

## 從三峽看甘樂文創：深耕在地的社會企業

讀 0

推文

2017-01-10 記者 林之綠 報導

「大家一人拿一副袋子和夾子，就可以出發去淨溪囉！記得三點半回來集合喔。」位於新北市三峽河河畔的甘樂文創，訂定每個月的第二個星期日為淨溪日，和三峽當地清潔隊合作，將每個月撿拾起的垃圾堆放在約定好的場所，將清理三峽河畔變成每個月的例行活動。沿著河堤望去，從成群結隊的國小小朋友，到路過的觀光客，大家都自然而然成為淨溪的一員，這背後的動員，甘樂文創居功不小。甘樂文創在三峽地區長期經營多年，在地方扎根深厚，採多角化經營，致力於發展特色文創、陪伴弱勢學童及改善當地環境。到底是什麼樣的組織，能有這樣的凝聚力量？本篇報導，將從工作夥伴、合作人與在地居民等角度來了解這個社會企業。



採訪當天（2016/12/11）正好是淨溪日，一群大小朋友拿著工具就在河畔淨溪一個下午。

（林之綠/攝）

### 扎根地方 多元經營

甘樂文創座落於三峽河畔的一間重新改造的老宅，小巧露天庭院被翠綠的植物包圍，經過的人們都會忍不住探頭想更進一步認識這間特殊的小建築，在這裡，人們可以享用精緻的餐點，也能欣賞當地文創產品或是合作藝術家的展覽；有時這個空間又搖身一變成為一個舞台，分享美好的音樂或表演；而庭院的三口染缸，還可以讓人們體驗三峽當地著名的藍染技藝——這些都是甘樂文創的工作內容，以各種方式與面向，一點一滴的將三峽的美好，滲透到每一位來訪的人們心中。



甘樂文創的外觀，悠閒的氣氛吸引許多路人。（林之綠/攝）

甘樂文創的業務範圍多元多樣，團隊分工當然不可少，團隊其中一員的郭立群表示，目前甘樂文創團隊主要分為三大部分，分別為行銷業務、設計與旅行規劃等三大部分，而另外，陪伴與教學弱勢學童的「小草書屋」，也有三位老師負責執行陪伴、上課、管理與行政等工作。郭立群表示，目前創辦人林峻承也有意要逐漸擴大目前的人員編制，期待未來能有更多志趣相投的工作夥伴，一起投入甘樂文創的經營與發展。

### 在工作中生活 對三峽的堅持



「這是工作，也是生活。」甘樂文創成員之一郭立群說道，「這就是我現在的工作和以前最大的不同吧。」為了更深入和在地議題相關的工作，而在今年(2016)七月加入甘樂文創團隊，他認為，甘樂文創是以整個三峽地區作為單位在經營，而非只是在做一件事情、一種產品或一個計畫，例如甘樂文創設計的許多三峽小旅行計畫，或是在小草書屋分享給孩子們的知識與技能，都會與地方職人合作，將文化融入於生活大小事物中，讓整個三峽生活圈彼此聯繫起來。



甘樂文創員工郭立群帶著淨溪大隊在河畔淨溪。(林之綠/攝)

在甘樂文創擔任廚師的林英豪，從大一起在廚房工讀，到了大四後轉入正職，成為甘樂文創成員已有三年的資歷。他認為許多從事文創產業的組織，常常會不知不覺越來越商業化，導致回饋社會的資源減少，但他發現老闆林峻承先生反而是經營越久，投入回饋社會的資源越多，「我有時候都會覺得『我們很窮！我們很窮！』」，擔心甘樂文創會不會哪天會倒，林英豪用搞笑的方式笑著說，「但就不會，還是繼續撐著。」隨著甘樂文創一起成長的他，知道每當甘樂文創賺取到越多的資源，就會越希望能回饋更多在三峽這塊土地上，即使現在還有許多面向需要努力，但他相信甘樂文創始終如一的堅持，可以為三峽帶來許多珍貴的轉變。



樂觀的甘樂文創廚師林英豪，很投入在工作中。(林之綠/攝)

#### 期許未來建立完整網絡

目前進駐在甘樂文創內部，經營三藝金工銀飾品牌的溫清隆師傅，與甘樂文創合作大約兩年半，當初因為創辦人林峻承的邀約，而開辦了三藝金工工作室，不但提供工作室的環境，甘樂文創更協助他進行宣傳與增進提供創作的能量。溫清隆很感謝至今甘樂文創給予他的激勵與幫助，也期待未來能獨立創建新的工作室，並與甘樂文創保持合作關係，和其他合作的在地職人、藝術家，組成一個網絡，甚至建立出一條三峽職人街。



溫清隆希望未來能建立一個更大的工作室，讓更多人來學習銀飾技藝。(林之綠/攝)

與甘樂文創同位於三峽河畔的Su Fu Café，是一間獨具特色的小咖啡店，店長有龍表示，甘樂文創開業第一年便互相認識了，不僅為街坊鄰居關係，他同時也是小草書屋的志工老師。他發現甘樂文創在三峽當地，已帶來許多影響，不管是淨溪、環境整理，或是老街發展等議題，都有許多人開始主動關心與行動，甘樂文創就像是一個開始滾動雪球的核心，吸引越來越多的正向力量加入行動。有龍認為，甘樂文創能有這樣聚集能量的能力，成為地方重要領導角色，未來能更加整合各個面向的發展與連結，讓這些與甘樂文創合作的點與點互相連結成三峽地區的發展網絡。



Su Fu咖啡店長有龍先生，對於三峽地方發展也非常盡心盡力。(林之綠/攝)

### 甘樂之路 蔓蔓三峽

甘樂文創以社會企業的方式，力圖改善三峽這塊土地的整個環境與人文，其中最大的推進力便是這群對三峽充滿熱忱的人們，自2010年創立至今，更聚集了更多、更大的力量。面對新興社區的發展與擴張，甘樂文創要面對更多的考驗，而這些年以來的努力，將會醞釀成眾人能量的核心基礎，為未來甘樂文創為三峽探尋出更深遠的道路，給予最大的支持與推動。甘樂文創致力於打造在地關懷系統，讓每位孩子獲得豐富教育資源，並進一步認識生活文化，期待未來孩子們成長後能再回饋給社會與下一代，即使未來甘樂文創消失了，這個社區是否能繼續自己滾動？這是甘樂文創的最深的期許，讓現在的弱勢關懷與人才培育，成為這個地區生生不息的正回饋系統，使未來的三峽，成為一個豐富多樣且充滿活力的城鎮，文化資源彼此密切連結、孩童快樂學習與成長，在一個健康乾淨的環境下愛著自己的家鄉，也同時讓來訪的人們悠遊忘返。

#### 延伸閱讀：

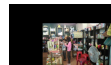
[孩子們的另一個家 小草書屋](#)

[小檔案：甘樂文創](#)



[孩子們的另一個家 小草書屋](#)

[小檔案：什麼是禮物經濟？](#)



▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2021 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0