



# 遊戲分級制度比較

2017-03-18 記者 邱琨皓 文



# 遊戲分級制度比較表

ESRB 美國      PEGI 歐洲      CERO 日本      台灣?

## 各國分級組織

<p><b>ESRB 美國</b> 娛樂軟體分級協會</p>	<p><b>CERO 日本</b> 電腦娛樂分級機構</p>	<p><b>PEGI 歐洲</b> 泛歐遊戲分級組織</p>
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

### 台灣分級機構

IGB 台灣經濟部工業局

媒體歷屆廣告

### 推薦文章

- 臺灣矽谷 交通壅堵
- 勞工守護者 看不見的辛勞
- 字型散步 走入字裡乾坤

總編輯的話 / 魏若芸



本期喀報為260期，以「線上學習E-learning」為頭題，利用資訊圖表來呈現線上學習產業的概況。另外本期兩篇動畫在切合主題之餘互動效果十足，完整地將資訊藉由遊戲呈現出來。

本期頭題王 / 朱倫君



One night in 北京  
我留下許多情  
ε ( ' ε ' ε ) ε ( ' ε ' ε )  
ε ( ' ε ' ε )

本期疾速王 / 鄧涵文



One night in 北京，  
我留下\_\_\_情。  
(ε ∩ ε) ♡

### 本期熱門排行

- 牙齒保健知多少  
王廷瑄 / 文化現象
- 線上學習E-learning  
朱倫君 / 文化現象
- 孩時狂熱 掌上遊戲機  
郭宜婷 / 文化現象
- 過度捕撈 海洋生態危機  
張博倫 / 社會議題
- 綜觀台灣創業概況  
鄭懿君 / 文化現象

美國、日本、歐洲都有獨立的遊戲分級組織，台灣卻沒有

台灣進口國外遊戲，但仍採用國內分級制度

台灣僅做條文修正，對於違法業者沒有明確懲處

### 各國分級標準

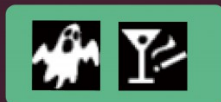
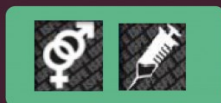
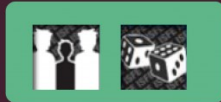
明確的分級標準

親自试玩並公開審核過程

圖示標註在產品上，告知遊戲內容

ESRB  
CERO PEGI

國外



廠商自行定級

僅由NCC書面審查

內容未經過確實檢驗

國內



### 國內改善方向



(圖表來源/邱琨皓製)

近年許多社會問題都牽扯到遊戲帶來的影響，因此遊戲分級經常是大眾探討的議題之一。透過借鑑國外制度可以看到國內有許多不足之處，包括分級標準不明確、程序不完善等等。美國的娛樂軟體分級協會 (ESRB)、日本的電腦娛樂分級機構 (CERO) 還有歐洲的泛歐遊戲分級組織 (PEGI) 皆為獨立的遊戲分級組織，一來可以免除政治因素，二來能更細膩地審查每個程序。分級過程除了要考慮人文民族性外，還必須要有相關法令約束廠商，讓不同年齡層的民眾能接收到經過檢驗並受到保障的遊戲。

資料來源：經濟部工業局官網、中正大學管理研究所論文

圖片來源：世界地圖、Google 圖片



### 綜觀台灣創業概況

試圖以經濟部、各媒體調查之創業報告觀看台灣近年創業者年齡身分、青年創業之類型，以對台灣創業者有更進一步的了解。

### 南風。六堆 歌聲中的樂土



客家電視台系列電影「南風。六堆」，寫出六段不同的動人故事。其中「樂土」以你毋使愁一曲貫串全劇，講述實踐夢想不屈不撓的精神，也道出絕處逢生的希望。

[前往 Facebook.com](#)

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2017 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0