



女性影展 北中雙城聯映

2016-10-22 記者 朱倫君、鄧涵文 報導



第一屆臺中國際女性影展於十月20日在日日新大戲院盛大開幕，許多國際女性電影工作者都前來共襄盛舉。今年影展以「雙線敘事」為主題，利用電影中同時設置兩條線索的特殊敘事手法，象徵電影中重要的不只導演，許多女性電影工作者也都是不可或缺的一分子。此次也呼應主題，在臺北與臺中「雙城聯映」，並與臺中市影視發展基金會合作，期望深耕女性議題，發揮更大影響力。



高端科技 展場爭豔

介紹日本高端電子資訊科技綜合展（CEATEC Japan）與當今科技發展趨勢並反思科技造成的問題。

[前往 Facebook.com](#)

仇女爭議 孰是孰非



藉由仇女爭議討論社會近況及兩性平權。

▲TOP

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 高端科技 展場爭豔
- 療傷手冊 陳雪的戀愛哲學
- 手繪電影看板 復古再創新

總編輯的話 / 陳祖安



訊。

喀報第兩百四十九期，共十九篇稿件，以影音新聞為主，帶給讀者豐富的活動資訊。

本期頭題王 / 涂易暄



試圖成為新一代文青

本期疾速王 / 黃佳俐



心思細膩的傻女孩，會記住別人對我的好。喜歡旅行，夢想在國外的大飯店工作。

本期熱門排行



名為害怕的勇氣
張芸瑄 / 自由創作



世界音樂節 體驗國際風情
韓舒蓉 / 影音新聞



生物識別 打造專屬密碼
涂易暄 / 科技新知



仇女爭議 孰是孰非
彭書耘 / 文化現象



製造意外 發現生命價值
郭宜嫻 / 自由創作

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0