



「追求卓越，贏在拐點」—傑出校友孔毅學長講座分享

文·謝采善



「世界上80%的成就，是由20%的人所創造出來的。」孔毅學長一開場就借用義大利社會經濟學家Vifredo Pareto提出的80/20不對稱原則，點出世界上只有20%的人，能稱得上「有成就」的事實。如何追求卓越的非凡人生，擠身有成就的20%。孔毅學長在這次的校長講座，以「追求卓越，贏在拐點」為題，分享自己的人生和工作經驗，也列舉多個名人故事來勸勵學生，期許學弟妹能活出自己的與眾不同。

孔毅學長是60級電子物理系畢業生，79年度獲頒交大傑出校友，在半導體業界享負盛名，有手機中文化之父與智能手機之父的美譽。40年的豐厚業界經歷，囊括9項全球科技專利、發表30餘篇論文和業界獎項，在智能裝置領域取得極大成就。

張懋中校長在講座的引言提到失敗乃成功之母，**如何使失敗轉變為成功，關鍵就在「拐點」，而非平常聽到的起跑線或是最後一哩路**。孔毅學長為何對「拐點」有不一樣的體會，將在講座中，與台下莘莘學子無私地分享。

追求卓越的六種特徵

「每個人都追求卓越，為什麼追求卓越的結果又是如此不同？」孔毅學長如此問道。他根據自身經驗，歸納出追求卓越的成功人士都不一定是贏在起步線。有能力的人，未必是出生在有錢有勢的家庭，或是擁有高學歷與資格。讓他們變得有成就，是「**要勇敢為理想而活，不是為了要有更多的金錢和權勢。**」

有六種特徵和追求的方法，包括：追求第一、尋找唯一、崇高理想、特立獨行、創新創意和內心指引。

「**尋夢的人總是選擇去做困難的事，而非簡單容易的事。**」孔毅學長說道。他指，卓越的人都在追求完成目標之後的那份成功感，而這些目標往往都與旁人不一樣，但正因為他們聽從內心的聲音，即便顯得特立獨行，仍然堅持自己的理想，以創新創意克服一個又一個的難題。

孔毅學長強調創新創意才是被需要的、有價值的，「簡單的事不需要創新創意，他們總是希望做一件以前沒有人做過，而且是困難的事情。雖然非常困難，但他們克服問題以後，他們就做出一個創新了。」每一次的創新創意，都為了解決一個難題，並能帶動世界的進步，也是他們追求卓越的方法。

「Live to Make a Difference」 以「五力」活出自己的與眾不同



「Live to Make a Difference」，孔毅學長點出上述六項特徵的核心精神，勇敢活出自己的與眾不同。但光憑一己之力是不足的，在有了方向以後，便要培養五種能力來跟人作連結，帶領團隊一同邁進前行。

卓越人士往往也是優秀的領導者。孔學長配合個人工作經驗分享，又列舉華人商業界的成功人士為例，說明他眼中的領導者應具備五種能力，分別是方向能力（眼力Envision）、激勵能力（魅力Energize）、執行能力（動力Execute）、膽識能力（魄力Edge）和感召能力（德力Ethics）。靈活運用這五種能力，**相輔相承，就能有效地管理和領導他的團隊。**

優秀的領導者要懂得怎樣激勵別人，也要有勇氣選用與別人不同的方法來執行任務，這兩方面的能力，便是領導者的魅力與動力。同時，作為帶領團隊前行方向的領導，要隨時保持好奇心，不會墨守成規或聽命於人，這正正是領導所需有的眼力與魄力。

連結這些能力並使其發揮得淋漓盡致，是德力。「**永遠要擁有一顆對的心，你才能做好的事情，帶對的人，走對的方向。**」孔毅學長道。擁有這五種能力，並把握每一個決定成敗的「拐點」，便能成就卓越

人生。

「拐點」：造就逆轉勝的關鍵時刻

孔毅學長借用二戰聯軍登陸諾曼第一役的D-Day，形容人生的每一個「拐點」都是Defining Moment關鍵時刻。「拐點」也是一個能夠定義事情的轉捩點，「這個事情的發生，決定了以後所有相關事情的發展。」

面對關鍵時刻時，重點在於選擇，選對了，你的工作、人生就能往上升好幾步；選錯了，工作、人生就會下滑好幾步。

面對困境時的關鍵時刻，應該怎麼做決定？什麼又才是對的選擇呢？「考察你內心最深最渴望的到底是什麼！」孔學長認為聽從內心指引，且勇敢地作出決定，這是至關重要的要素。

「**所有成就的人士，他們一生都在追求卓越，一直試著做困難的事情，在碰到『拐點』的時候，只要做對決定，以前所有追求卓越的方法都用上了，一下子就上去了。**」因此，孔學長又認為「拐點」也是關乎未來走向的時刻，定義人生目標的時候，只要把握住關鍵時刻的「拐點」，勇敢面對內心指引所做的選擇，發揮內在的潛能，便會出現逆轉勝般的人生發展。

起步落後「拐點」也可追回來

孔毅學長借用科學家愛因斯坦為例，進一步說明「拐點」比「起跑線」更重要的原因。愛因斯坦相較其他名科學家，並沒有畢業於最頂尖的學校，也沒有三、四個博士學位，更找不到學校單位的教職，只能委身在瑞士的專利局用剩餘的時間來研究。但愛因斯坦沒有受環境所困，更能把握住新舊物理學交替的「拐點」，研究出改變世界的新觀點，修正舊有的理論。

後來，經美國學術團隊研究，發現愛因斯坦的大腦結構與常人無異，證明他的天才是後天培養出來的。只要忠於所長，聆聽自己內心，勇敢為自己的理想而活，敢於挑戰權威，每個人都有機會成為愛因斯坦。

為「拐點」作準備：設計、塑造、學習

回歸自己的實務經驗，孔毅學長笑言當中遇到很多很多的「拐點」。從剛以初級工程師進入產業，到現在過了四十年，成為業界首屈一指的重要人物，一路走來就是秉持三個理念：設計（design）、塑造（build）、學習（learn）。

孔學長回顧過去在不同階段的工作職位上，不論是專業者、經理人、領導者或是創業者，都會遇上各種的職場困境與企業瓶頸。但都是以設計開始：作為工程師去設計產品、擔當經理人時設計團隊、出任總經理時設計商業模式、擔任董事長時企業經營理念等等。在設計的基礎上塑造更精、更強、更大的規格，最後在成功及失敗的經驗中反思學習。

「我每次遇到一個困境的時候，把它當作是可以激發潛力的機會，而不輕易逃走，應該聽內心的聲音，接著去design、build和learn。因此我總能夠熱情洋溢，視拐點為一個機會，而不是一個困難的事情。」孔毅學長回憶自己大概每兩年就會遇上一個拐點，促使他改用新的設計，製訂新的策略，豐富他的人生，塑造具公信力個人的品牌。

不逃避不害怕 正向面對「拐點」

「**人的一生如果沒有失敗過，是一個不完美的人生。**很多人說一生沒有失敗過，但他一生都在逃，因為他怕失敗。我看過太多的人因為害怕失敗，他已經逃到沒有地方再逃了。」孔毅學長勸勵台下學生，寧願痛痛快快、徹徹底底失敗一次，便會發現**失敗並沒什麼可怕的**。

正如孔毅學長之言，「**追求卓越不是要贏在起點，而是在『拐點』的時候，怎麼反轉才是最重要的。**」不論是職場還是人生，往往會因為形形色色的因素，迫使我們要面對各式各樣的困境。當困境是必然出現的時候，不要害怕，不要逃避，堂堂正正地面對它、聆聽自己內心的聲音、發揮潛能超越它，才能在這關鍵時刻的「拐點」，做出可以逆轉勝的選擇，成為世界所需，而成為20%有成就的人，追求屬於自己的卓越的人生。

