

## 濟州柿染 夢生伊工作室

2017-01-11 記者 黃承欽 整理報導

讚 0

推文



韓國濟州島-夢生伊工作室(圖/MOOK景點家 梁順子工作坊)

新埔的柿染坊在台灣柿染產業獨樹一幟，事實上，柿染服飾為韓國濟州島的傳統服飾。因柿染本身具有使物體質地變為硬挺的特質，最早起源於漁夫用柿染將漁網變硬，而後延伸至耐穿且耐海水侵蝕柿染服。除了是他們在從事產業活動時常穿的活動服，也是為了適應當地特有的薄地和濕地氣候，提高勞動效率所穿著的土服飾。

1996年，曾在美國、首爾擔任設計師的梁順子老師，懷著將韓國傳統柿染服飾帶向現代流行時裝的夢想，回到濟州，利用被廢棄小學的閒置空間，改造為他的「夢生伊工作室」，開啟了他投入柿染服飾的生涯。其成立的理念在於推廣柿染的樂活精神，認為柿染是一種有機能性的技術，講究天然、具有環保意識，又能起到保護肌膚的作用。梁順子打造了許多結合時尚的柿染產品，包含男女裝、童裝、帽子、家居用品，以及袋子，其中幾項已具有專利設計權，展現其投注柿染的熱情與決心。

「夢生伊」代表濟州短腿馬的意思，梁順子希望能如同堅毅的短腿馬，克服濟州風雨貧瘠的草地，獨立挺拔的生存下去。因此，他提供當地居民柿染製作的教學，也歡迎外國旅客預約進行柿染的體驗，將極具特色的柿染文化推廣出去。

資料來源：

[MOOK景點家 梁順子工作坊](#)

[太陽網 濟州柿染有何魅力？讓時裝大師放下身段苦心鑽研](#)

[太陽網 安藤忠雄•亂打2•遊艇•柿染 今夏玩出濟州新樂趣](#)

[襪庫空間 天然手工柿衣襪](#)

[典藏台灣 柿](#)

延伸閱讀：

[新竹縣柿染文化協會-新埔客家不只柿餅！](#)





小檔案：柿染製作過程

新竹縣柿染文化協會



▲TOP

關於新客家人群像 聯絡我們

© 2007-2021 國立交通大學 傳播與科技學系 All Rights Reserved.

Powered by  DODO v4.0