

重新認識家鄉 創新傳統產業

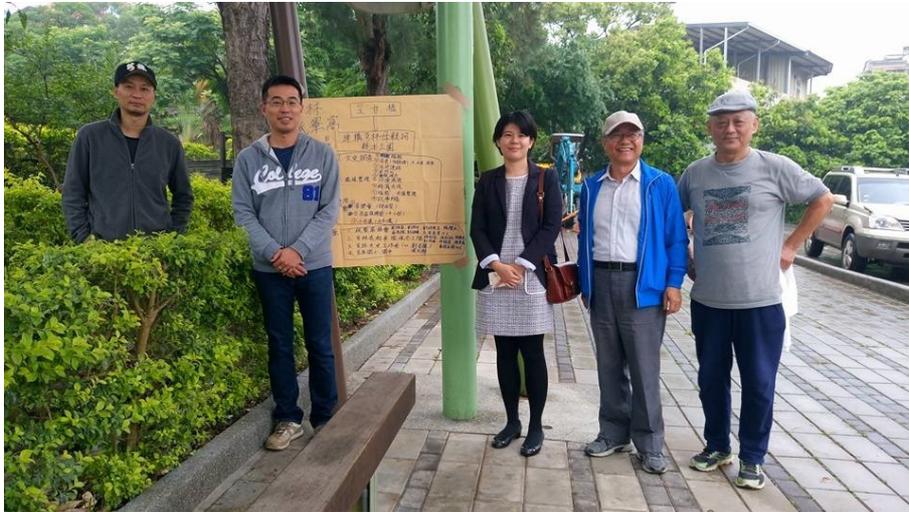
讀 0

推文

2017-01-12 記者 蕭泳 報導

「雖然是紙寮窩人，但我之前卻沒有進過紙寮窩」紙寮窩造紙工坊的創辦人楊禮仁說道。「因為老一輩的看法就是要到城市裡去發展才有前途，對於芎林這種地理位置不山也不市的地方，是很難吸引在地人口在地工作或發展。」

經過與元沛農坊在自造者博覽會的接觸，楊禮仁思考該怎樣把紙寮窩沒落的產業重新建立起來，是重新複製？還是加入創新元素？芎林紙寮窩的傳統產業是利用竹子造紙，並以造金紙跟銀紙（冥錢）為主，現今環保意識抬頭，燒紙錢的機會慢慢減少。「我們老祖先的產業在民國五十年就已經完全沒落了」所以在1995年，一些當地的長輩覺得應該把老祖先的技術傳承下來，便把舊的設備、造紙的方式重新複製出來，讓下一代還可以看到祖先的工法，思考應該如何傳承下去。



芎林紙寮窩的創辦人楊禮仁（左二）與舉辦活動的合作夥伴合照（圖／楊禮仁提供）

現在楊禮仁希望未來可以讓在地青年回到家鄉工作，打算營造一個社區企業，再慢慢轉化成社會企業。雖然紙寮窩以造紙為傳統產業，但竹子是一個很好的材料，因為每年要進行季節性地砍伐，所以竹工藝或用具是非常環保的。「雖然我們造的紙一定無法跟製紙業去抗衡，但是我們可否造出符合環保需求的紙呢？」傳統造出來的紙都是黃色，但遇水即融。現在雖然還有不少的難題，除了傳統工藝，紙寮窩未來還希望可以融合不同的技術做創新，興起在地的產業，不讓人才外流。

延伸閱讀：

[元沛堆肥 打造永續農業](#)

[小檔案：蚯蚓大不同](#)



小檔案：蚯蚓大不同

元沛堆肥 打造永續農業



