

## 為了美好的願景

2017-01-12 記者 吳維倫 報導

讚 0

推文

除了本立自然良品外，其實本立的共同創辦人林念慈與林秀蘋都各自在經營著自己的願景，林念慈在大學畢業後投入了非營利組織的工作，而在一次尼泊爾的國際志工的體驗，她驚覺當地的兩性間存在著極大的權力不平等，而當地的婦女的月事，更是被視為禁忌的話題，因此在獲得了補助後，她返回到尼泊爾當地的農場成立綿樂悅事工訪，透過帶領當地婦女縫製布衛生棉，希望能夠使婦女透過參與製造、購買與使用的過程，追求女性的賦權與平等，並破除月事上的禁忌與迷思。



透過大型的藝術創作，讓更多人了解子宮這個奇妙的小宇宙。

(圖片來源/ 我的子宮·我的大地母親 - 藝術計畫 粉絲專頁)

林秀蘋則是持續在進行著「我的子宮·我的大地母親」藝術計畫，她在一次進行子宮形狀項鍊的雕刻時，發現自己並不瞭解子宮這個屬於女人的器官，因此，她舉辦子宮圖繪畫工作坊，聆聽他人與自己身體的故事。在聆聽了許多的故事後，她開始有了進行大型的子宮藝術裝置創作的念頭，以毛線與藤蓐為主要素材做出大型裝置，讓民眾可以透過觸覺與視覺感受子宮這個充滿生命與創造器官，進而更加珍惜女性身體，林家的兩姊妹，同時透過了藝術展覽、社會企業，一同為婦女創造出更美好的願景。

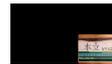
延伸閱讀：

[巷弄間的夢想基地 本立自然良品](#)

[小檔案：相關組織簡介](#)



小檔案：相關組織簡介



[巷弄間的夢想基地 本立自然良品](#)

本立自然良品是由自家的老宅所改建而成，是傳統的磁磚老宅，庭院內有著生氣蓬勃的玉蘭大樹，本立創辦人的父親是中醫師，昔日的時光他在此熱情的一一為民眾看診，創辦人林琳希望延續父親熱心助人的精神，給予更多人溫...

▲TOP

