



勞工群像寫真

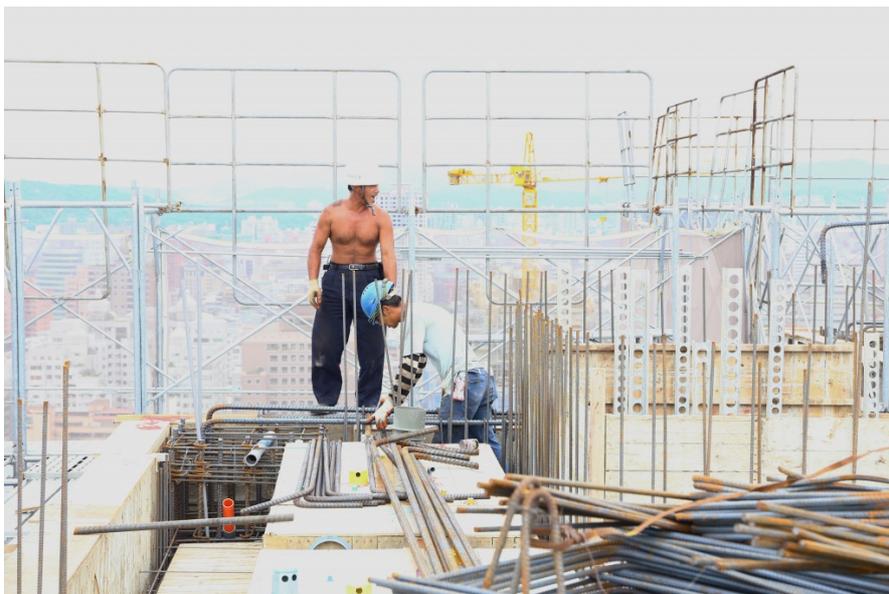
2017-05-20 記者 洪于婷 文



台灣營造業工人長期以來職業災害比率高居不下，但薪水因建商、包商層層剝削，無法獲得保障。身為社會不可或缺的勞動力，社會卻普遍對工人存有較為負面的印象。每棟樓房，從地基、鋼筋水泥到水電，都需要不同專業的師傅密切合作協調，才能蓋成一棟安全合格的房子。期望社會大眾在理解營造業工作所需的專業之後，以「術業有專攻」的同理心，重新看待這群勞心又努力的工人們。



一棟建築物除了地基之外，最重要的即為鋼筋。圖中的鋼筋一條動輒十幾公斤。（照片來源／洪于婷攝）



長期在室外搬運鋼筋，工人們皆曬成一身黝黑的肌膚、練就結實的體魄。（照片來源／洪于婷攝）

媒體歷屆廣告

推薦文章

- 回到小時候 重拾童年玩具
- 共舞十年 ds雙人舞團
- 魏榮欣 傳統電影看板畫家

總編輯的話 / 何家沂



本周共21篇稿件，以聲音與影像作為主軸，針對當代文化議題拋出深度的思考，豐富的内容值得讀者細細品味，是一場感官盛宴。其中頭題為「台灣電影編劇 困境與突破」，帶出影視產業改革的當務之急。

本期頭題王 / 李瑞彥



媽我用廣播上頭題了。

本期疾速王 / 涂湘鈴



高雄的孩子，但曬不黑，有著過度狂烈的內裏，異常的潔癖，靈敏的感性，努力把飄絮的思緒化成有溫度的文字。

本期熱門排行



回到小時候 重拾童年玩具
郭宜婷 / 照片故事



那些電影「穿」出的風味
陳昶安 / 影評



台灣電影編劇 困境與突破
李瑞彥 / 文化現象



愛鼠愛兔 領養不棄養
陳昱昶 / 影音新聞

決賽之夜 夢想不滅
王廷瑄 / 自由創作



水電師傅必須在鋼筋綁好前，和鋼筋師傅先協調好樓層的水電配置。（照片來源／洪于婷攝）



灌完水泥之後，土水師傅負責把牆壁的稜角抹平。（照片來源／洪于婷攝）



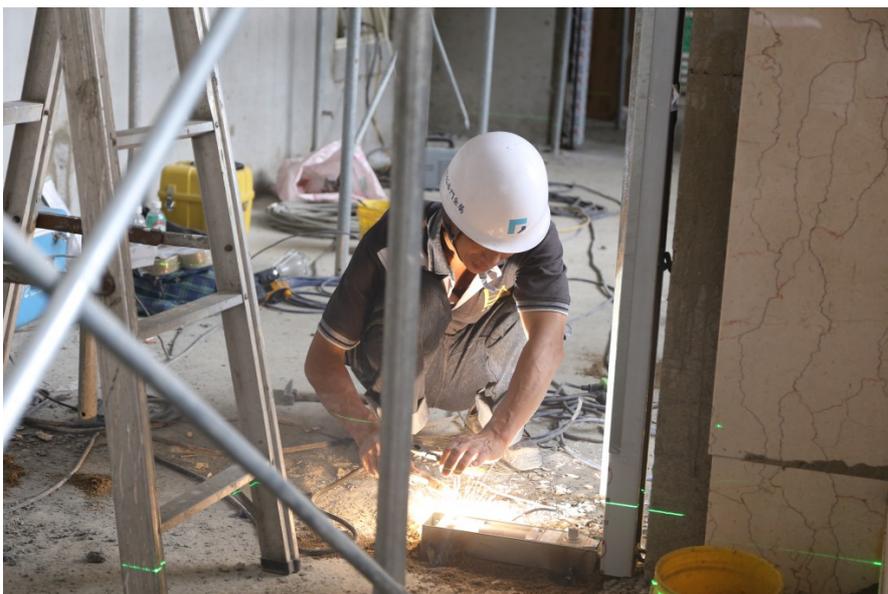
工地裡的女性較少見，通常為師傅的妻子或家人，是不同部門師傅間協調時的潤滑劑。
（照片來源／洪于婷攝）



水電工人專注的配置自來水管線，若處理不慎，日後漏水要找出源頭非常麻煩。（照片來源／洪于婷攝）



安裝門框的鐵工再三測量水平，以確定鐵門能正確安裝上。（照片來源／洪于婷攝）



飛揚的鐵屑、強光、以及長時間蹲姿，容易造成電焊師傅眼角膜受損，甚至罹患足底筋膜炎。
（照片來源／洪于婷攝）



鷹架、磁磚、土水師傅都必須長時間站在僅能容納一人的高台上工作，危險性極高。
(照片來源/洪于婷攝)



營建工地裡，常見工人以藥酒來禦寒、提神。(照片來源/洪于婷攝)



「波波」爭議 新制上路

提供多方看法討論波蘭醫學學歷的爭議，並介紹去年底通過的相關新法。

愛鼠愛兔 領養不棄養



介紹愛鼠協會及愛兔協會。

▲TOP