



### 變裝遊行 重現大稻埕風華

2016-10-23 記者 沈慶柔、曾婕茵 報導



為期一個月的第二屆大稻埕國際藝術節，於十月一日開始舉辦各種藝文展演活動，十月十五日登場的1920變裝遊行則已踏入第五個年頭。當天隊伍分別從捷運北門站和迪化街一段開始遊行，最後聚集至永樂市場，參與民眾也穿上復古服裝一同共襄盛舉。大稻埕國際藝術節是由民間主辦的藝術活動，一切資金、資源都是來自民間團體的支持。創辦人周奕成表示，雖然這是舉辦活動的限制，卻也希望透過這樣的方式，讓民眾更重視藝術與文化。



夜貓族 越夜越美麗

用不同觀點探討夜貓族的生活。



竹籬笆變圍網 消失的眷村

位於新竹市東區的忠貞新村與北赤土崎新村拆遷後，綠色塑膠網隔開了舊址與鬧區。

[前往 Facebook.com](#)



#### 媒體歷屆廣告

#### 推薦文章

- 高端科技 展場爭豔
- 療傷手冊 陳雪的戀愛哲學
- 手繪電影看板 復古再創新

#### 總編輯的話 / 陳祖安



喀報第兩百四十九期，共十九篇稿件，以影音新聞為主，帶給讀者豐富的活動資訊。

#### 本期頭題王 / 涂易暄



試圖成為新一代文青

#### 本期疾速王 / 黃佳俐



心思細膩的傻女孩，會記住別人對我的好。喜歡旅行，夢想在國外的大飯店工作。

#### 本期熱門排行



名為害怕的勇氣  
張芸瑄 / 自由創作



世界音樂節 體驗國際風情  
韓舒蓉 / 影音新聞



生物識別 打造專屬密碼  
涂易暄 / 科技新知



仇女爭議 孰是孰非  
彭書耘 / 文化現象



製造意外 發現生命價值  
郭宜嫻 / 自由創作

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0