



滾吧 這世界

2016-10-26 記者 林有成 文



「無」友「謳」歌

同窗兩年多，名字竟叫錯，我頓時沉默，有些許難過。孤獨的漂流，僅存的朋友，友誼長久留，我說不出口。身在邊緣處，聽見有人哭，想要去擁抱，換來一聲不。按下那臉書，別人哀嘆苦，情緒無起伏，與我關係無。

不知從何時開始，我對這世界感到陌生，對周遭的環境感到徬徨，對身邊的人感到畏懼。處在這世界的角落、身在這世界的邊緣、別人發生任何事都與我無關，因為我們或許只是有名無實的朋友罷了。

「陪笑」

坐在麥當勞，眾人圍繞，見邊邊角角，只能往那靠。他們吼又鬧，我尷尬微笑，該如何是好，我無處可逃。討論她很美，咒罵他很雷，笑說你很肥，我在旁發霉。只見天色黑，看不清有誰，這時才發覺，我傻笑應對。

開始離這世界越來越遠，但似乎也漸漸習慣一個人生活，在臉書中多少會收到他人的關心，在現實中卻只剩格格不入的心情，霎時間，才發現原來只有我被晾在一邊。

「黑特」

腦子充滿色，只會喊好餓，無腦若是德，你真有品德。我們必相剋，黑你到口渴，還在笑呵呵，比扯鈴還扯。你如同鬼魅，抓人去交配，若跟你同隊，還不如單飛。身心都疲憊，把自己灌醉，甚麼都不屑，只想唱我呸。

即便時常只有獨自一人行事，但看見某些人的作為，總會令我感到不悅。該做的不做，盡做一些莫名其妙的事情，但有時也只能忍在心中，無法說出口。

宿舍「友誼」

凌晨兩點多，你還打著LOL，戴上耳機後，大聲唱Hello。跟著音樂吼，不被誰左右，聲音大又破，我笑不停休。每日P T T，與床不分離，整夜沒休息，上課不想理。中午還在瞇，心中滿妒忌，窗簾兩邊移，陽光催他起。

或許外面的世界過於嘈雜，只想回到宿舍躲避迎面而來的尷尬，然而，室友們都沉浸在網路世界中毫無交集，甚至連彼此的姓名都不知為何，但這兩個室友著實讓我有許多新體驗。

「閃光」

獨自吃學餐，終於有位攤，抬頭擦個汗，望見鴛鴦歡。情侶笑對看，他餵她吃飯，無奈將頭轉，白眼向上翻。情話滿天窗，亮光無法擋，孤單在一旁，低頭吃便當。跌倒無人幫，弄得滿身髒，見滿屋成雙，眼淚落兩行。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 清竹合併案 背後隱憂
- 我想那就是愛了
- 同志遊行 一起FUN出來

總編輯的話 / 張芸瑄



喀報第兩百五十期，共二十二篇稿件，頭題為【台媒惹議 關係「泰」敏感】。本期主題多元，國際色彩濃厚。

本期頭題王 / 陳昶安



早上起床會過敏，很容易和人吵架 舞齡十年，夜行性，喜歡彩虹小馬 在成長的單行道上，努力學著愛人與被愛。

本期疾速王 / 黃佳俐



心思細膩的傻女孩，會記住別人對我的好。喜歡旅行，夢想在國外的大飯店工作。

本期熱門排行



相反的世界 不顛倒是非
彭書耘 / 影評



清竹合併案 背後隱憂
劉以寧 / 影音新聞



同志遊行 一起FUN出來
張巧宜 / 影音新聞



台媒惹議 關係「泰」敏感
陳昶安 / 社會議題



小丑嘉年華 散播愛與歡樂
郭宜婷 / 影音新聞

時間一久，一個人難免會感到孤單，時常獨自坐在餐廳裡吃飯，看著一對又一對的戀人，你儂我儂，閃亮這寂寞的夜。

滾吧！這荒謬的世界！

創作理念

藉由自身經驗與觀察周遭的人所發生的事情，帶點諷刺的口吻，以充滿押韻的自創詩，傳達生活中的負面情緒，但也同時還原事情的真實樣貌。除此之外，題目引號內的韻母為各詩的押韻韻母。

(縮圖來源／萌典)



蚵仔寮 魚市拍賣直擊

以現撈漁獲聞名的高雄蚵仔寮，打破大眾對傳統魚市的髒亂印象，導入HACCP制度讓拍賣流程更加衛生有秩序。

相反的世界 不顛倒是非



帕蒂瑪的顛倒世界，講述男女主角在重力相異的情況下，攜手突破難關，找尋真相。藉由此片探討反烏托邦主義及人性議題。

[前往 Facebook.com](#)

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2016 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0