

量子黑貓的 11.11 堂富裕課 第十一章 告別 (09)、第十二章 盒中謎 (01~02)
文電物 75級 黃須白

第十一章 告別 (09) —木棉絮中的平行宇宙

李奇趕忙丟開鏡子，張手去接。不過，出乎意料之外地，他並沒接著，只是並非因為落得太快，而是那隻貓竟下墜出奇地慢，好像完全不理會重力加速度一般。李奇非常驚訝，念頭翻三覆四地亂出現，一下子懷疑這個墜物所在的平行宇宙是否有著不同的重力法則，一下子困惑這隻貓是不是就是黎曲現身之前由樹樹掉落的那一隻？又一下子神魂顛倒，分不清自己到底是處在什麼時空。然後，就在這個迷迷疑疑之際，那隻小貓咪掉進他的掌心了。

那貓咪有著一對可愛的玄黑色圓眼珠，正動盪盪地凝視著他，但那眼珠卻出奇地小，小得就像Hello Kitty的眼睛那麼小，更讓李奇驚異的是，那貓咪幾乎沒有重量，輕得就像羽毛一樣。



駭異之餘，李奇定睛細看，原來手心中捧的並不是貓，而是一朵奇特的木棉花絮。李奇喜歡木棉花絮，每年到了這個季節，家中庭院總是飄滿了潔白的木棉花，他經常都會拾起來放在掌心中，感受它的溫存。但是，所有的木棉花絮都是黎曲之中只有一顆黑棉籽，他從沒見過兩顆心好、又這麼大朵的。



李奇腦子一時還轉不過來，這一切發生得太快了，快得根本來不及運用邏輯思考，只能聽憑直覺反應，因此難怪他會錯將雙籽木棉花絮誤認為黑種小白貓。不過，看著手中這朵輕柔的木棉花絮，李奇不由得笑開了。也就是在這個心情放鬆的時候，隔著棉絮，他才注意到眼前有一道人影正緩緩地朝他走來。

李奇抬頭看去，吃了一驚，但立刻喜上眉梢，並立即離了石椅，站起來歡迎來人。

「抱歉，讓你久等了，我從大門進來，找了一陣子，才找到這後院。」

「沒關係……我剛剛也……剛好有事，」李奇有些不知所措，一方面是因為不適應突如其來的時空轉換，二方面則是因為好不容易又能跟朱莉獨處。

兩人略略閒聊了幾句學校的事情後，朱莉面有憂色地說：「我要離開了。」

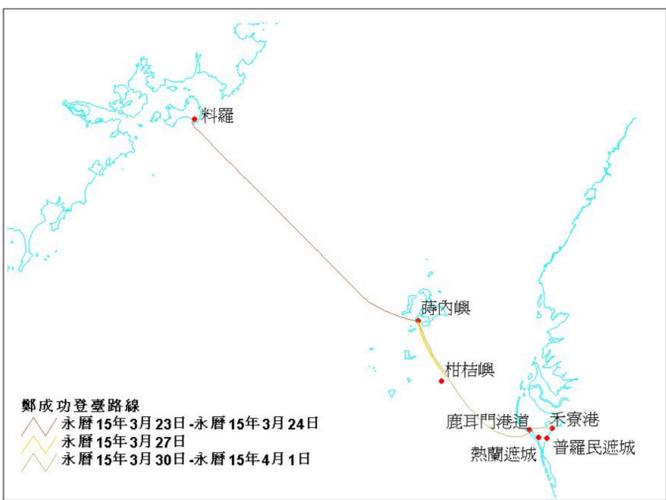
李奇頓時心頭小鹿狂跳，不知朱莉說的「離開」是何含意。

「我要搬去西班牙了，今天是來跟你告別的。」

「西班牙？」

「……為什麼？」隔了良久之後，李奇才既錯愕、又傷心地問。

「我是最近才知道的，我有部分西班牙的血統，我的先祖是醫生，原本在荷蘭人的艦隊上擔任醫官，但在鄭成功與荷蘭艦隊的一次對戰中被俘虜了，之後就一直追隨鄭成功，在他的船艦上做軍醫。」



李奇嚇了一大跳，呆呆地看著朱莉的棕眼珠，然後又呆呆地看著她那黑中帶紅的髮絲，顏一會後，他想起了在延平郡王祠見到黎曲的那一天，在像是清醒、又像是夢幻的一個場景中，他「看到」鄭成功水師與清軍的海戰；而在燃燒的甲板上，在烽火中，竟有一張西方人的面孔……

李奇運行：「難道那位在鄭成功旗艦上救助傷兵的西洋醫官就是朱莉的先祖？」

「鄭成功以金門為根據地，攻取台灣之後，我那先祖自願留在金門，並娶了本地姑娘，落地生根。他們生了幾位子女，除了我媽媽這一系列的之外，其他的都先後回西班牙去了。三百多年來，親戚間斷續續仍有聯絡，因此我媽媽知道她在西班牙有些很遠房的親戚，但從沒告訴我，也從沒讓我知道我的西班牙血緣，大概是怕我胡思亂想吧。」

李奇聽得目瞪口呆，接不下話，只能愣愣地等著朱莉往下講。

「兩個禮拜前，我們輾轉收到一位西班牙律師的信，說我媽媽是瓦倫西亞一棟房產的繼承人，因為其他的親戚都不在人世了。」

「瓦倫西亞！」李奇又驚訝了起來，不過一會之後，卻無由地想起了馬利歌、蘭薩唱的那首瓦倫西亞情歌，於是不禁期盼起將來會與朱莉相識在瓦倫西亞的榴花下。



李奇還兀自夢想著，朱莉則低下頭，從包包中取出一個蘋果綠的小布袋，並大方地遞給李奇。

「喂，這是給你的。」

李奇有些受寵若驚，接過小布袋後，正想鬆開袋口的縛繩，朱莉連忙阻止他，並微脫地囑咐道：「不可以打開噢，必須等到我到了西班牙後才能看。」

李奇趕緊允諾，但心中忍不住好奇，他撫摸著掌心大小的小布袋，猜想著裡頭或許是個堅固的小木盒，但木盒中會是什麼呢？

這時木棉樹上忽然一陣窸窣窸窣的聲音，李奇與朱莉都抬頭來看，原來果真是一隻白色的小貓咪在那高聳的樹叢中，似乎正追著麻雀玩耍。李奇看了一會貓咪，心情頗為閒適，但不知何由，臉上神情竟然開始緊張，接著頸子也僵硬僵直，然後一對黑瞳居然不聽使喚地抖動下移，並生硬地往右側偷偷瞥去，李奇用發顫的眼睛睜光緊張地睜了朱莉一眼，只見她也還仰著頭瞧著樹頂。忽然間，一個不安份的綿念浮起，於是忍著胸口狂跳、耐著呼吸急促，偷偷地伸出手去，大膽地想去牽朱莉的手……

第十二章 盒中謎 (01)

朱莉離開金門已經七天了，李奇一直忍到這一天，才取出朱莉在老木棉樹下給他的謎物禮物，因為當初答應了朱莉，必須等她到了西班牙之後才能打開來看。

這時候的金門仍是軍管，百姓要到台灣，除非有特殊關係或是性命攸關的緊急事情才能申請乘坐軍機，否則就只能搭乘軍方的登陸艇。登陸艇是平底船，必須等到漲潮時才能靠岸上下客，因此從金門料羅碼頭到台灣高雄港的一趟不到二百公里的航程往往需要耗費36至48小時，其中約有三分之一時間是在等候潮汐。到了高雄之後，還須搭火車或客運上台北，然後才能由松山機場飛往國外，這些都不是一時半刻可以完成的行程，所以李奇才會等到朱莉離開了七天之後才比較有把握她已經到了瓦倫西亞。然後才敢如先前所承諾的拿出小布袋，準備揭曉珍藏多時的小秘密。

這一天是個週六，李奇吃過中飯後就迫不及待地帶上那個蘋果綠的小袋子，騎了腳踏車，往離鎮上的二十分鐘車程的牧馬侯祠跑去。

唐朝時，金門設有牧馬場，熟諳馬性的陳淵被朝廷派任為牧馬監，率領了一支小型軍隊及十二個姓氏的族人由中國大陸來到位處豐饒山麓的這個馬場牧養戰馬。除了養馬，陳淵還帶領百姓耕稼，將這個當時稱作涇洲的金門島開墾得車馬生業，後人為感念他，尊崇他為「開涇恩主」，並在豐饒山下建了牧馬侯祠來奉祀他。



李奇讀小學及國中的時候，金門最高的行政首長「金門防衛司令官」偶會在陳淵冥誕的那一天率領鎮上的中小學師生到牧馬侯祠上香祭拜並做精神講話。雖然那時候的李奇不是很明白陳淵的事蹟，但卻喜歡上了這個古意盎然的祠堂，所以，在這個要折開朱莉禮物的特別午後，李奇特意騎車到這個平時杳無人煙的小廟，他想安安靜靜一個人，在這個靜謐幽隱的祠堂裏，細細品味朱莉的心意。



騎到牧馬侯祠後，李奇在廟庭左側的榕樹下將腳踏車停妥，然後穿過幽靜古樸的前殿及中庭，到達後殿的觀音佛堂之後，李奇左右看了看，果然一如他所預期地，全無人跡，只有簾間的雀鳥啾啾鳴鳴，於是滿意地走到佛堂外的花崗石階處，坐了下來。

李奇將小布袋放在膝上，緊張地鬆開袋口的縛繩，裡頭正如他所構想的，是個小木盒。



第十二章 盒中謎 (02) —電阻色環密碼

李奇將紫橙色的木盒放在掌上細細瞧著，發覺盒上有一個三位數字的密碼鎖，而在鎖的上方，木質的部份有三個小小的圓點，分別是紫、橙、白三個顏色，頃刻間，他愣住了，不知該用什麼數字來解鎖。他回想之前與朱莉的所有互動，據以猜測可能的數字組合，但卻怎麼試都開不了鎖。



喪氣之餘，他將木盒翻來轉去，試圖尋找是否那個邊角寫有數字或是標示，甚至還伸手到小布袋中，期盼能找到珠絲馬跡。不過，什麼線索都沒找到。

李奇錯愕地呆坐著，他沒想到朱莉給他出了道難題。他仰起頭，深深吸了一口氣，想讓頭腦清醒些，無意中卻瞧到前殿的屋脊上似乎有隻金色的貓咪閃閃過。



一見到那貓咪，李奇無奈地一笑，看來黎曲又要來攪局了。

只是，隔了一會，四週仍是靜悄悄地。李奇有些詫異，暗忖「難道錯過了，難道只是隻普通的貓？」就在這時，一道靈光閃過，「金色」……的貓，是了，一定是這樣……

李奇想起朱莉教他的記憶電阻色環的訣竅，於是趕緊盯著密碼鎖上方那三個有色小圓點，把那三個顏色循著口訣中的顏色對照表做對應，沒多久，三個數字出現在腦子裡……

Color	1st Digit	2nd Digit	Multipplier	Tolerance
Black	0	0	x1	
Brown	1	1	x10	
Red	2	2	x100	
Orange	3	3	x1,000	
Yellow	4	4	x10,000	
Green	5	5	x100,000	
Blue	6	6	x1,000,000	
Violet	7	7	x10,000,000	
Gray	8	8	x100,000,000	
White	9	9	-	

紫：7

橙：3

白：9

李奇轉動密碼鎖，心中又是緊張，又是期待。

將三個號碼轉轉轉到定位後，李奇用力吸了一口大氣，然後屏住呼吸，將右手大拇指抵住轉輪，輕輕往上撥……木盒開了。

李奇忍著怦怦狂奔的心跳，慢慢將盒蓋完全打開。但是，當看進盒內時，他傻眼了，盒中什麼都沒有，只有一張看似年代久遠的泛黃小便條紙，紙條上則有娟秀字跡書寫的四个阿拉伯數字。



李奇百思不解，不明白朱莉想告訴他什麼，她的生日？她在西班牙的經緯度？她在瓦倫西亞的地址？還是她的郵局保管箱密碼？

想了許久，一點頭緒都沒有，李奇非常地懊惱。忽然，一陣馬蹄聲從遠處隱隱傳來，李奇側耳細聽，那蹄聲愈來愈近，似乎就在廟門口了。



李奇滿腹狐疑，猜不透這早已不牧馬的地方怎麼會有跑馬聲，他仔細地將小木盒收拾好，然後走往前殿。

(待續...)