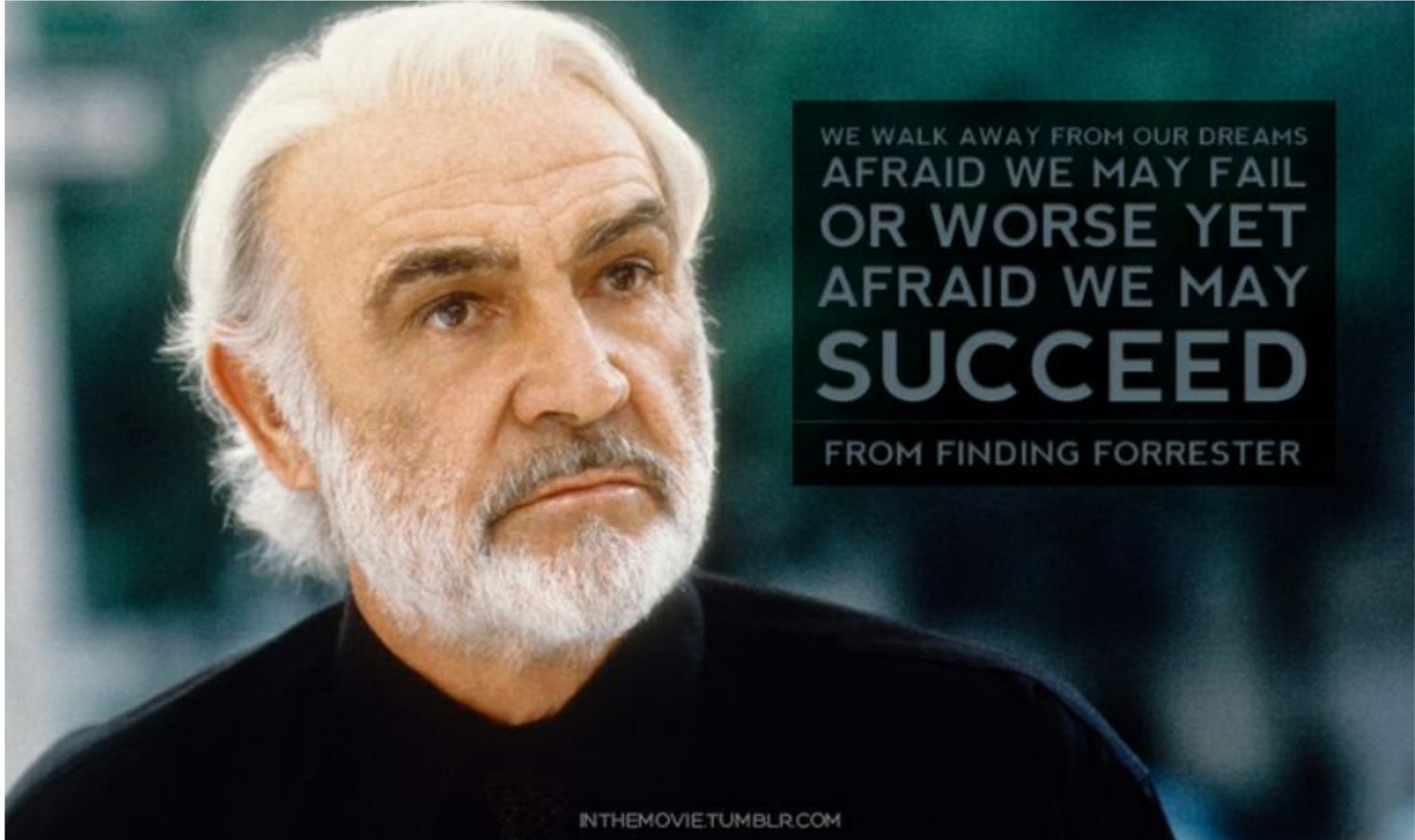


量子黑貓的 11.11 堂富裕課 第九章 一條沒有尾巴的魚（10~11）第十章 樹梢的小精靈
文·電物 75級 黃須白

第九章 一條沒有尾巴的魚（10）—不要對抗！對抗只會讓它的力量更強大！！

「那是跟受害者心態相關的情緒與記憶。譬如，年幼時經歷過家中長輩創業失敗而被迫到處搬家躲債主；原本和父母有許多美好的互動，但父母共同創業後，只顧得照料事業，經常忙得看不到人影；或者是，父母創業成功了，雖然帶來高檔豐裕的物質生活，但卻應酬不斷，致使自己經常孤單一人，感受不到親情溫暖。這三個例子，以物質層面來說，相差天南地北；但就精神層面而言，卻是非常類似，同樣都會在幼小的心靈上蒙覆上恐懼的陰影，也同樣會在潛意識的深處烙印上親人創業將使自己受害的印象。」



李奇長嘆了一聲，悠悠地說：「看來無論創業成不成功，幼年時的這些經驗都會讓潛意識將創業跟顛沛流離、孤單、失去親情這些負面的畫面畫上等號。」

不要對抗 讓受害者心態 (I Suffered Harshly) 的魚尾巴自然脫離

「剛剛說的是以創業為例子來解釋受害者心態是怎麼成型的，以及為什麼在做決定時要順從自己內在的直覺與聲音，而不要把別人的話語都當成金科玉律。事實上，在成長的過程中，或多或少我們都會因為某些事件而產生不同種類的受害者心態，這些自怨自憐的魚尾巴會讓我們想把責任推給別人，想躲藏在小小的舒適圈裡，從而削弱我們的富裕力。」



「那該怎麼做呢？」

「不要對抗！對抗只會讓它的力量更強大。」

「對抗是發出恐懼的頻率？恐懼內心那個受害者的心態揮之不去？」李奇問。

「一點都沒錯。聚焦在『你自己 (yourself)』身上，熱愛你自己、熱愛你週遭的人、熱愛你正在做的事；運用『你的自我 (your SELF)』，把全面感知、濃情想像力、持續不懈、信念變成你的生活習慣，變成你的一部分。當發覺你對某些事情有受害者心態時，放慢腳步，放鬆心情，不要在意它，只要知道你有一條受害者的魚尾巴就好。繼續運用你的自我(SELF)，一段時間後，那條魚尾巴自然就會脫落了。你愈不去在意它，你愈運用SELF，受害者心態就愈沒有力量。」



李奇受到黎曲催眠般語調的感染，心情沉靜了下來，不覺間閉起了眼睛，感受魚尾巴自然脫離時的輕鬆感覺。

第九章 一條沒有尾巴的魚（11）—黑棕紅橙黃綠藍紫灰白金銀

忽然，船身一陣晃動，李奇趕忙睜開雙眼，眼前竟是朱莉美麗的身影，正興奮地指著船首的水面要他回頭看。

李奇又驚又喜，轉頭看向湖面，恰見一條一米長的不知名怪魚躍出水面，在陽光斜映下，燦爛地閃爍著金層般的紫紅光澤。



不過，只才半瞬，那紫紅魚已沉入水中，湖面回復了平靜。

李奇回過頭，但見朱莉仍然一臉興奮。

李奇心中一陣悵惘，想告訴朱莉那個奇異宇宙的經歷，想跟她分享白髮老校長的故事。但是，話還沒說出口，念頭一轉，害怕嚇著了朱莉，於是改口問道：「妳上回說的口訣是什麼？」

朱莉心中一喜，開心地唸道：「Boldly Believing in RICH till Overwhelming You Generally Brings Vast Genuine Wealth. Get Started !!」

李奇邊聽著，邊將那段話翻譯成中文來思考，感覺朱莉說的是「大膽地相信『富有(RICH)』直到你無法承受那個隨之而來的沁入肺腑的感動，通常就會為你帶來巨大的真實富裕。讓我們起而行吧！」

李奇一臉迷惘，感覺這段話跟黎曲教他的富裕力似乎有深刻的關連，但卻不懂它跟電阻的色環有什麼關係。

「我媽媽教我的，她說是我的祖先一代代傳承下來的口訣，原本是……」

朱莉沉吟了一下，然後放低音量，假裝神祕地說：「據說能開啟宇宙神祕的力量……」

看了有點震驚的李奇一眼花，朱莉燦然一笑，說：「不過，很奇怪的是，這段口訣竟然跟電阻的色環編碼相符。」

「怎麼說？」李奇還是滿臉狐疑。

「BBROYGBVWGWS，Black Brown Red Orange Yellow Green Blue Violet Grey White Gold Silver。黑棕紅橙黃綠藍紫灰白金銀。」

李奇聽著朱莉流暢地唸著電阻色環編碼，邊回想著老師用彩色粉筆寫在黑板上，用來說明列印在每一根電阻上的四個色環所代表含意的對照表。

色環顏色	第一環	第二環	第三環(前兩環數字須乘上之倍數)	第四環(代表電阻值的誤差)
黑 (B)	0	0	x 100 = x 1	
棕 (B)	1	1	x 101 = x 10	
紅 (R)	2	2	x 102 = x 100	
橙 (O)	3	3	x 103 = x 1,000	
黃 (Y)	4	4	x 104 = x 10,000	
綠 (G)	5	5	x 105 = x 100,000	
藍 (B)	6	6	x 106 = x 1,000,000	
紫 (V)	7	7	x 107 = x 10,000,000	
灰 (G)	8	8	x 108 = x 100,000,000	
白 (W)	9	9	x 109 = x 1,000,000,000	
金 (G)			x 10-1 = x 0.1	± 5%
銀 (S)			x 10-2 = x 0.01	± 10%



沒半晌，李奇雙手一拍，高興地說：「我懂了！妳是將各種顏色的第一個字母編寫成一段有意義的句子，這樣一來，難背的顏色順序就轉換成了好記的句子。」

「不過……，」李奇絞悶著，一會後，疑惑地問：「妳的祖先？他們怎麼會用英文來編成這個口訣？」

朱莉微微一笑，正要開口回答，卻聽見同學在岸上招喚他們，於是說：「我們先回去吧，改天再告訴你。」

李奇答允了一聲，並立即划動雙槳，往岸邊划去。

斜陽下，湖水燦燦金紅，相映著朱莉黑中帶紅的髮絲，煞是好看。

第十章 樹梢的小精靈

李奇的家是座傳統的閩南式建築，原本有大小兩個庭院，但在國共對戰時代，小庭院挪了一部分建成一座防空洞。每到單號日晚上，海峽對岸都會打宣傳彈，雖然炮彈的威力不強，目的只是為了將彈殼內的宣傳單飄散出來，但在空中爆炸開來的彈殼碎片還是會殺傷人，所以李奇家的防空洞便經常為左鄰右舍提供保命的庇護。只是，那個防空洞並非常常用得著，因為李奇的家人都已練就了一個好耳力，單憑炮聲音調就能判斷砲彈的落點遠近，據以決定該晚須不須躲防空洞。



防空洞是用花崗石建造，洞頂原本是厚厚的土壤，種些蔬菜，後來因蚱蜢及菜蟲太多，便把土壤剷掉，改鋪水泥。

在沒有太陽照射的時候，李奇總喜歡搬套小桌椅到洞頂看書，他喜歡那種與天空接近的舒服感覺。

這一天是個週日，一大早天空就銀灰銀灰地。李奇一如往常，搬了桌椅上到防空洞頂後，就專心地讀起書來。

約莫幾十分鐘光景，李奇讀得有些倦了，恍恍惚惚間，似乎聽到有個窸窣窣的聲音，李奇猜想應是家裡養的那隻「喵」，臉上頓時露出一抹笑靨。

李奇抬起頭，望向兩米外的李樹，果然有隻貓兒爬在樹幹上，翻落了點點片片的潔白花瓣，像細雪般飄散下來。不過，那並不是他的「喵」，而是隻從沒見過的灰貓。李奇一陣驚喜，怕驚惹到它，便靜靜地看著，一動都不敢動。沒想到，他沒驚嚇到貓咪，反倒是貓咪驚嚇到他。正當李奇看得專心有趣之際，那灰貓竟望著他，對他詭譎地微笑。

李奇猛然嚇了一大跳，但頃刻間，立刻就警醒他又進入了那個奇幻世界。

李奇東張西望，尋找黎曲的身影，但除了不斷飄落的潔白花瓣，週邊是一片空寂，而更遠處則是銀灰的天、銀灰的雲。

李奇疑惑地將視線拉回，看向李樹，卻又驚了一跳，那詭笑的灰貓已失了蹤影，枝頭上是七、八隻晶瑩美麗的妖精靈嘻鬧著。

(待續...)