



沒有標籤 快樂每天

2017-05-02 記者 林有成 文

「升」學主「義」

放學響鐘聲，學生四處奔，補習班招生，洗腦你入坑。拚私校直升，拚學測滿分，學校好名聲，比人高一等。過年遇親戚，問你讀哪裡，若只有私立，被人看不起。整天窩書裡，興趣無人理，跟著世俗移，選擇在自己。

最近，某高中生假冒滿級分學生接受採訪新聞，此事鬧得沸沸揚揚。但其中值得反思的是，為何這種分數與名校至上的標籤，仍貼在眾多學生身上。曾見某位網友寫道：「因為你可以，所以你應該」頓時覺得人生很悲哀，似乎學生的興趣及未來志向已不是重點，而是努力掙得一間名校，才能在社會中踏穩地位。

結「婚」「生」子

未入大學門，愛情不准跟，穿制服擁吻，父母會氣昏。成為大學生，戀愛零學分，家人又再問，何時有男人。親戚說人生，婚姻伴永恆，無後大不敬，請你快點生。壓力不斷升，顧忌向外扔，告訴你一聲，我喜歡女生。

曾從親戚口中聽見：「要結婚生子、成家立業，這才是人生的目的。」但其實令人不解的是許多父母不准小孩談戀愛，但長大後卻又不催促著該結婚，婚後又要快點生小孩。然而，很多人仍受社會眼光及標籤束縛，無法真心追尋自己所愛，整個社會仍被這種價值觀深深影響。

「性」別「氣」質

陽剛偏男性，陰柔屬女性，刻板印象明，框架總罩頂。聲音較高頻，動作像女伶，若此為男性，霸凌永不停。穿裙不可以，化妝沒在理，陽剛滿蘊底，這卻沒問題。請多點同理，別與傳統比，要相信自己，世界更美麗。

男性要陽剛，女性要陰柔，這種刻板印象深深烙印在諸多人心中。但隨著時代演進與父權影響，較為中性的女生被認為是正向的發展。但較為陰柔的男生卻易遭受歧視甚至霸凌，若能運用同理心互相理解，或許這類事情就能減少發生。

「年」輕世「代」

曾有人言，少年愛花錢，低薪不能嫌，忍耐度每年。時代在變遷，物價向上偏，光景已不見，非三十年前。現實背房貸，保險加車貸，還要養小孩，薪水怎夠開。政府難信賴，老闆只會該，叫人怎期待，這樣的未來。

最近有則關於某企業主管失言的報導，使得年輕族群勃然大怒。而「年輕人」已然成為一種標籤，被人冠上抗壓性低、愛玩、22K等既定印象。然而，時代早已轉變許多，很多人的想法卻依然沒有改變，如今的經濟也無法與經濟起飛時期做比較。現代年輕人或許付出更多的努力，得到的卻沒有以前多。上級主管若能體恤年輕人的辛苦，年輕世代也能吸取過來人的經驗，可能整體環境會稍微得到改善吧！



媒體歷屆廣告

推薦文章

- 366天 專屬自己的花朵
- 男孩的芭比世界 湯馬克
- 沒有標籤 快樂每天

總編輯的話 / 王廷璋



喀報264期，頭題為「多元選修課 學習大不同」。為讀者分析台灣高中課改後的課程不同、了解課程在地化的正反效益。本週以「教育及台灣鄉土」的文章表現最為出色，值得讀者細細品味。

本期頭題王 / 韓舒容



一個喜歡在生活中找幸福、找真理、找自己的女孩。

本期疾速王 / 邱琨皓



不要隨便玩弄男生的心 只有一顆 很脆弱 的要玩就玩他們的 ___ 吧 有兩個呢

本期熱門排行



多元選修課 學習大不同
韓舒容 / 社會議題



布解怠 看戲去
張芸瑄 / 文化現象



366天 專屬自己的花朵
張巧宜 / 文化現象



男孩的芭比世界 湯馬克
陳昶安 / 人物特寫



跨國電商 戰爭開打
彭書耘 / 文化現象

「長」相外「貌」

網紅一個樣，外表要漂亮，不能夠太胖，事業線最狂。
自拍向上仰，滿臉都濃妝，討拍文全上，擁戴者護航。
若沒有外表，根本沒人鳥，爛事自己喬，人生真難搞。
但不用煩惱，是人都會老，內涵若夠好，不怕沒柴燒。

現今網紅當道，如雨後春筍般大量出現的YouTuber以及網路直播主，似乎主宰了許多人的娛樂，也造成不小的影響力。外貌或多或少也會對個人造成影響，但重要的依然是一個人的內涵，外表會隨人老，但內涵卻不會跑。如同俗話所說：「時間會證明你是誰！」

創作理念：

這世代有過多的標籤束縛著許多人，使得壓力不斷擴大，不管是在工作、學業、家庭中，種種不同的角色與人生階段，都有需要面對的難題。因此，以一些新聞報導及自身經驗為出發點，並運用押韻做成類似打油詩的小詩，並帶有嘲諷的口吻，點出這社會的既定印象。

除此之外，延續上篇自由創作的形式，每個標題中有引號的字，其韻母為小詩的韻母。



在地上飛的飛行員 陳慧先

透過專訪飛機簽派員陳慧先，介紹該職業的工作內容與其重要性。

跨國電商 戰爭開打



藉由綜觀跨境電商釐清台灣電商與之的關係，進而探討未來跨境電商的走向。

▲TOP

關於喀報 聯絡我們

© 2007-2017 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0