

小檔案：老家藝文空間創辦人 陳鵬文

讚 0 推文

2017-01-12 記者 陳欣慈 整理報導

七年級生的陳鵬文就讀輔仁大學資訊管理系時與朋友組成<我們工作室>團隊，共同創作新媒體電影短片與音樂影像作品。念完台北藝術大學電影研究所後，進入電影與廣告業工作時，發現創作作品需要完整的生命自覺以及更深刻的了解觀眾的需求，也體悟到每個人的生命涵養，需要深耕在實際生活的運作上，而非技術與知識而已。而後因台灣八八水災而組成心跳計畫志工團隊，陳鵬文前往屏東一年進行救災相關教育活動，看見台灣文化教育與青年人才整合的需要，於是返回家鄉苗栗創辦老家藝文空間，至今已深耕在地三年多，期望用串連的力量讓地方共榮共好，為逐漸高齡化的苗栗注入創新元素、發現苗栗之美。

延伸閱讀：

[苗栗老家藝文空間 屬於每個人的家](#)

[一位老家實習生的獨白](#)



客家社會企業愛樂活

一位老家實習生的獨白



▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2021 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by DODO v4.0