課制度。

體育生和學校教練因代表學校而背負名次壓力，學生訓練過度是常有的事。正值青少年發育期的體育生，平日練習耗費大量體力，早上晨操和下午嚴酷的訓練導致學生疲倦、睡眠不足，因此上課心不在焉、上課補眠的狀況屢見不鮮，生活作息和普通生有著天壤之別。又班級是由擅長不同領域的體育生組成，倘若有同學代表學校出賽，課程進度便會陷入兩難，最後為了不讓學生的進度有落差，老師只能折衷停課。例如一群棒球隊的學生同時外出比賽為校爭光，剩下的同學只能坐在教室等老師來上課，或是待在教室看電影，大多數的情況卻是將所有上課時間花在睡覺，如此三年過後學生程度嚴重落後普通班也是必然的結果。加上多數體育生個性活潑且較隨性、較不容易專注於上課內容，「頭腦簡單、四肢發達」的刻板印象不知不覺衍伸而來，體育班的學生便漸漸與頑劣劃上等號，老師們對體育班功課成績的期望也不復存在。

媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 懶人包不包
- 解碼電影 影評風潮
- KUSO童話 暗黑動畫師血多

#### 總編輯的話 / 涂湘玲



本期頭題【人生最終章 禮儀師賴睿昇】由資深禮儀師探討生命課題，談人生無

常。

#### 本期頭題王 / 林有成



有成是我，在一個香火鼎盛和四周都是田地的地方長大，不管如何，開心的過每一天，才是最重要的！再怎麼平凡的事情，一定含有其不平凡的內涵！

#### 本期疾速王 / 何家沂



住在颱風天不會有事  
的台中 喜歡羽球，  
是從小到大的好朋友  
喜歡小小一群人的緊  
密勝過一大批人馬 喜歡胡思亂想

#### 本期熱門排行



人生最終章 禮儀師賴睿昇  
林有成 / 人物特寫



美麗靈魂 舞衣下漫溢光芒  
陳昶安 / 照片故事



對愛情致歉和致謝 慢情書  
劉以寧 / 書評



KUSO童話 暗黑動畫師血多  
郭宜婷 / 人物特寫



懶人包不包  
黃佳俐 / 文化現象



體育班學生上課睡覺的情形屢見不鮮。(圖片來源/個人新聞台- PChome)

然而，還是有希望學科、術科兩邊兼顧的學生，因國中時期學校的分配，和資優生一起就讀體育資優班，與成績較好的學生較勁，上高中後不希望跟著純體育班以專業術科為主的上課方式，想比照普通生的學習進度在體育班努力讀書，卻被一些對體育班有偏見的老師打壓。舉例來說，某些國立大學會提供體育加分的升學制度，像是甄審、甄試、獨招等等，有利於體育生往不同的軌道發展，但仍然需要一定的學科成績才能申請，若只跟隨體育班的上課進度則很難考取。但有些老師卻認為體育生只需要靠體育升學，不希望體育生和一般生爭奪學科遴選的名額。

其實體育班的學生也可以課業、專長兩方兼顧，有時是因為家長從小沒有給予孩子適當的觀念，只專注於強加操練課表，認為術科才是他們的主科，把孩子培養成一個奪牌機器。再者，由於體育生擁有特殊的升學管道，加上從小沒有時間培養孩子不同的興趣，因此把運動擺在第一順位常被視為理所當然。

體育班的運作方式與風氣，導致大眾對體育生因不理解而產生反感；外界對體育班的刻板印象，並不是一日得來的結果，而是日益累積流傳下來的想法。

## 跳脫升學印象 培養自身專長

對體育生來說，體育班成爲一種升學工具，未來利用運動成績的加分制度進入國立大學，卻放棄多年努力培養的體育專長，只為了掙得體育教師的鐵飯碗。台灣對於體育的不重視、運動沒有未來出路的觀念早已深植人心，認為只有「公務員」的工作才能高枕無憂，這也造成許多對運動員不公平的體育協會得以存在。

曾經就讀體育班，目前就讀輔仁大學的全國游泳紀錄保持人周孝永表示：「因為現階段體育人口已經和以前比起來有所增加，對於學體育的人不該把自己限制在小圈圈裡，應該國小、國中、高中都不設立體育班，讓學生選擇自己喜歡的事情並學習有興趣的才藝，而大學走體育的人自然應該讀體育系。」

## 改變體制 為體育生帶來一線曙光

對於體育生和台灣體育未來的發展，或許目前只能端看政府能不能有效制定完善的規劃政策，藉由與學校合作，安排適當的教職或是專長教練，打造更好的工作機制。另外，家長也需給予適當的教育觀念，不能為了體育成績從小一味地逼孩子訓練，很可能因此錯失尋找興趣和發展方向的機會，造成孩子在未來只能靠體育維生。而對體育班要有更妥善、更符合學生的上課機制，若比照普通班的課程安排則會導致落差越來越大，並且不能用成績來定義一個學生。最重要的，政府必須重新重視體育項目，為體育班制定更有效的教育規劃，讓體育生得以安心訓練、為國爭光，讓台灣的體育能在國際舞台發揚光大。



巴西的靈魂 足球之神

「貝利：傳奇的誕生」描述貝利從一個貧民窟裡的平凡男孩成長為一代球王的心路歷程，並藉此探討自我認同、民族與國家的精神等課題。



一場視覺大戰

在西元2000年前，看到的電影或是卡通大多都是平面的，然而到了2000後3D電影出現，近幾年甚至出現擴增實境(AR)。不只是呈現的方式不斷演進，最近更推出虛擬實境(VR)。

[前往 Facebook.com](#)

▲TOP

關於喀報 聯絡我們  
© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0