



總編輯的話

2016-11-27 記者 李瑞彥 文



本期為第253期。深秋進入歲末之際，為讀者呈上跨領域深度豐富的文章，在食慾之秋末尾補充知識庫存。

本期頭題為張博倫的「電業自由化 打開電力市場」，記者針對電業現況長時間取材、深度敘寫，值得一讀。稿件最多的人物特寫中，涂湘羚的「姚尚德 默劇路途的追尋」針對職業及人物刻畫入微；吳偉立的影評「性成癮 性與愛的對話」則為描寫人物的電影下了深具反思性的註解。另，乘上華航帝雉號時事熱潮，王廷瑄所撰寫「字型美學 錯不在新細明體」可讓讀者對生活中隨處可見的字型有不同層面的認知，增加文化涵養。



性成癮 性與愛的對話

評論性愛成癮的女人，揣測導演拋出的訊息。

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 看見空氣 **LASS**環境感測
- 獨 舞
- 無聲麻糬 包入無盡的愛

總編輯的話 / 李瑞彥



本期為第253期，為讀者呈上跨領域深度豐富的文章。頭題為「電業自由化 打開電力市場」，針對電業現況長時間取材、深度敘寫，值得一讀。本期各類目皆有亮眼表現，共通點為深入淺出，富有知識性，不容錯過。

本期頭題王 / 張博倫



天天吃豆漿的男人

本期疾速王 / 劉以寧



來自臺灣最南端的恆春小鎮，仍然在隨溫度變換的三態中尋找自己的模樣。就寫吧，在所有能夠擠出的文字被時間的浪沖散之前。

▲TOP

本期熱門排行



不折志 風骨市長蔡仁堅
范瑀真 / 人物特寫



林嘉俐 無與倫比的演藝之路
張芸瑄 / 人物特寫



文化大翻盤 白人主義復興
魏若芸 / 文化現象



獨 舞
陳昶安 / 自由創作



插畫家Yuci 畫出夢想藍圖
劉以寧 / 人物特寫