

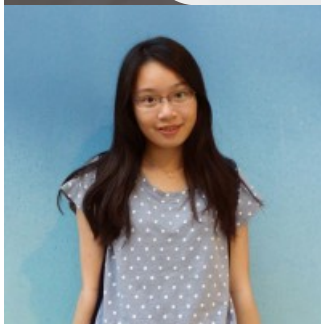


讀衣II 當書法與時尚相遇

吳佩芸 報導

《讀衣II》由藝術家董陽孜攜手六位設計師共同推出，於2017年10月21日在松山文創園區四號倉庫盛大開展。此次展覽將墨寶的濃淡乾濕結合時尚元素在服裝上呈現，並以黑、白、紅與一個設計師自選色為主題。延續2016年《讀衣》帶來的觀展熱潮，不少服裝、時尚的愛好者都前來共襄盛舉。

「藝術與時尚」的結合，「書法與服裝」的碰撞，《讀衣II》是為一場跨領域、跨媒介的展演。「讀衣」亦隱含「獨一」之意，六個服裝系列透過不同意像展現出獨一無二的特色，其中甚至有結合工研院技術的互動體驗創作。除了服裝展示以外，展場也有體驗區，觀展人可以拿起毛筆體驗寫書法的樂趣，並拍下與線條共舞的照片，創作屬於自己獨特的藝術作品。



記者 吳佩芸



編輯 蕭巧昱